



Kementerian Agama RI
2025

Buku Siswa

Bahasa Arab

Madrasah Ibtidaiyah



Kelas VI



Kementerian Agama RI
2025

Buku Siswa

Bahasa Arab

Madrasah Ibtidaiyah



Kelas VI

BUKU SISWA
BAHASA ARAB MI KELAS VI

Penafian: Buku siswa ini dipersiapkan oleh pemerintah dalam rangka pemenuhan kebutuhan buku PAI dan Bahasa Arab yang bermutu sesuai dengan amanat Undang-Undang Nomor 3 Tahun 2017. Buku ini disusun dan ditelaah oleh berbagai pihak di bawah koordinasi Kementerian Agama RI. Buku ini merupakan dokumen hidup yang senantiasa diperbaiki, diperbaharui, dan dimutakhirkan sesuai dengan dinamika kebutuhan dan perubahan zaman. Masukan dari berbagai kalangan yang dialamatkan kepada penulis atau melalui email subditkurev@gmail.com diharapkan dapat meningkatkan kualitas buku ini.

PENGARAH:

Prof. Dr. KH. Nasaruddin Umar, MA
(Menteri Agama Republik Indonesia)
Prof. Dr. H. Suyitno, M.Ag
(Direktur Jenderal Pendidikan Islam)
Prof. Dr. H.M. Arskal Salim GP, M.Ag
(Sekretaris Ditjen Pendidikan Islam)
Prof. Dr. Hj. Nyayu Khodijah, M.Si
(Direktur KSKK Madrasah)

PENANGGUNGJAWAB:

Dr. H. Abdul Basit, M.M
Dr. M. Taufiqur Rakhman, SE, M.Si
Dr. Lukman Nugraha, S.Pd, M.Ed
Arif Rhidho, S.Sos
Mujahid, M.M.Pd

Penulis:

Giyanto

Editor:

Zuliatin Nafisah

ISBN: 9786022934134

Diterbitkan Oleh	: Kementerian Agama RI
Dikeluarkan Oleh	: Direktorat KSKK Madrasah Direktorat Jenderal Pendidikan Islam
Dinyatakan Layak Terbit Oleh	: Pusat Penilaian Buku Agama, Lektur, dan Literasi Keagamaan Sekretariat Jenderal Kementerian Agama Nomor 35 Tahun 2025

Kata Pengantar

Bismillahirrahmanirrahim,

Alhamdulillah, segala puji bagi Allah Swt. Tuhan semesta alam, selawat serta salam selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad saw. teladan bagi umat manusia yang agung akhlaknya dan lembut perangainya.

Seiring terbitnya Keputusan Menteri Agama (KMA) Nomor 1503 Tahun 2025 tentang Pedoman Implementasi Kurikulum pada RA, MI, MTs, MA dan MAK, maka Kementerian Agama RI menerbitkan Buku Teks Utama (BTU) PAI dan Bahasa Arab pada madrasah yang terdiri dari: Al-Qur'an Hadis, Akidah Akhlak, Fikih, SKI, dan Bahasa Arab untuk jenjang MI, MTs, dan MA/MAK.

Selain itu, diterbitkan juga BTU untuk mata pelajaran MA Program Keagamaan (MAPK) yakni Tafsir, Hadis, Ilmu Tafsir, Ilmu Hadis, Fikih, Ushul Fikih, Ilmu Kalam, Akhlak Tasawuf, dan Bahasa Arab. Buku untuk MAPK ditulis dengan pengantar bahasa Arab.

Kehadiran BTU adalah amanat Undang-Undang Nomor 3 Tahun 2017 tentang Sistem Perbukuan. Pemerintah dalam hal ini Kementerian Agama melalui Direktorat KSKK Madrasah Ditjen Pendis bertanggung jawab menyediakan bahan ajar yang bermutu. Buku ini ditulis dengan tahapan dan penjenjangan yang terorganisir. Penjaringan penulis secara ketat, telaah oleh reviewer, evaluasi oleh penilai juga diawasi oleh supervisor dengan pelibatan penuh PBAL2K (Pusat Penilaian Buku Agama Lektur dan Literasi Keagamaan) Kemenag RI.

BTU ini dirancang sebagai media pengayaan bagi murid madrasah untuk memahami ilmu agama secara benar. Selain itu di dalamnya memuat KBC (Kurikulum Berbasis Cinta) dengan Panca Cinta yaitu Cinta Allah dan Rasul-Nya, Cinta Ilmu, Cinta Lingkungan, Cinta Diri dan Sesama Manusia, serta Cinta Tanah Air. Keberadaan KBC menjadi ruh bagi pembelajaran di Madrasah. Murid madrasah tidak saja dibekali dengan pengetahuan tetapi juga dilatih menjadi insan yang memiliki cara berpikir, bersikap, dan bertindak moderat. Moderat yang dimaksud adalah bersikap saling toleran, saling menghormati, menghindari sikap klaim kebenaran eksklusif (memandang benar sendiri), menghindari tindak kekerasan baik fisik maupun psikis, dan menghormati budaya-budaya lokal.

Kanwil Kemenag Provinsi dan Kemenag Kab/Kota menjadi corong pemerintah untuk senantiasa membangun budaya literasi. Mendorong lingkungan dan iklim madrasah untuk menjadi pusat keunggulan akademik dan akhlak. BTU menjadi bagian dari upaya pengayaan bacaan dan perluasan cakrawala berpikir. Pada akhirnya madrasah menjadi lembaga yang turut membangun peradaban bangsa Indonesia, menjadi bangsa maju dan berkeadaban.

BTU ini adalah dokumen hidup yang dinamis, fleksibel, memungkinkan disempurnakan sesuai tuntutan zaman, terbuka untuk diberi saran dan kritik. Saran dan masukan dari berbagai pihak akan menjadi bahan penyempurnaan buku PAI sehingga dapat memberi manfaat yang lebih luas.

'Ala kulli hal. Terima kasih disampaikan kepada semua pihak yang terlibat dalam penulisan BTU ini. Semoga Allah membalas dengan balasan yang lebih baik, amin.

Dirjen Pendidikan Islam

Prof. Dr. Suyitno, M. Ag.

Kata Sambutan

Bismillahirrahmanirrahim,

Alhamdulillah, puji syukur disanjungkan kehadiran Allah Swt. Tuhan semesta alam, selawat dan salam semoga senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad saw. pemimpin nabi dan rasul, yang menjadi teladan bagi umat manusia.

Peradaban yang unggul hanya akan lahir dari negara yang menghargai pendidikan. Pendidikan bermutu dihasilkan melalui sistem yang baik, sistem yang dikelola secara efektif. Bagian dari mewujudkan mutu pendidikan adalah dengan menghadirkan bahan ajar yang berkualitas. Buku berkualitas ialah buku yang memenuhi standar mutu isi, penyajian, desain dan grafika.

Kementerian Agama RI telah menerbitkan KMA Nomor 1503 Tahun 2025 tentang Pedoman Implementasi Kurikulum pada Madrasah. Pada saat yang sama Direktorat KSKK Madrasah menerbitkan Buku Teks Utama (BTU) PAI dan Bahasa Arab untuk jenjang MI, MTs, MA dan MAK. Juga diterbitkan buku MA Program Keagamaan dengan pengantar bahasa Arab yakni Tafsir, Hadis, Ilmu Tafsir, Ilmu Hadis, Fikih, Ushul Fikih, Ilmu Kalam dan Akhlak Tasawuf.

BTU ini disusun sesuai dengan kurikulum yang berlaku yakni kurikulum dengan pendekatan Pembelajaran Mendalam (PM) dan Kurikulum Berbasis Cinta (KBC). PM akan mengantarkan murid pada pengalaman belajar memahami, mengaplikasi dan merefleksi. PM menekankan pada penciptaan suasana belajar dan proses pembelajaran berkesadaran, bermakna dan menggembirakan melalui olah pikir, olah hati, olah rasa dan olahraga. Sementara KBC menjadi ruh bagi segenap proses pembelajaran dengan Panca Cintanya. Kematangan kognitif berbalut sikap moderat menjadi harapan lahirnya lulusan madrasah yang berilmu, beriman dengan ruh cinta.

Buku ini disusun untuk seluruh madrasah di Indonesia yang tersebar hingga ke pelosok negeri. Menjangkau daerah yang sangat mungkin susah signal atau masih belum teraliri listrik. Kehadiran BTU ini sebagai wujud tanggung jawab Pemerintah dalam hal ini Kementerian Agama untuk melayani murid madrasah mengakses ilmu pengetahuan agama secara gratis.

Saya berharap Kanwil Kementerian Agama dan Kemenag Kab/Kota dapat bersinergi memanfaatkan buku ini untuk mewujudkan kualitas madrasah. Sebab tradisi literasi harus terus digaungkan, dikenalkan, didekatkan, diajarkan dan dicontohkan kepada anak-anak tunas bangsa yang ada di Madrasah, sehingga tercipta iklim madrasah yang sinergis dengan cita-cita pencapaian Indonesia emas tahun 2045 kelak.

Saran dan kritik sangat diharapkan untuk kesempurnaan buku ini. Buku ini adalah dokumen hidup yang senantiasa dapat berubah searah perkembangan zaman. Saya berterima kasih kepada penulis, reviewer, penilai dan supervisor yang telah bekerja keras menerbitkan buku yang sangat bermanfaat ini. Juga kepada PBAL2K Kemenag RI yang telah mendukung semua proses penulisan ini. Semoga segala upaya yang telah diberikan semua pihak menjadi amal jariyah, amin.

Direktur KSKK Madrasah

Prof. Dr. Nyayu Khodijah, S.Ag., M.Si

Prakata

Bismillahirrahmanirrahim,

Segala puji bagi Allah SWT. atas nikmat dan karunia yang telah dilimpahkan pada kita. *Shalawat* dan salam semoga selalu tercurahkan kepada *Rasulullah* Muhammad saw. Selamat ya anak hebat, sekarang kamu telah sampai di kelas 6. Buku Bahasa Arab ini akan menemanimu dalam pembelajaran di kelas. Buku ini mengacu pada Keputusan Menteri Agama (KMA) Nomor 1503 Tahun 2025 tentang Pedoman Implementasi Kurikulum pada RA, MI, MTs, MA dan MAK. Buku teks utama Bahasa Arab ini akan membimbingmu untuk mengeksplorasi bahasa Arab sehingga kemampuan bahasa Arabmu akan semakin meningkat untuk bekal memahami Al-Quran, Hadist serta teks-teks arab lainnya.

Melalui buku ini, kamu akan mempelajari materi secara sistematis dengan pendekatan yang mudah dipahami termasuk pendekatan genre, komunikatif dan saintifik. Dalam buku ini keterampilan proses dalam pembelajaran bahasa yaitu mengidentifikasi, membaca, menulis, serta menyebutkan informasi dan kalimat sesuai tema disajikan secara integratif melalui kemahiran berbahasa : menyimak, berbicara, membaca, memirsa, menulis, dan mempresentasikan secara dinamis sesuai perkembanganmu. Latihan-latihan soal disuguhkan dengan tujuan agar kamu mampu berkomunikasi dengan bahasa Arab sekaligus memahami dan menganalisis konteks penggunaannya dengan pola sederhana.

Semoga buku ini dapat membantumu dalam meningkatkan kemampuan berbahasa Arab dan semoga kamu berkembang menjadi anak yang mandiri, berfikir kritis, kreatif, berakhlakul karimah dengan didasari iman dan taqwa. Selamat belajar semoga Allah selalu memberikan kemudahan serta mendapatkan ilmu yang bermanfaat. Aamiin.

Kabupaten Semarang, Mei 2025
Penulis

Giyanto, S.PdI, M.Pd

Pedoman Transliterasi Arab-Latin

Transliterasi yang dipergunakan mengacu pada SKB antara Menteri Agama serta Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI, masing-masing No. 158 Tahun 1987 dan No. 0543b/U/1987 dengan beberapa adaptasi.

1. Konsonan

Transliterasi huruf Arab ke dalam huruf Latin adalah sebagai berikut :

Aksara Arab		Aksara Latin	
Simbol	Nama (Bunyi)	Simbol	Nama (Bunyi)
ا	Alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Sa	Ṣ	Es dengan titik di atas
ج	Ja	J	Je
ح	Ha	Ḥ	Ha dengan titik di bawah
خ	Kha	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Ẓ	Zet dengan titik di atas
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan Ye
ص	Sad	Ṣ	Es dengan titik di bawah
ض	Dad	ḍ	De dengan titik di bawah
ط	Ta	ṭ	Te dengan titik di bawah
ظ	Za	ẓ	Zet dengan titik di bawah
ع	‘Ain	‘	Apostrof terbalik
غ	Ga	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi

ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Waw	W	We
هـ	Ham	H	Ha
ء	Hamzah	‘	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

Hamzah (ء) yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya tanpa diberi tanda apapun. Jika terletak di tengah atau di akhir, maka ditulis dengan tanda (°).

2. Vokal

Vokal bahasa Arab seperti halnya vokal bahasa Indonesia, terdiri atas vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, maka transliterasinya sebagai berikut :

Aksara Arab		Aksara Latin	
Simbol	Nama (Bunyi)	Simbol	Nama (Bunyi)
أ	fathah	A	a
إ	kasrah	I	i
أ	dhammah	U	u

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf yang meliputi:

Aksara Arab		Aksara Latin	
Simbol	Nama (Bunyi)	Simbol	Nama (Bunyi)
أَـ	fathah dan ya	ai	a dan i
أُـ	kasrah dan waw	au	a dan u

Contoh :

كَيْفَ : kaifa bukan kayfa
هَوْلَ : haula bukan hawla

Capaian Pembelajaran

Pada fase C, murid memiliki kemampuan sebagai berikut.

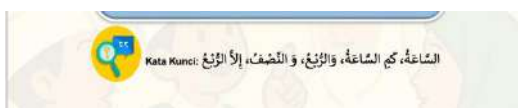
ELEMEN	CAPAIAN PEMBELAJARAN
Komponen Bahasa	Mengidentifikasi informasi dan bacaan sederhana tentang anggota tubuh, kebun binatang, di ruang tamu dan di ruang belajar, di perpustakaan, di kantin, dengan pola kalimat di antaranya: هَذَا أُذُنٌ، أَنَا أَسْمَعُ بِالْأُذُنِ؛ تِلْكَ فَرَّاشَةٌ جَمِيلَةٌ؛ مَاذَا فِي غُرْفَةِ الْإِسْتِقْبَالِ؟؛ الْجَدُّوْلُ الدِّرَاسِيُّ فِي غُرْفَةِ الْمَذَاكِرَةِ؛ فِي الْمَدْرَسَةِ مَكْتَبَةٌ كَبِيرَةٌ وَنَظِيفَةٌ؛ هَلْ أَنْتَ جَوْعَانُ؟ نَعَمْ، أَنَا جَوْعَانُ serta mengidentifikasi informasi dan bacaan sederhana tentang jam, saya suka bahasa Arab, saya suka kegiatan liburan, piknik, dengan pola kalimat di antaranya: كَمْ السَّاعَةُ الْآنَ؟؛ أَنَا أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ وَالرُّبْعِ صَبَاحًا؛ هَلْ أَنْتَ تُحِبُّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ؟ نَعَمْ، أُحِبُّهَا؛ هُوَ يَتَعَلَّمُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ فِي الْمَدْرَسَةِ؛ كَيْفَ قَضَيْتَ الْعُطْلَةَ يَا أُخْتِي؟ قَضَيْتُ الْعُطْلَةَ بِزِيَارَةِ بَيْتِ جَدِّي؛ إِلَى أَيْنَ ذَهَبْتَ؟ ذَهَبْتُ إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ
Keterampilan Bahasa	Menerapkan keterampilan bahasa yang meliputi kegiatan menyimak, bertanya, menanggapi, membaca, menulis, serta menyebutkan informasi dan kalimat sesuai tema.

Petunjuk Penggunaan Buku



Kover Bab disajikan dengan ilustrasi yang menarik untuk memancing minat belajar peserta didik. Juga dilengkapi dengan pemaparan Tujuan Pembelajaran (TP), Tema Kurikulum Berbasis Cinta (KBC) dan Dimensi Profil Lulusan (DPL) untuk memberikan panduan yang jelas dalam proses pembelajaran

Apersepsi membantu peserta didik menghubungkan materi baru dengan pengetahuan dan pengalaman peserta didik sebelumnya, yang bertujuan untuk meningkatkan minat, motivasi, dan pemahaman peserta didik



Kata Kunci disajikan untuk memudahkan pencarian informasi dan menghubungkan isi teks dengan pencarian pengguna

Peta Konsep membantu peserta didik mengetahui alur pembahasan materi dalam setiap pelajaran



Materi pembelajaran disesuaikan dengan kurikulum yang berlaku dan disajikan dalam bahasa yang sederhana sehingga mudah di pahami peserta didik

Asesmen Formatif disajikan berupa soal-soal sebagai evaluasi pemahaman peserta didik pada setiap akhir pembelajaran



Proyek berfungsi mendorong siswa untuk berpikir kritis, berkolaborasi, dan berinovasi melalui penerapan keterampilan praktis yang mendalam. Proses menyelesaikan proyek membantu siswa memahami konsep secara lebih menyeluruh karena mereka harus menerapkan pengetahuan yang telah mereka pelajari ke dalam tugas nyata.

Refleksi merupakan ungkapan jujur perasaan peserta didik untuk memberikan kesan dan pesan atas pembelajaran yang telah dilakukan bersama guru

REFLEKSI / رَفْلَسِي	
حَدَث	حَدَث
أَكْتُبُ الْمَرْكَبَ وَالْكَفَّةَ مِنَ الشَّاعِرِ	
أَكْتُبُ الْمَرْكَبَ وَالْكَفَّةَ مِنَ الشَّاعِرِ	
أَكْتُبُ الْمَرْكَبَ وَالْكَفَّةَ مِنَ الشَّاعِرِ	
أَكْتُبُ الْمَرْكَبَ وَالْكَفَّةَ مِنَ الشَّاعِرِ	
أَكْتُبُ الْمَرْكَبَ وَالْكَفَّةَ مِنَ الشَّاعِرِ	
أَكْتُبُ الْمَرْكَبَ وَالْكَفَّةَ مِنَ الشَّاعِرِ	



Mutiara Hikmah berisi hadis, ungkapan bijak, sirah sahabat untuk memotivasi Murid, baik dalam belajar maupun berakhlak mulia

المعجم
Glosarium

الدرس الأول

Model	دقيقة - دقائق	Jam	الساعة
Tepat	تدقيقا	Jamnya	غفرت
Supremasi	التربع	Selengah (32 menit)	نصف
Kurang	إلى	Lebih	و
Berapa jam?	كم ساعة	Jam berapa?	كم الساعة
Pada jam berapa?	في أي الساعة	Kapan	عند
Pukul 02.00	الساعة الثانية	Pukul 01.00	الساعة الواحدة
Pukul 04.00	الساعة الرابعة	Pukul 03.00	الساعة الثالثة
Pukul 06.00	الساعة السادسة	Pukul 05.00	الساعة الخامسة
Pukul 08.00	الساعة الثامنة	Pukul 07.00	الساعة السابعة
Pukul 10.00	الساعة العاشرة	Pukul 09.00	الساعة الثامنة
Pukul 12.00	الساعة الثانية عشر	Pukul 11.00	الساعة الحادية عشر
Kamari	المصطف	Pengalaman	المكتبة
Saya masuk	أدخل	Saya datang pagi	لأحب
Saya pulang	أخرج	Saya datang sore	لأحب

Glosarium merupakan kamus dalam bentuk yang ringkas, disajikan untuk menambah perbendaharaan kata

Daftar Isi

Kata Pengantar	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
Kata Sambutan	iii
Prakata	v
Pedoman Transliterasi Arab-Latin	vi
Capaian Pembelajaran	viii
Petunjuk Penggunaan Buku	ix
Daftar Isi	xii

١	الدرس الأول: السَّاعَة
٣	خَرَائِطُ الْمَفَاهِيمِ
٤	الِاسْتِيعَابُ
٥	أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ
١٥	تَكَلَّمْ مَعَ رَمِيلِكَ
٣١	اِخْتِبَارُ الْكِفَاءَةِ / UJI KOMPETENSI
٣٦	الْمَشْرُوعُ / PROYEK / PENGAYAAN
٣٧	التَّأَمُّلُ / REFLEKSI
٣٨	دُرُرُ الْحِكْمَةِ / MUTIARA HIKMAH
٣٩	الدرس الثاني: أَحِبُّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ
٤٢	خَرَائِطُ الْمَفَاهِيمِ
٤٣	الِاسْتِيعَابُ
٤٣	أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ
٥٠	تَكَلَّمْ مَعَ رَمِيلِكَ
٦٢	اِخْتِبَارُ الْكِفَاءَةِ / UJI KOMPETENSI
٦٨	الْمَشْرُوعُ / PROYEK
٦٩	التَّأَمُّلُ / REFLEKSI
٧٠	دُرُرُ الْحِكْمَةِ / MUTIARA HIKMAH
٧١	الدرس الثالث: أَحِبُّ الْأَنْشِطَةَ الْعُظْلَةَ
٧٣	خَرَائِطُ الْمَفَاهِيمِ
٧٤	الِاسْتِيعَابُ
٧٥	أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ
٨٢	تَكَلَّمْ مَعَ رَمِيلِكَ
٩٤	اِخْتِبَارُ الْكِفَاءَةِ / UJI KOMPETENSI
٩٩	الْمَشْرُوعُ / PROYEK
١٠٠	التَّأَمُّلُ / REFLEKSI
١٠١	دُرُرُ الْحِكْمَةِ / MUTIARA HIKMAH

١٠٢	الدرس الرابع: التَّزَهُةُ
١٠٤	خَرَائِطُ الْمَفَاهِيمِ
١٠٥	الْإِسْتِيعَابُ
١٠٦	أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ
١١٥	تَكَلَّمْ مَعَ زَمِيلِكَ
١٢٩	اِخْتِبَارُ الْكِفَاءَةِ / UJI KOMPETENSI
١٣٥	الْمَشْرُوعُ / PROYEK
١٣٦	التَّأَمُّلُ / REFLEKSI
١٣٧	دُرَرُ الْحِكْمَةِ / MUTIARA HIKMAH
١٣٨	تَدْرِيبَاتٌ عَلَى الْإِحْتِبَارَاتِ النَّهَائِيَّةِ لِلْفَصْلِ الدَّرْسِيِّ
١٤٦	الملاحق
١٤٦	Lampiran
١٥١	المعجم
١٥٥	قائمة المراجع

الدَّرْسُ الأَوَّلُ

السَّاعَةُ



Tujuan Pembelajaran

Murid mampu mengidentifikasi informasi dan bacaan sederhana tentang jam dengan pola kalimat di antaranya:

كَمْ السَّاعَةُ الْآنَ؟ الْآنَ السَّاعَةُ الْوَاحِدَةُ.

Sebagai wujud cinta Allah dan rasul-Nya serta cinta diri dan lingkungan dengan kesadaran bahwa waktu yang telah diberikan Allah harus digunakan untuk berbuat kebaikan seperti belajar yang rajin, membantu orang tua dan lain sebagainya.

Indikator Ketercapaian Tujuan Pembelajaran

1. Mengidentifikasi makna kosakata dan kalimat yang berkaitan dengan jam secara tepat.
2. Menentukan informasi dari teks atau dialog sederhana tentang jam dengan benar.
3. Membaca nyaring teks sederhana tentang jam dengan pelafalan dan intonasi yang benar.
4. Mempraktikkan dialog sederhana tentang jam bersama teman dengan percaya diri dan santun.
5. Menulis kosakata dan menyusun kalimat sederhana tentang jam menggunakan pola: كَمْ السَّاعَةُ الْآنَ؟ السَّاعَةُ الْوَاحِدَةُ secara tepat.
6. Menunjukkan sikap cinta Allah dan rasul-Nya melalui kegiatan belajar, membantu orang tua dan kegiatan positif lainnya sebagai bentuk syukur atas waktu yang telah diberikan oleh Allah.

Topik Panca Cinta

Di sini kamu akan belajar tentang jam, menit, dan detik sehingga kamu nanti bisa menjadi orang yang mampu menghargai waktu. Waktu yang telah diberikan oleh Allah harus kamu gunakan untuk hal-hal yang bermanfaat seperti untuk belajar, membantu orang tua, dan kebaikan lainnya yang itu merupakan bentuk rasa syukur dan cinta kepada Allah Swt dan rasul-Nya.

(Hubbullah wa Hubburrasul).



Kata Kunci: السَّاعَةُ، كَمْ السَّاعَةُ، وَالرُّبْعُ، وَالنِّصْفُ، إِلَّا الرُّبْعُ

خَرَائِطُ الْمَفَاهِيمِ

Mengenal kosakata dan kalimat sederhana, serta memahami pola kalimat. Contoh :

السَّاعَةُ، نِصْفُ، تَمَامًا، وَ، إِلَّا
السَّاعَةُ الْوَاحِدَةُ، السَّاعَةُ الثَّانِيَةُ

كَيْفَ السَّاعَةُ الْآنَ؟
الآنَ السَّاعَةُ الْوَاحِدَةُ

أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ
الْسادسة.

Memahami

Mendengarkan kosakata dan teks sederhana, mengungkapkan kembali teks secara lisan, menuliskan dan menyusun kalimat sederhana. contoh:

فَيَصَالُ : كَيْفَ السَّاعَةُ الْآنَ يَا رَمْزِي؟
رَمْزِي : السَّاعَةُ الْآنَ الثَّانِيَةُ وَالنِّصْفُ.

Mengaplikasi

Mempresentasikan penggunaan kosa kata dan teks sederhana dalam konteks kesehariannya serta menyimpulkannya. Contoh:

إِسْمِي صَالِحَةٌ، أَنَا طَالِبَةٌ فِي الْفَصْلِ
السادسِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ.
أَسْتَقِظُ مِنَ النَّوْمِ فِي السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ تَمَامًا.

Merefleksi

السَّاعَةُ

هَيَّا نُلَاحِظُ وَنَسْتَمِعُ



الِاسْتِيعَابُ



● مَاذَا تَنْظُرُ فِي الصُّورَةِ؟

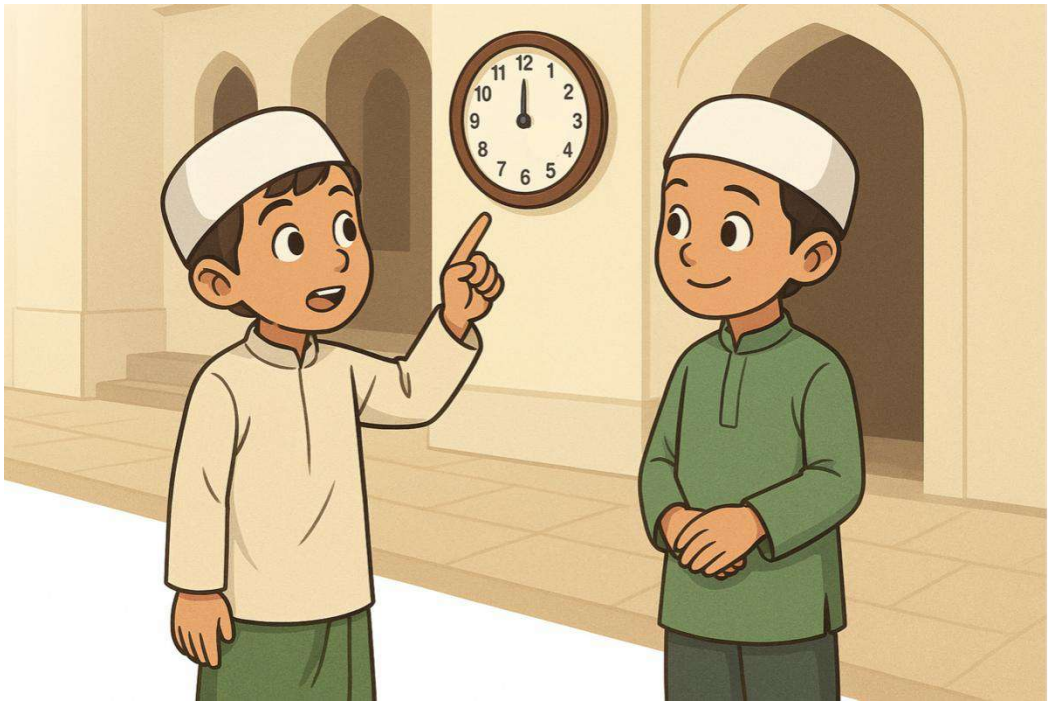
● هَلْ عِنْدَكُمْ السَّاعَةُ؟

● كَيْمُ السَّاعَةُ الْآنَ؟

○ هَلْ تَعْرِفُ السَّاعَةَ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ؟



أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ.



كَيْسٌ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ

فَوَّزٌ : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ

كَيْسٌ : كَيْمُ السَّاعَةِ الْآنَ يَا فَوَّزُ؟

فَوَّزٌ : السَّاعَةُ الْآنَ الثَّانِيَةُ عَشْرَةَ.

كَيْسٌ : مَاذَا تَعْمَلُ الْآنَ؟

فَوَّزٌ : سَأَذْهَبُ إِلَى الْمَسْجِدِ لِأُصَلِّي الظُّهْرَ،

هَيَّا إِلَى الْمَسْجِدِ مَعًا يَا كَيْسُ.

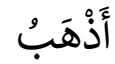
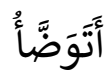
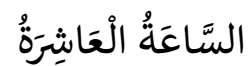
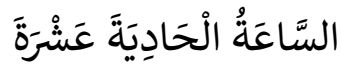
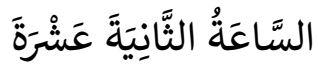
كَيْسٌ : هَيَّا، شُكْرًا يَا فَوَّزُ.

فَوَّزٌ : عَفْوًا



أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

 تَمَامًا	 عَقْرَبُ	 السَّاعَةُ
 إِلَّا	 وَ	 نِصْفُ
 السَّاعَةُ الثَّلَاثَةُ	 السَّاعَةُ الثَّانِيَةُ	 السَّاعَةُ الْوَاحِدَةُ
 السَّاعَةُ السَّادِسَةُ	 السَّاعَةُ الْخَامِسَةُ	 السَّاعَةُ الرَّابِعَةُ
 السَّاعَةُ الثَّانِيَةُ	 السَّاعَةُ الثَّامِنَةُ	 السَّاعَةُ السَّابِعَةُ



○ عَقَرْتُ ○ السَّاعَةُ ○ تَمَامًا ○ أَدَّهَبُ ○ السَّاعَةُ ○
○ أَلْوَحِدَةُ ○ الخَامِسَةُ ○
○ أَتَوَضَّأُ ○ نِصْفُ ○ السَّاعَةُ ○ أَصَلَّى ○
○ السَّابِعَةُ ○ السَّاعَةُ ○

اِسْتَمِعْ ثُمَّ صَلِّ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَالصُّورَةِ.

Petunjuk kerja.

- Guru menyiapkan potongan gambar dan kosakata seperti contoh.
- Guru membagikan potongan gambar dan kosakata ke semua murid.
- Guru menunjuk murid yang mendapatkan potongan kosakata untuk membacanya secara bergantian.
- Guru menyuruh murid yang mendapatkan potongan gambar mencari pembawa potongan kosakata yang sesuai.

السَّاعَةُ الْعَاشِرَةُ	أَتَوَضَّأُ	السَّاعَةُ الثَّامِنَةُ	السَّاعَةُ الْوَاحِدَةُ	السَّاعَةُ الثَّانِيَةُ
				
				
السَّاعَةُ الرَّابِعَةُ	أُصَلِّي	السَّاعَةُ الثَّانِيَةُ	أَذْهَبُ	السَّاعَةُ الثَّانِيَةُ

Kerja Kelompok

- ❖ Guru membagi murid menjadi beberapa kelompok. Satu kelompok dua anak.
- ❖ Guru membaca kosakata urut dari nomor satu hingga akhir.
- ❖ Jika kosakata yang diucapkan guru sesuai dengan gambar maka murid menuliskan kata “Benar”, jika yang diucapkan guru salah murid menuliskan kata “Salah” pada kotak di bawah gambar.



 ٣	 ٢	 ١
 ٦	 ٥	 ٤
 ٩	 ٨	 ٧
 ١٢	 ١١	 ١٠

هَيَّا نَتَكَلَّمْ



تَبَادَلِ السُّؤَالَ وَالْجَوَابَ مَعَ زَمِيلِكَ.

Lakukan percakapan dengan temanmu
sesuai gambar jam seperti contoh berikut ini!



كَمْ السَّاعَةُ الْآنَ؟
الآن السَّاعَةُ الْوَاحِدَةُ.



Empty rectangular box with a blue border and a pointer on the right side.



Empty rectangular box with a purple border and a pointer on the right side.



Empty rectangular box with a green border and a pointer on the right side.



Empty rectangular box with a brown border and a pointer on the right side.



تَبَادَلِ الْجَوَارَ مَعَ زَمِيلِكَ.

Lakukan percakapan dengan temanmu
seperti contoh berikut ini!



٢
تَذْهَبُ - إِلَى الْمَدْرَسَةِ -
فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ

مَتَى تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟

أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ
السَّادِسَةِ.

١. تَرْجِعُ - مِنَ الْمَدْرَسَةِ - فِي

السَّاعَةِ الْوَاحِدَةِ

٢. تَدْخُلُ - الْفَصْلَ - فِي

السَّاعَةِ السَّابِعَةِ

٣. تُصَلِّي - الظُّهْرَ - فِي

السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ عَشْرَةَ

١
كَيْم - السَّاعَةُ الرَّابِعَةُ

كَيْم السَّاعَةُ الْآنَ؟

الآن، السَّاعَةُ الرَّابِعَةُ .

١. كَيْم - السَّاعَةُ الْوَاحِدَةُ

٢. كَيْم - السَّاعَةُ الثَّلَاثَةُ

٣. كَيْم - السَّاعَةُ

السَّادِسَةُ

٤. كَيْم - السَّاعَةُ التَّاسِعَةُ

٥. كَيْم - السَّاعَةُ الْحَادِيَةُ

تُصَلِّي - الظُّهْر



٣

هَلْ تُصَلِّي الظُّهْرَ فِي السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ؟
لَا، أَصَلِّي الظُّهْرَ فِي السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ عَشْرَةَ .



١. تُصَلِّي - الْعَصْرَ



٢. تُصَلِّي - الْمَغْرِبَ



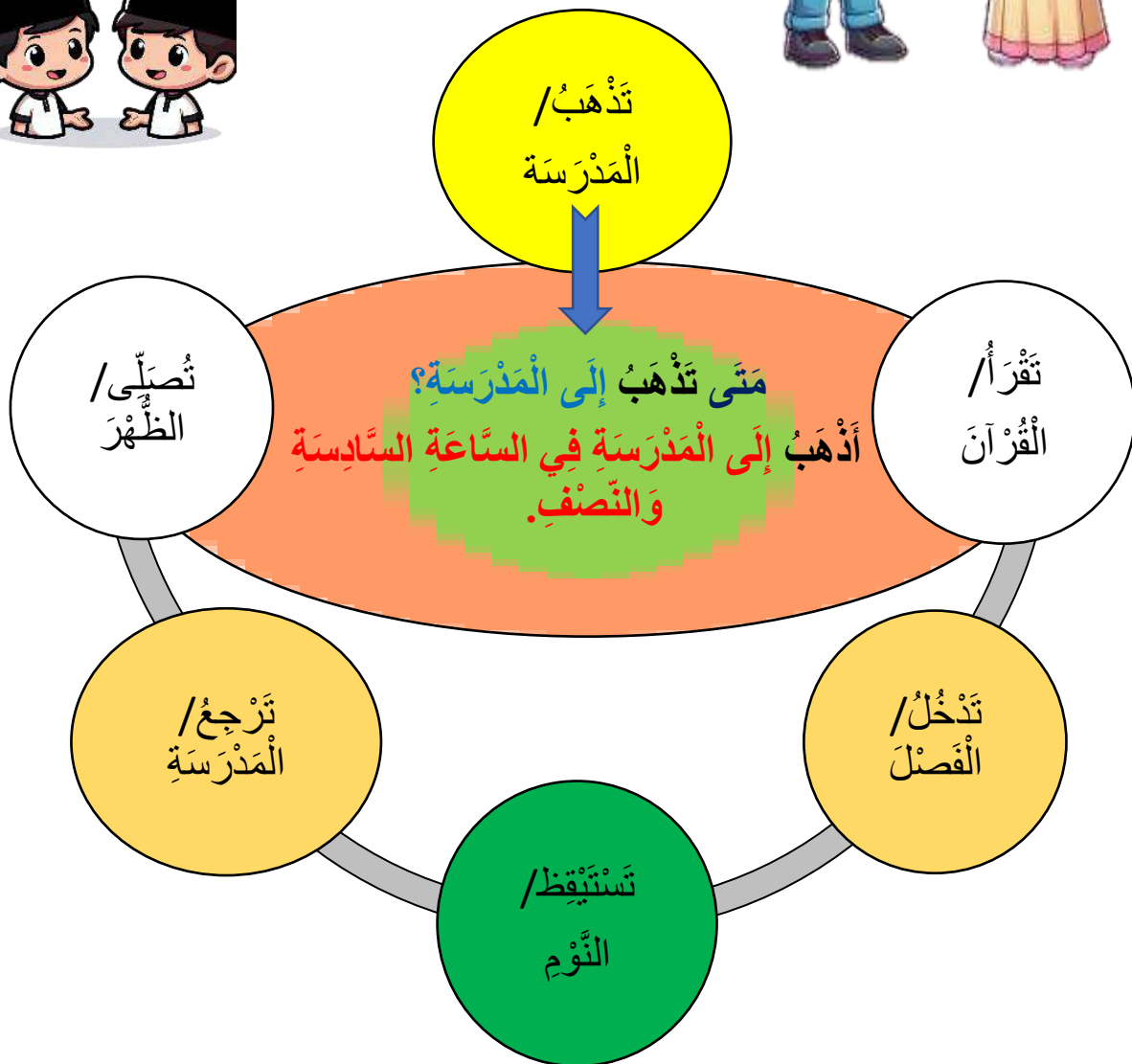
٣. تُصَلِّي - الْعِشَاءَ



٤. تُصَلِّي - الصُّبْحَ

تَبَادُلِ الْحَوَارِ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ :

Lakukan percakapan dengan temanmu seperti contoh berikut ini!



Praktikkan percakapan berikut dengan temanmu
untuk melatih kemampuanmu dalam berbicara



تَكَلَّمْ مَعَ زَمِيلِكَ

الْكَلَامُ الْأَوَّلُ



كَرِيمَةٌ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ

هِدَايَةٌ : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ

كَرِيمَةٌ : كَمْ السَّاعَةُ الْآنَ؟

هِدَايَةٌ : السَّاعَةُ الْآنَ التَّاسِعَةُ وَالنِّصْفُ.

كَرِيمَةٌ : مِنْ أَيْنَ أَنْتِ؟

هِدَايَةٌ : أَنَا مِنَ الْمَكْتَبَةِ.

كَرِيمَةٌ : مَاذَا عَمِلْتِ فِي الْمَكْتَبَةِ؟

هِدَايَةٌ : قَرَأْتُ كِتَابَ الْفِقْهِ وَاسْتَعَرْتُ كِتَابَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

كَرِيمَةٌ : مَعَ مَنْ تَذْهَبِينَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ؟

هِدَايَةٌ : أَذْهَبُ مَعَ أَصْدِقَائِي. وَمِنْ أَيْنَ أَنْتِ يَا كَرِيمَةُ؟

كَرِيمَةٌ : أَنَا مِنَ الْمُصَلَّى، وَصَلَّيْتُ الضُّحَى فِيهِ. قَدْ صَلَّيْتُ الضُّحَى يَا هِدَايَةُ؟

هِدَايَةُ : نَعَمْ، صَلَّيْتُ فِي الْبَيْتِ قَبْلَ أَنْ أَذْهَبَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

كَرِيمَةُ : أَنْتِ عَظِيمَةُ يَا هِدَايَةُ، هَيَّا نَذْهَبْ إِلَى الْمَقْصَفِ!

هِدَايَةُ : شُكْرًا، تَفَضَّلِي يَا كَرِيمَةُ.

كَرِيمَةُ : طَيِّبٌ، إِلَى اللَّقَاءِ.

هِدَايَةُ : مَعَ السَّلَامَةِ.

Praktikkan percakapan berikut dengan temanmu
untuk melatih kemampuanmu dalam berbicara



الْكَلَامُ الثَّانِي



فَيُصَالُ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ

رَمَزِي : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ

فَيُصَالُ : كَيْمُ السَّاعَةِ الْآنَ يَا رَمَزِي؟

رَمَزِي : السَّاعَةُ الْآنَ التَّاسِعَةُ وَالنِّصْفُ.

فَيُصَالُ : إِلَى أَيْنَ أَنْتَ؟

رَمَزِي : سَأَذْهَبُ إِلَى الْمَقْصَفِ.

فَيُصَالُ : مَاذَا تَعْمَلُ فِي الْمَقْصَفِ؟

رَمَزِي : سَأَشْتَرِي الطَّعَامَ وَالْمَشْرُوبَ.

فَيُصَالُ : يَا رَمَزِي مَا دَرُسُكَ بَعْدَ الْإِسْتِرَاحَةِ؟

رَمَزِي : دَرُسُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

فَيُصَالُ : إِلَى أَيِّ السَّاعَةِ؟

رَمَزِي : إِلَى السَّاعَةِ الْحَادِيَةِ عَشْرَةَ تَمَامًا.

فَيُصَالُ : مَنْ يُعَلِّمُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ فِي فَصْلِكَ؟

رَمَزِي : يُعَلِّمُهَا الْأُسْتَاذُ الْيَاسُ. عَفْوًا يَا فَيُصَالُ، سَأَذْهَبُ إِلَى الْمَقْصَفِ.

فَيُصَالُ : تَفْضَّلُ يَا رَمَزِي، عَفْوًا.

رَمَزِي : إِلَى اللَّقَاءِ.

فَيُصَالُ : مَعَ السَّلَامَةِ.

Praktikkan percakapan berikut dengan temanmu untuk melatih kemampuanmu dalam berbicara



الكَلَامُ الثَّالِثُ



صَاحِبَةٌ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ، يَا عُثْمَانُ وَيُوسُفُ؟

عُثْمَانُ : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ، يَا صَاحِبَةٌ.

صَاحِبَةٌ : يَا يُوسُفُ، لِمَاذَا تَتَأَخَّرُ لِدُخُولِ الْفَصْلِ؟

يُوسُفُ : لِأَنِّي اسْتَيْقِظْتُ فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ وَالنِّصْفِ.

عُثْمَانُ : لِمَاذَا تَسْتَيْقِظُ فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ وَالنِّصْفِ؟

يُوسُفُ : لِأَنِّي قَدْ نِمْتُ بَعْدَ صَلَاةِ الصُّبْحِ.

صَاحِبَةٌ : مَاذَا تَعْمَلُ فِي الْبَارِحَةِ حَتَّى نِمْتَ بَعْدَ صَلَاةِ الصُّبْحِ؟

يُوسُفُ : أَشْهَدُ التَّلْفَارَ إِلَى السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ ثُمَّ عَمِلْتُ الْوَاجِبَةَ الْمَنْزِلِيَّةَ إِلَى السَّاعَةِ الْحَادِيَةِ عَشْرَةَ لَيْلًا.

صَاحِبَةٌ : أَنْتَ يَا عُثْمَانُ، مَتَى تَنْتَهِي مِنْ عَمَلِ الْوَاجِبَةِ الْمَنْزِلِيَّةِ؟

عُثْمَانُ : عَمِلْتُ الْوَاجِبَةَ الْمَنْزِلِيَّةَ إِلَى السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ، ثُمَّ نِمْتُ وَاسْتَيْقِظْتُ فِي السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ وَالرُّبْعِ، وَبَعْدَ ذَلِكَ تَوَضَّأْتُ وَذَهَبْتُ إِلَى الْمَسْجِدِ لِأُصَلِّي الصُّبْحَ جَمَاعَةً.

صَاحِبَةٌ : أَنْتَ عَظِيمٌ...! يَا عُثْمَانُ، أَمَّا أَنَا اسْتَيْقِظُ فِي السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ تَمَامًا، وَبَعْدَ صَلَاةِ الصُّبْحِ أَسَاعِدُ أُمِّي فِي الْمَطْبَحِ.

عُثْمَانُ : أَنْتَ عَظِيمَةٌ أَيْضًا يَا صَاحِبَةٌ. وَأَنْتَ يَا يُوسُفُ، إِعْمَلِ الْوَاجِبَةَ الْمَنْزِلِيَّةَ أَوَّلًا قَبْلَ أَنْ تُشْهَدَ التَّلْفَارَ.

يُوسُفُ : عَفْوًا، وَشُكْرًا عَلَى إِهْتِمَامِكُمْ يَا أَصْدِقَائِي.



	التَّدْرِيبَاتُ Teman-teman, ajak teman sebelahmu untuk melakukan percakapan sederhana tentang jam yaaa...!
---	---

هَيَّا نَقْرَأْ



إِقْرَأْ وَافْهَمْ.

Teman – teman, mari kita
baca dan pahami materi di
bawah ini !



أَنَا أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ وَالنِّصْفِ

نَحْنُ نَجْلِسُ عَلَى الْكَرَاسِيِّ فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ تَمَامًا

هُوَ يَكْتُبُ الدَّرْسَ فِي السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ إِلَّا الرَّبْعَ

هِيَ تَكْنُسُ الْبِلَاطَ فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ

أَنْتَ تَرْجِعُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ الْوَاحِدَةِ

أَنْتِ تَكْتُبِينَ الدَّرْسَ فِي السَّاعَةِ الْعَاشِرَةِ وَالرَّبْعِ

Berilah tanda ✓ pada jawaban yang benar!

ضَع (٧) عَلَى الصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ بِالْجُمْلَةِ.

النمرة	الجملة	الصورة ١	الصورة ٢	الصورة ٣
١	السَّاعَةُ الْآنَ الرَّابِعَةُ وَالنِّصْفُ	 ☐	 ☐	 ☐
٢	السَّاعَةُ الْآنَ الْعَاشِرَةُ إِلَّا الرَّبْعَ	 ☐	 ☐	 ☐
٣	السَّاعَةُ الْآنَ السَّابِعَةُ تَمَامًا	 ☐	 ☐	 ☐
٤	السَّاعَةُ الْآنَ الثَّامِنَةُ وَالرُّبْعَ	 ☐	 ☐	 ☐
٥	السَّاعَةُ الْآنَ التَّاسِعَةُ تَمَامًا	 ☐	 ☐	 ☐

اقْرَأْ هَذِهِ الْقِصَّةَ.

	أَنَا صَالِحٌ، أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ وَالنِّصْفِ. أَتَعَلَّمُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ فِي السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ إِلَّا الرَّبْعَ. أَجْلِسُ عَلَى الْكُرْسِيِّ وَأَكْتُبُ الدَّرْسَ.	أَنَا
	نَحْنُ (صَالِحٌ وَفَاطِمَةُ وَسَالِمٌ) نَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ وَالنِّصْفِ. نَتَعَلَّمُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ فِي السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ إِلَّا الرَّبْعَ. نَجْلِسُ عَلَى الْكُرْسِيِّ وَنَكْتُبُ الدَّرْسَ.	نَحْنُ
	هَذَا تَلْمِيذٌ، اسْمُهُ عَلِيٌّ. هُوَ يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ وَالرُّبْعِ. هُوَ يَتَعَلَّمُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ فِي السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ وَالرُّبْعِ. هُوَ يَجْلِسُ عَلَى الْكُرْسِيِّ وَيَكْتُبُ الدَّرْسَ.	هُوَ
	هَذِهِ تَلْمِيذَةٌ، اسْمُهَا شَرِيفَةُ. هِيَ تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ وَالنِّصْفِ. تَتَعَلَّمُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ فِي السَّاعَةِ الْعَاشِرَةِ وَعَشْرِ دَقَائِقَ. تَجْلِسُ عَلَى الْكُرْسِيِّ وَتَكْتُبُ الدَّرْسَ.	هِيَ

أجب عن الأسئلة الآتية وفقًا للقصة السابقة.

١. كم الساعة يذهب صالح إلى المدرسة؟

الجواب :

٢. متى يتعلم صالح اللغة العربية؟

الجواب :

٣. هل تذهب فاطمة إلى المدرسة في الساعة السابعة؟

الجواب :

٤. أين يجلس علي؟

الجواب :

٥. متى تتعلم شريفة اللغة العربية؟

الجواب :



اقْرَأْ هَذِهِ الْقِصَّةَ.

إِسْمِي صَالِحَةُ، أَنَا تَلْمِيذَةٌ فِي الْفَصْلِ السَّادِسِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ
الْإِبْتِدَائِيَّةِ فِي سَمَارَاجٍ. لِي صَدِيقَةٌ إِسْمُهَا أَمِيرَةُ هِيَ مَاهِرَةٌ فِي اللُّغَةِ
الْعَرَبِيَّةِ. أَنَا أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ وَالنِّصْفِ
وَأَصِلُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ إِلَّا الرُّبْعَ. أَمَّا أَمِيرَةُ هِيَ تَذْهَبُ
إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ وَالرُّبْعِ. يَدُقُّ الْجَرَسُ فِي السَّاعَةِ
السَّابِعَةِ تَمَامًا ثُمَّ نَدْخُلُ الْفَصْلَ مُرْتَبًا وَنَتَعَلَّمُ بِجِدٍّ وَاجْتِهَادٍ.

نَرْجِعُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ الْوَاحِدَةِ تَمَامًا. وَقَبْلَ أَنْ نَرْجِعَ
نَحْنُ نَصَلِّي الظُّهْرَ فِي الْمَسْجِدِ جَمَاعَةً. أَصِلُ إِلَى بَيْتِي فِي
السَّاعَةِ الْوَاحِدَةِ وَالرُّبْعِ. فِي الْبَيْتِ أُسَاعِدُ أُمِّي مِثْلَ أَكْنُسِ
الْبِلَاطِ وَأَغْسِلُ الصَّحْنَ وَالْكُؤُبَ وَغَيْرَ ذَلِكَ إِلَى السَّاعَةِ الثَّالِثَةِ.

التَّنْرِيبَاتُ عَلَى الْقِرَاءَةِ

١. كَمِ السَّاعَةُ تَذْهَبُ صَالِحَةُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟
٢. هَلْ صَالِحَةُ تُقَدِّرُ الْوَقْتَ؟
٣. مَنِ الَّتِي بَيْتُهَا قَرِيبٌ مِنَ الْمَدْرَسَةِ؟
٤. مَاذَا تَعْمَلُ صَالِحَةُ فِي بَيْتِهَا؟
٥. مَاذَا رَأَيْتُكُمْ عَنْ صَالِحَةِ؟



ب. اِقْرَأْ ثُمَّ اِمْلَأِ الْفَرَاغَ مُطَابِقًا بِالصُّوْرَةِ

	أَنَا أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ
	أَنْتَ تَدْخُلُ الْفَصْلَ فِي السَّاعَةِ
	هُوَ يَتَعَلَّمُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ فِي السَّاعَةِ
	أَنْتِ تَذْهَبِينَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ فِي السَّاعَةِ
	نَحْنُ نَرْجِعُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ
	حَامِدٌ يُصَلِّي الصُّبْحَ فِي السَّاعَةِ
	حَامِدَةٌ تُصَلِّي الضُّحَى فِي السَّاعَةِ
	دَانِي يَقْرَأُ الْقُرْآنَ فِي السَّاعَةِ
	أَنْتَ تَتَنَاوَلُ الْفُطُورَ فِي السَّاعَةِ



أ. اُكْتُبِ الْكَلِمَةَ مُطَابِقًا بِالصُّورَةِ

اُكْتُبِ الْجُمْلَةَ عَنِ الصُّورَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ

ب.

السَّاعَةُ الْآنَ الرَّابِعَةُ تَمَامًا	
---	---

النمرة	السَّاعَةُ	الْجُمْلَةُ
١		
٢		
٣		
٤		
٥		



اُكْتُبِ الْجُمْلَةَ عَنِ الصُّورَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ

ج.

كَمِ السَّاعَةُ الْآنَ؟ الآن السَّاعَةُ الْخَامِسَةُ تَمَامًا		
		١.
		٢.
		٣.
		٤.

رَتَّبِ الْكَلِمَةَ لِتَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدَةً

د.

١.	فِي - اسْتَيْقِظْ - وَ - الرَّابِعَةِ - الرَّبْعَ
٢.	الْمَدْرَسَةِ - إِلَى - أَذْهَبُ - السَّادِسَةِ - النِّصْفَ - وَ
٣.	فِي - الْفُطُور - السَّادِسَةِ - تَمَامًا أَتَنَاوَلُ - السَّاعَةِ
٤.	السَّابِعَةِ - يَدُقُّ - تَمَامًا - السَّاعَةِ - الْجَرَسُ - فِي



Lengkapi tabel berikut sesuai kebiasaanmu sehari-hari!

مِثَالٌ	أَسْتَيْقِظُ	فِي السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ وَالنِّصْفِ
١	أُصَلِّي الصُّبْحَ	
٢	أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ	
٣	أَرْجِعُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ	
٤	أُصَلِّي الظُّهْرَ	
٥	أَتَنَاوَلُ الْغَدَاءَ	
٦	أَلْعَبُ مَعَ أَصْدِقَائِي	
٧	أُصَلِّي الْعَصْرَ	
٨	أَسْتَحِمْ مَسَاءً	
٩	أُصَلِّي الْمَغْرِبَ	
١٠	أَقْرَأُ الْقُرْآنَ	



Problem Solving

Teman-teman,
Tuliskan tanggapan, ide, dan saranmu mengenai permasalahan di bawah ini!
Lalu presentasikan idemu di depan kelas, memakai bahasa Arab yaaa....!

Temanmu terlambat ke sekolah
karena semalam main game
sampai pukul 23.00 WIB

Amir tidak mengerjakan
tugas bahasa Arab.

أ. ضَعْ عَلَامَةً الضَّرْبِ أَمَامَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ.



١. الآنَ السَّاعَةُ ... تَمَامًا.

أ. الْوَاحِدَةُ

ب. الثَّانِيَةُ

ج. الثَّالِثَةُ

د. الرَّابِعَةُ

٢. وَافِقٌ يُصَلِّي الصُّبْحَ فِي السَّاعَةِ ... لَوْجُودِ الطَّاعَةِ إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ.

أ. الْعَاشِرَةُ

ب. الثَّامِنَةُ

ج. الْخَامِسَةُ

د. الْوَاحِدَةُ

٣. أُسْتَيْقِظُ فِي السَّاعَةِ ... صَبَاحًا.

أ. الرَّابِعَةُ

ب. التَّاسِعَةُ

ج. الْحَادِيَةَ عَشْرَةَ

د. الثَّانِيَةَ عَشْرَةَ

٤. كَيْسٌ يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ

أ. الْوَاحِدَةَ إِلَّا الرُّبْعَ

ب. السَّادِسَةَ وَالتَّصْفِ

ج. الثَّامِنَةَ وَالرُّبْعَ

د. الثَّانِيَةَ عَشْرَةَ تَمَامًا

٥. ... السَّاعَةُ الْآنَ؟ الْآنَ السَّاعَةُ السَّادِسَةُ.

أ. مَتَى

ب. مَاذَا

ج. كَيْفَ

د. كَمْ

٦. هِدَايَةُ دَرَسَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ عَلَى الْكُرَّاسَةِ.

أ. تَكْتُبُ

ب. تَفْتَحُ

ج. تَتَعَلَّمُ

د. تَنْظُرُ

٧. الْجَرَسُ ... فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ تَمَامًا.

أ. يَكْتُبُ

ب. يَدْرُسُ

ج. يَشْرَحُ

د. يَدُقُّ

٨. أَنْتَ تُصَلِّي الْعِشَاءَ فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ

أ. صَبَاحًا

ب. نَهَارًا

ج. مَسَاءً

د. لَيْلًا

٩. الْأُسْتَاذُ (...) دَرَسَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ.

أ. يَشْرَحُ

ب. تَذْهَبُ

ج. يَرْجِعُ

د. يُصَلِّي

١٠. أَتَنَاوَلُ الْفُطُورَ فِي السَّاعَةِ ... صَبَاحًا.

أ. السَّادِسَةِ

ب. الْعَاشِرَةِ

ج. الْحَادِيَةِ عَشْرَةَ

د. الثَّانِيَةِ عَشْرَةَ

ب. اخْتَرِ جَوَابَيْنِ صَحِيحَيْنِ.



وَالسَّاعَةِ



١. هَذِهِ الصُّورَةُ تُثِيرُ إِلَى السَّاعَةِ

أ. الْعَاشِرَةِ

ب. الْحَادِيَةِ عَشْرَةَ

ج. الْوَاحِدَةِ

د. الثَّانِيَةِ

٢. فَوْرُ يُصَلِّي الظُّهْرَ فِي السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ عَشْرَةَ...، وَنَوْرِي تُصَلِّي الْعَصْرَ فِي

السَّاعَةِ الثَّالِثَةِ

أ. صَبَاحًا

ب. نَهَارًا

ج. مَسَاءً

د. لَيْلًا

٣. إِسْمِي صَالِحٌ، أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ (٦) صَبَاحًا، وَأَرْجِعُ فِي

السَّاعَةِ (١٣) نَهَارًا؟

أ. الْخَامِسَةِ

ب. السَّادِسَةِ

ج. الْوَاحِدَةِ

د. الثَّانِيَةِ عَشْرَةَ

٤. هَذِهِ هِدَايَةُ هِيَ عَلَى الْكُرْسِيِّ وَ ... كِتَابِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

أ. تَذَهَبُ

ب. تَجْلِسُ

ج. تَقْرَأُ

د. تَسْمَعُ

٥. التَّلَامِيذُ ... الْفَصْلَ وَيَسْتَمِعُونَ ... الْأُسْتَاذَ عَنِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

أ. يَدْخُلُونَ

ب. مَوْعِظَةً

ج. يَقُومُونَ

د. شَرَحَ

ج. اِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِاجَابَةٍ صَحِيحَةٍ.

١. ... السَّاعَةُ الْآنَ؟ الْآنَ السَّاعَةُ السَّابِعَةُ وَالنِّصْفُ.

٢. أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ ... صَبَاحًا.

٣. أَنَا ... الْفَصْلَ فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ تَمَامًا.

٤. يُوسُفُ ... شَرَحَ الْأُسْتَاذَ بِجِدِّ.

٥. نَحْنُ نَجْلِسُ عَلَى الْكُرْسِيِّ، وَهِيَ ... عَلَى الْكُرْسِيِّ أَيْضًا.

٦. أَصَلَّى الظُّهْرَ فِي السَّاعَةِ ... نَهَارًا.

٧. تُصَلِّيُ عَائِشَةُ الْعِشَاءَ فِي السَّاعَةِ

٨. فِي السَّاعَةِ ... دَقِيقَةً.

٩. أَسْتَيْقِظُ فِي السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ ...

١٠. الْعَقْرَبُ الطَّوِيلُ يَسِيرُ عَلَى

د. صَلِّ بَيْنَ الْجُمَلِ فِي الْيُمْنَى وَالْكَلِمَاتِ فِي الْيُسْرَى.

- | | |
|------------------|--|
| أ. صَبَاحًا | ١. تَذْهَبُ صَالِحَةً إِلَى ... فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ. |
| ب. أَقْرَأُ | ٢. أَقُومُ مِنَ النَّوْمِ فِي السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ إِلَّا الرَّبْعَ.... |
| ج. الْمَدْرَسَةِ | ٣. وَافِقُ يُصَلِّي ... فِي السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ صَبَاحًا. |
| د. نَهَارًا | ٤. أَنَا ... الْكِتَابَ فِي الْمَكْتَبَةِ. |
| هـ. الصُّبْحِ | ٥. نُصَلِّي الظُّهْرَ فِي السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ عَشْرَةَ.... |

هـ. أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

١. رَتِّبْ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ لِتَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدَةً.
السَّاعَةِ - مِنْ - أَرْجِعْ - الْمَدْرَسَةِ - فِي - الْوَاحِدَةِ
٢. كَيْمُ السَّاعَةِ تَرْجِعُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ؟ وَمَاذَا تَفْعَلُ بَعْدَ؟
٣. فِي أَيِّ السَّاعَةِ تُصَلِّي الصُّبْحَ؟
٤. اجْعَلِ الْجُمْلَةَ الْمُفِيدَةَ مِنْ هَذِهِ الصُّورَةِ!
٥. هَلْ تُسَاعِدُ أُمَّكَ فِي الْمَطْبَخِ، كَيْمُ السَّاعَةِ تُسَاعِدُهَا؟



JAM SALATKU

Judul : Jam Salatku

Tujuan : Murid mampu membuat karya hiasan dinding dari kardus bekas berupa jam waktu salat fardu dengan menuliskan angka jam memakai bahasa Arab serta dapat membaca dan menulis sederhana tentang jam.

✂ Alat dan Bahan.

a. Alat : Gunting, carter, lem kertas/isolatif, spidol, penggaris.

b. Bahan : Kardus bekas, kertas origami, kertas pelangi warna hitam, pita, lidi, tali.

📄 Langkah-Langkah

1. Potonglah kardus dengan ukuran 40x30 cm sebanyak satu buah. Kemudian lapisi salah satu permukaan kardus memakai kertas pelangi dengan ukuran yang sama dengan kardus.
2. Ambil 5 lembar kertas origami untuk membuat bunga dengan diameter 10 cm. lalu membuat 5 bunga lagi dengan diameter 3 cm.
3. Tempelkan bunga yang kecil tepat di bagian tengah bunga yang besar. (5 ditempel semua).
4. Tuliskan waktu salat fardumu dengan bahasa arab di masing-masing bunga tersebut.
5. Buatlah 5 lembar daun dari kertas origami dengan ukuran 3x6cm.
6. Ambillah 5 lidi kemudian lilit satu persatu dengan kertas origami tempel pakai lem.
7. Berikutnya, tempelkan ke-5 bunga tadi di ujung lidi, dan ke-5 daun di bawah bunga.
8. Kemudian tempelkan bunga tersebut di kardus dan sesuaikan jaraknya. Taruhlah pita di pangkal lidi untuk memperindah jam salatmu.
9. Lubangi sebelah kanan dan kiri kardus pada bagian atas masukkan tali ke dalam dua lubang tersebut.
10. Jam salatmu siap ditempel di kamarmu.



Tempel hasil
karyamu ini di
kamar ya teman,
agar kamu bisa
salat tepat waktu!



ضَعْ عَلاَمَةً (✓)

جَيِّد	جَيِّد جَدًّا	مُمْتَاز	
			أَسْتَمِعُ الْحُرُوفَ وَالْكَلِمَةَ عَنِ السَّاعَةِ
			أَنْطِقُ الْحُرُوفَ وَالْكَلِمَةَ (كَمِ السَّاعَةِ، مَاذَا، وَالرُّبْعَ، إِلَّا الرُّبْعَ، وَالنِّصْفَ، تَمَامًا، أَذْهَبُ، أَدْخُلُ، أَرْجِعُ)
			أَقْرَأُ الْكَلِمَةَ وَالْجُمْلَةَ عَنِ السَّاعَةِ
			أَكْتُبُ الْحُرُوفَ وَالْكَلِمَةَ عَنِ السَّاعَةِ
			أَسْتَحْدِمُ الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ فِي الْجُمْلَةِ

الْوَقْتُ كَالسَّيْفِ إِنْ لَمْ تَقْطَعْهُ قَطَعَكَ

Waktu bagaikan pedang, apabila kamu tidak memotongnya, dia yang akan memotongmu.

وَمَا مَاضِي الشَّبَابِ بِمُسْتَرَدٍّ، وَلَا يَوْمٌ يَمُرُّ بِمُسْتَعَادٍ

Masa muda yang sudah berlalu tidak dapat dikembalikan, dan begitu pula hari-hari yang telah lewat.



الدَّرْسُ الثَّانِي

أَحِبُّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ



Tujuan Pembelajaran

Murid mampu mengidentifikasi informasi dan bacaan sederhana tentang saya suka bahasa Arab dengan pola kalimat di antaranya:

هَلْ تُحِبُّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ؟ نَعَمْ، أُحِبُّهَا

Sebagai wujud cinta Allah dan rasul-Nya serta cinta diri dan sesama dengan memahami bahwa bahasa Arab merupakan bahasa Al-Qur'an, bahasa ahli syurga. Dengan bahasa Arab kita akan mudah memahami Al-Qur'an dan hadist serta buku-buku yang berbahasa Arab.

Indikator Ketercapaian Tujuan Pembelajaran

1. Mengidentifikasi makna kosakata dan kalimat yang berkaitan dengan saya suka bahasa Arab secara tepat.
2. Menentukan informasi dari teks atau dialog sederhana tentang saya suka bahasa Arab dengan benar.
3. Membaca nyaring teks sederhana tentang saya suka bahasa Arab dengan pelafalan dan intonasi yang benar.
4. Mempraktikkan dialog sederhana tentang saya suka bahasa Arab bersama teman dengan percaya diri dan santun.
5. Menulis kosakata dan menyusun kalimat sederhana tentang saya suka bahasa Arab dengan pola kalimat: هَلْ تُحِبُّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ؟ نَعَمْ، أُحِبُّهَا secara tepat.
6. Menunjukkan sikap cinta Allah dan rasul-Nya serta cinta diri dan lingkungan dengan cara belajar bahasa Arab sebagai bekal memahami Al-Qur'an, hadist, serta buku-buku berbahasa Arab.

Topik Panca Cinta

Keutamaan bahasa Arab sangat jelas karena bahasa Arab adalah bahasa Al Qur'an. Oleh karena itu mari kita cinta, senang dan sungguh-sungguh dalam belajar bahasa Arab sebab dengan paham bahasa Arab kita akan mudah membaca, memahami, dan mengamalkan isi Al-Qur'an, hadist serta buku-buku berbahasa Arab sebagai bentuk rasa cinta kepada Allah Swt rasul-Nya. (*Hubbullah wa Hubburrasul*).



Kata Kunci: أُحِبُّ، أَكْتُبُ، أَدْخُلُ، أَذْهَبُ، أَصَلِّي

خَرَائِطُ الْمَفَاهِيمِ

Mengenal kosakata dan kalimat sederhana, serta memahami pola kalimat. Contoh :

أُحِبُّ، أَكْتُبُ، أَتَعَلَّمُ، أَقْرَأُ
أَلْفَى : هَلْ تُحِبُّنَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ؟
صَفِي : نَعَمْ، أُحِبُّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ.

أُحِبُّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ.
أَتَعَلَّمُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ كُلَّ يَوْمٍ.

Memahami

Mendengarkan kosa kata dan teks sederhana, mengungkapkan kembali teks secara lisan, menuliskan dan menyusun kalimat sederhana. contoh:

لُبْنَى : مَاذَا تَفْعَلُ فِي الْمَكْتَبَةِ؟
وَافِقُ : أَقْرَأُ كِتَابَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

Mengaplikasi

Mempresentasikan penggunaan kosa kata dan teks sederhana dalam konteks kesehariannya serta menyimpulkannya. Contoh:

أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ
وَالنَّصْفِ. أَدْخُلُ الْفَصْلَ مَعَ أَصْدِقَائِي، ثُمَّ
نَجْلِسُ عَلَى الْكَرَاسِيِّ. وَفِي حِصَّةِ الْأُولَى
دَرَسُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

Merefleksi

أُحِبُّ اللُّغَةَ
الْعَرَبِيَّةَ



الِاسْتِيعَابُ

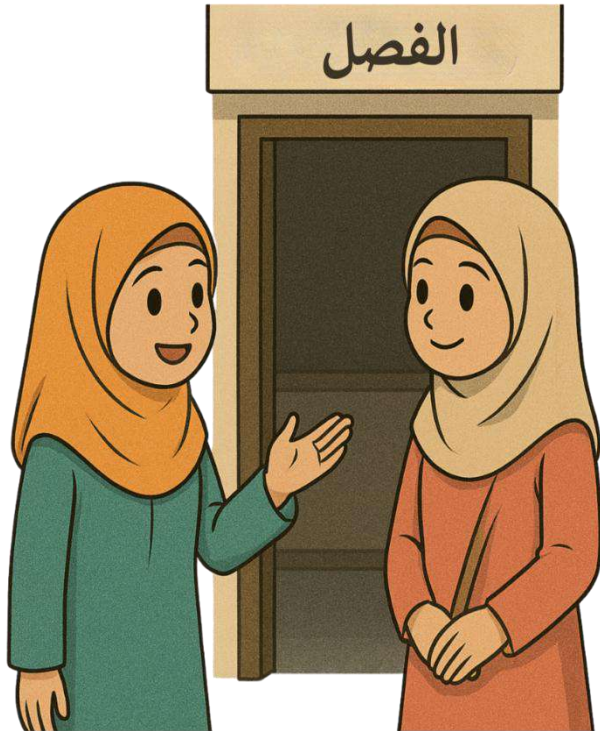


● مَاذَا تَنْظُرُ فِي الصُّورَةِ؟

● مَا رَأَيْكُمْ بِهَذَا الطَّالِبِ؟

● مَنْ مِنْكُمْ يُسَاوِي بِهَذَا الطَّالِبِ؟

اُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ.



أُلْفَى : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا أُخْتِي، كَيْفَ
حَالُكَ؟

صَفِي : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ يَا أُخْتِي،
إِنِّي بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ.

أُلْفَى : مَاذَا تَقْرئين؟

صَفِي : أَقْرَأُ كِتَابَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

أُلْفَى : هَلْ تُحِبُّينَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ؟

صَفِي : نَعَمْ، أَحِبُّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ. وَأَنْتِ يَا أُخْتِي هَلْ تُحِبُّينَ؟

أُلْفَى : نَعَمْ، أَحِبُّهَا حُبًّا شَدِيدًا.

صَفِي : مَتَى تَتَعَلَّمِينَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ؟

أُلْفَى : أَتَعَلَّمُ فِي السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ وَعِشْرِينَ دَقَائِقَ.

صَفِي : مَنْ يُعَلِّمُكَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ؟

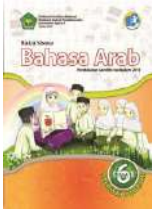
أُلْفَى : يُعَلِّمُنِي الْأُسْتَاذَةُ هِدَايَةُ نُورَ بِشَيْطَةَ.

صَفِي : طَيِّبٌ، شُكْرًا يَا أُخْتِي.





أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ وَاحْفَظْ.

		
أَقُومُ	أَكْتُبُ	أَذْهَبُ
		
أَقْرَأُ	أَجْلِسُ	أَتَعَلَّمُ
		
أَكْنُسُ	أَسْمَعُ	أَفْتَحُ
		
كِتَابُ الْفِقْهِ	كِتَابُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ	أُصَلِّي

اسْتَمِعْ وَضَعْ الرَّقْمَ الصَّحِيحَ عَلَى مَا اسْتَمَعْتَ.



- ✓ Guru membaca kosakata secara acak.
- ✓ Murid memberi nomor pada kata-kata sesuai dengan apa yang diucapkan oleh guru.
- ✓ Guru bersama murid mengoreksi hasil kerja tersebut.



أَقُومُ ★

أَذْهَبُ ★

أَكُنْسُ ★

أَفْتَحُ ★

أَكْتُبُ ★

أُصَلِّي ★

أَجْلِسُ ★

أَتَعَلَّمُ ★

أَقْرَأُ ★

أَسْمَعُ ★



اسْمَعْ ثُمَّ صَلِّ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَالصُّورَةِ.

Petunjuk kerja.

- Guru menyiapkan potongan gambar dan kosakata seperti contoh. (Gambar di potong tersendiri kosakata tersendiri)
- Guru membagikan potongan gambar dan kosakata ke semua murid.
- Guru menunjuk murid yang mendapatkan potongan kosakata untuk membacanya secara bergantian.
- Guru menyuruh murid yang mendapatkan potongan gambar mencari pembawa potongan kosakata yang sesuai.



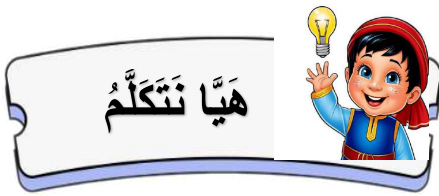
	أَقُومُ		أَكْتُبُ		أَذْهَبُ
	أَقْرَأُ		أَجْلِسُ		أَتَعَلَّمُ
	أَكْسُ		أَسْمَعُ		أَفْتَحُ



إِسْمَعْ ثُمَّ اكْتُبِ الصَّحِيحَ أَوْ الْخَطَأَ

- ❖ Guru membaca kosakata urut dari nomor satu hingga akhir.
- ❖ Murid menuliskan kata “Benar”, jika yang diucapkan guru sesuai gambar, dan menuliskan kata “Salah” jika yang diucapkan guru tidak sesuai.

 ٣	 ٢	 ١
 ٦	 ٥	 ٤
 ٩	 ٨	 ٧
 ١٢	 ١١	 ١٠



تَبَادَلِ الْحِوَارَ مَعَ زَمِيلِكَ.

Lakukan percakapan dengan temanmu
seperti contoh berikut ini!



أَفْتَحُ - الْبَابُ

٢

هَلْ تَفْتَحِينَ الْبَابَ؟
نَعَمْ، أَفْتَحُ الْبَابَ.

١. أَقْرَأُ - الْقُرْآنَ
٢. أَجْلِسُ - الْكُرْسِيَّ
٣. أَكْتُبُ - الدَّرْسَ
٤. أَصَلِّي - الْمَسْجِدَ
٥. أَكْنُسُ - الْبِلَاطَ

أَذْهَبُ - الْمَدْرَسَةُ

١

هَلْ تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟
نَعَمْ، أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

١. أَكْتُبُ - الدَّرْسَ
٢. أَجْلِسُ - الْكُرْسِيَّ
٣. أَفْتَحُ - الْبَابَ
٤. أَقْرَأُ - الْقُرْآنَ
٥. أَقُومُ - الْفَضْلَ

٣

أَذْهَبُ - الْمَدْرَسَةِ -
الْمَسْجِدِ

هَلْ تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟
لَا، أَذْهَبُ إِلَى الْمَسْجِدِ.
هَلْ تَذْهَبِينَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟
لَا، أَذْهَبُ إِلَى الْمَسْجِدِ.

١. أَكْتُبُ - الدَّرْسَ

- الرِّسَالَةَ

٢. أَجْلِسُ - الْكُرْسِيَّ

- الْمَقْعَدَ

٣. أَفْتَحُ - الْبَابَ

- الْكِتَابَ

٤. أَقْرَأُ - الْجَرِيدَةَ

- الْقُرْآنَ

٥. أَقُومُ - الْفَصْلَ

- السَّاحَةَ

٤

يَفْتَحُ - الْبَابَ - عُثْمَانُ

مَنْ يَفْتَحُ الْبَابَ؟
عُثْمَانُ يَفْتَحُ الْبَابَ.

١. تَقْرَأُ - الْقُرْآنَ - هِدَايَةَ

٢. يَجْلِسُ - الْكُرْسِيَّ -

حَامِدُ

٣. تَكْتُبُ - الدَّرْسَ - عَائِشَةُ

٤. يُصَلِّي - الْمَسْجِدَ - أَحْمَدُ

Praktekan percakapan
di atas dengan teman
di sampingmu yaaa...



Praktikkan percakapan berikut dengan temanmu
untuk melatih kemampuanmu dalam berbicara



تَكَلِّمْ مَعَ زَمِيلِكَ.



الْكَلَامُ الْأَوَّلُ



لُبْنَى : مِنْ أَيْنَ أَنْتَ يَا وَافِقُ؟

وَافِقُ : أَنَا مِنَ الْمَكْتَبَةِ.

لُبْنَى : مَاذَا تَفْعَلُ فِي الْمَكْتَبَةِ؟

وَافِقُ : أَقْرَأُ كِتَابَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

لُبْنَى : هَلْ تَفْهَمُ مَا قَرَأْتَ؟

وَافِقُ : نَعَمْ، أَفْهَمُ مَا قَرَأْتُ.

لُبْنَى : هَلْ اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ صَعْبَةٌ؟

وَافِقُ : لَا، اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ سَهْلَةٌ.

لُبْنَى : هَلْ تُحِبُّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ؟

وَافِقُ : نَعَمْ، أُحِبُّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ

لِأَنَّ كُتُبَ الْعُلَمَاءِ فِي الطَّبِّ وَالرِّيَاضِيَّاتِ مَكْتُوبَةٌ بِهَا.

لُبْنَى : أَيْنَ تَتَعَلَّمُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ؟

وَافِقُ : أَتَعَلَّمُ فِي الْمَدْرَسَةِ فِي يَوْمِ الْخَامِسِ. وَأَنْتِ، هَلْ تُحِبُّينَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ؟

لُبْنَى : نَعَمْ، أُحِبُّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ، وَلَكِنِّي لَسْتُ مَاهِرَةً كَمَا أَنْتِ.

وَافِقُ : لَا بَأْسَ، حَيًّا نَتَعَلَّمُ مَعًا.

Praktikkan percakapan berikut dengan temanmu
untuk melatih kemampuanmu dalam berbicara



الكلام الثاني



صَالِحَةُ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.

عَائِشَةُ : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ..

صَالِحَةُ : مَا اسْمُكِ، يَا أُخْتِي؟

عَائِشَةُ : اِسْمِي عَائِشَةُ، وَأَنْتِ يَا أُخْتِي؟

صَالِحَةُ : اِسْمِي صَالِحَةُ، وَأَنْتِ فِي أَيِّ الْفَصْلِ؟

عَائِشَةُ : أَنَا فِي الْفَصْلِ السَّادِسِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ فِي سَمَارَنْج.

صَالِحَةُ : هَلْ تُحِبُّينَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ؟

عَائِشَةُ : نَعَمْ، أُحِبُّهَا. وَأَنْتِ ، هَلْ تُحِبُّينَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ أَيْضًا؟

صَالِحَةُ : طَبَعًا، لِأَنَّهَا لُغَةُ دِينِنَا، وَلُغَةُ الْقُرْآنِ وَلُغَةُ دُعَائِنَا.

عَائِشَةُ : صَحِيحٌ، يَا أُخْتِي. كَمَا عَلَّمَنَا كُلٌّ وَقَدْ نَدْعُو إِلَى اللَّهِ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

وَنُصَلِّي صَلَاةَ الْخُمْسِ أَمْ نَوَافِلَ بِالْعَرَبِيَّةِ.

صَالِحَةُ : أَيُّ يَوْمٍ تَتَعَلَّمِينَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ؟

عَائِشَةُ : أَتَعَلَّمُ فِي الْمَدْرَسَةِ يَوْمَ الْخَمِيسِ، لَكِنْ أَتَعَلَّمُ فِي الْبَيْتِ كُلَّ يَوْمٍ.

صَالِحَةُ : بِمَنْ تَتَعَلَّمِينَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ؟

عَائِشَةُ : فِي الْمَدْرَسَةِ أَتَعَلَّمُ مَعَ الْأُسْتَاذِ مُحَمَّدُ فَوَّازٍ، وَفِي الْبَيْتِ مَعَ أَبِي وَأُمِّي.

وَأَنْتِ، يَا صَالِحَةُ؟

صَالِحَةُ : أَتَعَلَّمُ فِي الْمَدْرَسَةِ مَعَ الْأُسْتَاذِ فَوْزِي، وَفِي الْبَيْتِ مَعَ أَخِي كَبِيرٍ.

شُكْرًا يَا عَائِشَةُ عَلَى إِهْتِمَامِكُمْ، هَيَّا نَرْجِعْ!

عَائِشَةُ : تَفْضَّلِي يَا أُخْتِي، أَنَا أَنْتَظِرُ أُمِّي هِيَ تُصَلِّي فِي الْمَسْجِدِ.

Praktikkan percakapan berikut dengan temanmu
untuk melatih kemampuanmu dalam berbicara



الْكَلَامُ الثَّالِثُ



- عِمْرَانُ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ، يَا صَفِي يَا سَلَمَى.
- صَفِي : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ، يَا عِمْرَانُ. كَيْفَ حَالُكَ؟
- عِمْرَانُ : أَنَا بِخَيْرٍ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ.
- سَلَمَى : مِنْ أَيْنَ أَنْتَ يَا عِمْرَانُ؟
- عِمْرَانُ : أَنَا مِنَ الْمَكْتَبَةِ. أَيْ الْكِتَابِ تَحْتَمِلِينَ يَا سَلَمَى؟
- سَلَمَى : أَخْمِلُ كِتَابَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَالْقَامُوسَ.
- عِمْرَانُ : هَلْ أَنْتِ مِنَ الْمَكْتَبَةِ أَيْضًا يَا سَلَمَى؟
- سَلَمَى : لَا، هَذَا الْكِتَابُ لِصَفِي وَأَنَا أَسْتَعِيرُهُ.
- صَفِي : صَحِيحُ يَا عِمْرَانُ، هِيَ تَسْتَعِيرُ كِتَابِي. وَنَحْنُ سَنَتَعَلَّمُ فِي بَيْتِ سَلَمَى مَعًا.
- سَلَمَى : نَعَمْ، أَيْنَمَا الْأُسْتَاذَةُ سَلِيمَةُ تُعْطِي الْوَاجِبَةَ الْمَنْزِلِيَّةَ.
- عِمْرَانُ : مَاذَا الْوَاجِبَةُ الْمَنْزِلِيَّةُ؟
- صَفِي : وَاجِبٌ عَلَيْنَا أَنْ نَكْتُبَ الْحَوَارَ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِمَوْضُوعٍ " أَحِبُّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ ".
- عِمْرَانُ : إِوْهْ، وَطَبْعًا، أَنْتُمَا تَسْتَتِعَانِ كِتَابَةَ الْحَوَارِ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ جَيِّدًا.
- سَلَمَى : إِنْشَاءَ اللَّهِ، شُكْرًا يَا عِمْرَانُ عَلَى دُعَايِكَ.
- صَفِي : آمِينَ...، عَفْوًا يَا عِمْرَانُ، قَدْ دَقَّ الْجَرَسُ سَنَدْخُلُ الْفَصْلَ.
- عِمْرَانُ : تَفْضَلًا يَا صَفِي يَا سَلَمَى. وَأَنَا سَأَدْخُلُ الْفَصْلَ أَيْضًا.
- سَلَمَى : مَاذَا دَرَسْتَ بَعْدَ الْإِسْتِرَاحَةِ يَا عِمْرَانُ؟
- عِمْرَانُ : الْآنَ دَرَسْتُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ، أَمَّا قَبْلَهَا فَدَرَسْتُ اللُّغَةَ الْإِنْدُونِيسِيَّةَ.

التَّدرِيبَاتُ

Teman-teman, ajak salah satu temanmu untuk melakukan percakapan dengan bahasa Arab sederhana tentang pengalaman saat belajar bahasa Arab di madrasah!



مَا شَأْنُ اللَّهِ

Hebat,,,
Terimakasih ya teman-teman sudah melakukan percakapan dengan bahasa Arab, semoga kemampuanmu berbicara bahasa Arab semakin meningkat



إِقْرَأْ وَلاَحِظْ وَافْهَمْ.

إِسْمِي أَحْمَدُ، أَنَا تَلِمِيذٌ فِي الْفَصْلِ السَّادِسِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ
الْحُكُومِيَّةِ. أَحِبُّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ لِأَنَّهَا لُغَةُ دِينِي، وَاللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ هِيَ لُغَةُ
الْقُرْآنِ وَلُغَةُ دُعَائِنَا. كَمَا عَلَّمَنَا كُلَّ وَقْتٍ نَدْعُو إِلَى اللَّهِ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ،
مِنْ إِسْتِقَاطِ مِنَ النَّوْمِ وَقَبْلَ الْأَكْلِ وَبَعْدَ الْأَكْلِ نَدْعُو بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ. قَبْلَ
الذَّهَابِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ وَلِقَاءِ بِأَصْدِقَائِي نُسَلِّمُ إِلَيْهِمْ بِالْعَرَبِيَّةِ. نَصَلِّي
صَلَاةَ الْخَمْسِ أَمْ نَوَافِلَ بِالْعَرَبِيَّةِ. بِهِذَا، عَرَفْنَا الْعَرَبِيَّةَ
هِيَ سَهْلَةٌ، لِذَا لَا تَخَفُ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ. هَيَّا نَتَعَلَّمُ
اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ كُلَّ يَوْمٍ.

التَّدرِيبَاتُ عَلَى الْقِرَاءَةِ

Jawablah pertanyaan di bawah ini!

١. لِمَاذَا يُحِبُّ أَحْمَدُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ؟

الجواب :

٢. مَاذَا تَشْعُرُ حِينَ تَتَعَلَّمُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ؟

الجواب :

٣. أَكْتُبْ كَلِمَةَ السَّلَامِ بِالتَّامَّةِ!

الجواب :

٤. أَكْتُبِ الدُّعَاءَ قَبْلَ الْأَكْلِ!

الجواب :

٥. مَا رَأْيُكَ بِالتَّلْمِيزِ لَا يُحِبُّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ؟

اقْرَأْ هَذِهِ الْقِصَّةَ.

إِسْمِي صَالِحَةُ، أَنَا طَالِبَةٌ فِي الْفَصْلِ السَّادِسِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ.

أَسْتَيْقِظُ مِنَ النَّوْمِ فِي السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ تَمَامًا.

أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ وَالنَّصْفِ.

أَدْخُلُ الْفَصْلَ مَعَ أَصْدِقَائِي، ثُمَّ نَجْلِسُ عَلَى الْكُرْسِيِّ.

وَفِي الْحِصَّةِ الْأُولَى دَرَسُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

الْأُسْتَاذَةُ تَقُومُ أَمَامَ الطُّلَّابِ وَتَقْرَأُ الدَّرْسَ.

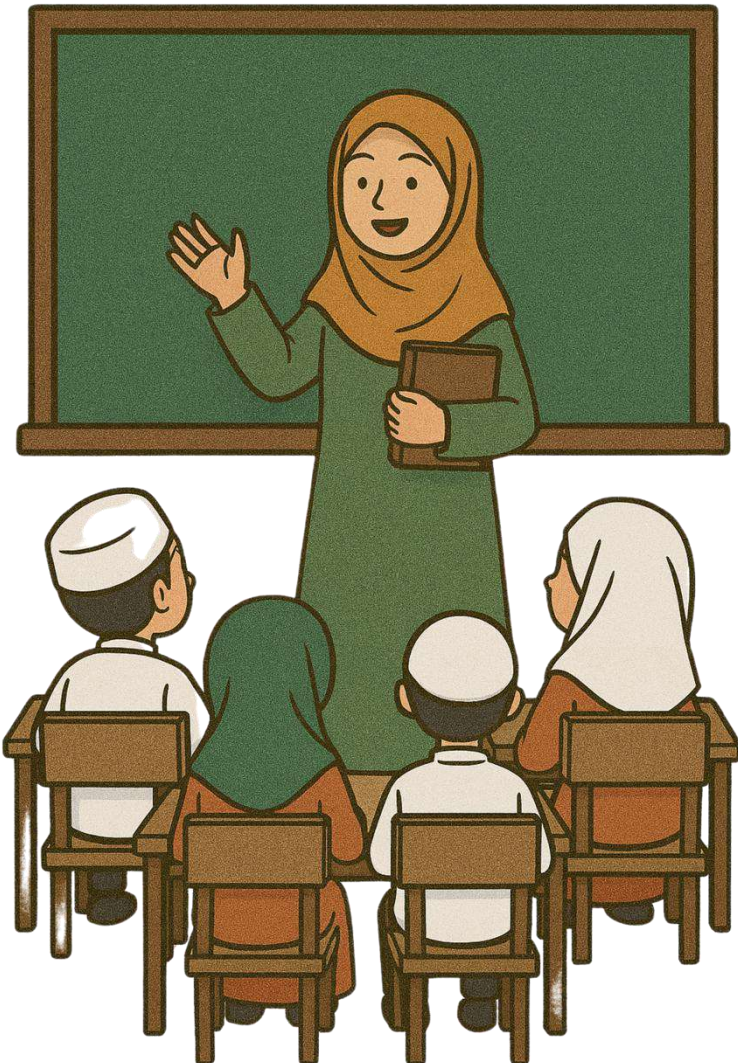
الطُّلَّابُ يَسْتَمِيعُونَ قِرَاءَةَ الْأُسْتَاذَةِ.

ثُمَّ تَشْرَحُ الْأُسْتَاذَةُ الْمَادَّةَ.

الطُّلَّابُ يَكْتُبُونَ الْمَادَّةَ عَلَى الْكُرْسَاةِ.

الطُّلَّابُ يَكْتُبُونَ الْمَادَّةَ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

الطُّلَّابُ يُحِبُّونَ الْعَرَبِيَّةَ لِأَنَّهَا لُغَةُ دِينِهِمْ.



اقْرَأْ ثُمَّ اِمْلَأِ الْفَرَاغَ مُطَابِقًا بِالصُّورَةِ.

مَاذَا تَفْعَلُ صَالِحَةُ؟ 	
مَاذَا يَفْعَلُ عِمْرَانُ؟ 	
مَاذَا تَفْعَلُ فَرِيدَةُ؟ 	
مَاذَا يَفْعَلُ دَانِي؟ 	
مَاذَا تَفْعَلُ زُلَيْحَةُ؟ 	

Teman-teman, baca kalimat pertanyaan di atas kemudian jawab secara lisan sesuai gambar ya....!



هَيَّا نَكْتُبْ



صِلْ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَالصُّورَةِ.

Petunjuk:

- Tiap satu gambar ada dua kata.
- Pilih satu kata yang sesuai gambar dengan cara menarik garis.



 أَقُومُ أَفْتَحُ	 أَسْمَعُ أَكْتُبُ	 أَجْلِسُ أَذْهَبُ
 أَقْرَأُ أَكْنُسُ	 أَذْهَبُ أَجْلِسُ	 أَقُومُ أَتَعَلَّمُ
 أَكْنُسُ أَتَعَلَّمُ	 أَكْتُبُ أَسْمَعُ	 أَجْلِسُ أَفْتَحُ

اَكْتُبِ الصُّورَةَ الْمُشَارَ إِلَيْهَا.

أ. رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ لِتَكُونَ جُمَلًا مُفِيدَةً.

١. إِلَى - أَذْهَبُ - سَالِمٌ - الْمَدْرَسَةِ

الجواب =

٢. الْكُرْسِيِّ - عَلَى - حَامِدَةٌ - تَجْلِسُ

الجواب =

٣. الْمَجَلَّةَ - عُثْمَانُ - فِي - يَقْرَأُ - الْمَكْتَبَةِ

الجواب =

٤. فَاطِمَةُ - تَرْجِعُ - الْمَدْرَسَةَ - مِنْ

الجواب =

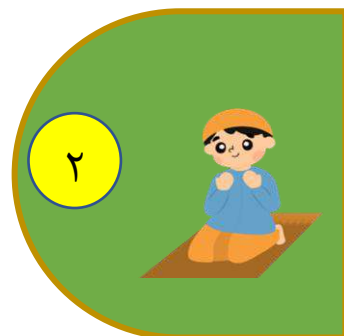
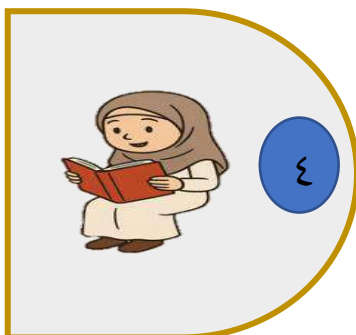
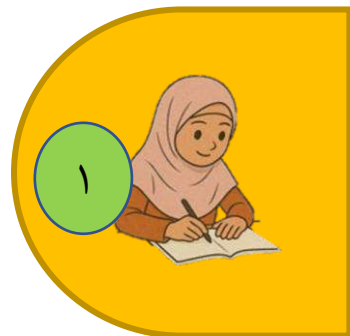
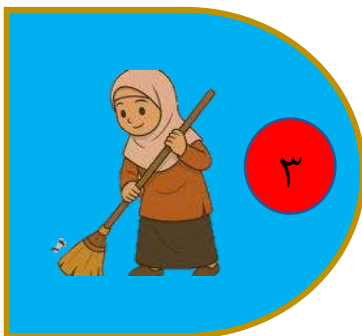
٥. الْأُسْتَاذَ - فَرِيدُ - شَرَحَ - يَسْمَعُ - بِالْإِهْتِمَامِ

الجواب =



Tuliskan tanggapanmu di buku tulis terkait gambar di bawah ini! Lalu sampaikan di depan kelas!
(Memakai bahasa Arab yaaa...)

أ. مَاذَا يَفْعَلُ؟
ب. لِمَاذَا يَفْعَلُ؟
ت. هَلْ أَنْتَ تَفْعَلُ كَمَا فِي الصُّورَةِ؟



اِخْتِبَارُ الْكِفَاءَةِ / UJI KOMPETENSI

أ. ضَعْ عَلَامَةَ الضَّرْبِ أَمَامَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيْحَةِ.

١. هَلْ تُحِبُّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ؟ نَعَمْ، ... اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةَ.

أ. يُحِبُّ

ب. تُحِبُّ

ج. أُحِبُّ

د. نُحِبُّ

٢. هَذَا عُثْمَانُ، هُوَ ... عَلَى الْكُرْسِيِّ.

أ. يَجْلِسُ

ب. يَفْتَحُ

ج. يَرْجِعُ

د. يَذْهَبُ

٣. نَحْنُ نَصَلِّي بِاللُّغَةِ

أ. الْإِنْجِلِزِيَّةَ

ب. الْعَرَبِيَّةَ

ج. الْإِنْدُونِيسِيَّةَ

د. الْجَاوِيَّةَ

اقرأ هذه القراءة للإجابة أسئلة من رقم ٤ إلى رقم ٦!
القرآن كتاب المسلمين وهو هدى للناس. والقرآن مكتوب باللغة العربية.
فلذلك إن أردنا أن نفهم القرآن لا بد لنا أن نعرف اللغة العربية. ومن هنا
نعلم أنه لا يمكننا فهم كتاب ديننا إلا باللغة العربية.

٤. ما كتاب المسلمين؟
أ. اللغة العربية
ب. دين الإسلام
ج. القرآن
د. الإنجيل
٥. ما لغة دين الإسلام؟ لغة دين الإسلام هي
أ. اللغة العربية
ب. اللغة الجاوية
ج. اللغة اندونيسية
د. اللغة الإنجليزية
٦. القرآن كتاب المسلمين وهو ... للناس
أ. إمام
ب. هدى
ج. نور
د. مفتاح
٧. فريدة ... درس اللغة العربية.
أ. تقرأ
ب. تذهب
ج. تسمع
د. تصلي



٨. عَلَى ... الْقُرْآنُ بَعْدَ صَلَاةِ الْمَغْرِبِ.

أ. يُصَلِّي

ب. يَذْهَبُ

ج. يَرْجِعُ

د. يَقْرَأُ

٩. مَاذَا تَعْمَلُ أَحْمَدُ؟ هُوَ

أ. يَجْلِسُ عَلَى الْكُرْسِيِّ

ب. يَفْتَحُ الْبَابَ

ج. يَسْمَعُ الْمَدْيَاعَ

د. يَكْنُسُ الْبِلَاطَ



١٠. أَجْلِسُ عَلَى الْكُرْسِيِّ وَ ... شَرَحَ الْأُسْتَاذِ.

أ. أَقُومُ

ب. أَفْتَحُ

ج. أَسْمَعُ

د. أَنْظُرُ

ب. اخْتَرِ جَوَابَيْنِ صَحِيحَيْنِ.

١. أَذْهَبُ إِلَى وَأَقْرَأُ ... اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ،

٢. أ. الْمَكْتَبَةَ

ب. كِتَابَ

ج. الْمَيْدَانِ

د. شَرَحَ

٣. أَتَعَلَّمُ دَرْسَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ مَعَ الْأُسْتَاذِ فِي

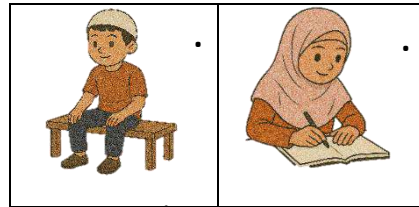
أ. الْمَدْرَسَةِ

ب. الْمَكْتَبَةِ

ج. الْمَرْزَعَةِ

د. الْحَدِيقَةِ

٤.



حَامِدَةٌ ... دَرْسَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ، وَسَلِيمَانُ ... عَلَى الْكُرْسِيِّ

١. تَكْتُبُ

ب. يَقْرَأُ

ج. تَنْظُرُ

د. يَجْلِسُ

٥. اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ ... لِذَا لَا ... بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

أ. سَهْلَةٌ

ب. صَعْبَةٌ

ج. تَخَفُ

د. تُحِبُّ

٦. يَا إِلْيَاسُ ... تُحِبُّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ؟ ... أُحِبُّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ.
أ. أَيْنَ
ب. هَلْ
ج. نَعَمْ
د. طَبْعًا

ج. اِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِإِجَابَةٍ صَحِيحَةٍ

١. ادْخُلِ الْفَصْلَ ثُمَّ ... عَلَى الْكُرْسِيِّ.
٢. الْقُرْآنُ وَالْحَدِيثُ بِاللُّغَةِ
٣. يَا حُسَيْنُ، هَلْ تُحِبُّنَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ؟ ... أُحِبُّهَا.
٤. حُرُوفُ الْعَرَبِيَّةِ يُسَمَّى
٥. هَلْ أَنْتَ ... إِلَى الْمَدْرَسَةِ بِالدَّرَاجَةِ؟ نَعَمْ أَذْهَبُ بِالدَّرَاجَةِ
٦. الْأُسْتَاذَةُ ... دَرَسَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ أَمَامَ الْفَصْلِ.
٧. الدُّعَاءُ فِي الصَّلَاةِ بِاللُّغَةِ
٨. بَعْدَ الصَّلَاةِ يَقْرَأُ حَامِدٌ ... فِي الْمَسْجِدِ.
٩. هَلْ تُحِبُّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ؟ نَعَمْ ... اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ
١٠. مَاذَا تَفْعَلُ زُلَيْخَةُ؟ هِيَ ... الْبِلَاطِ.



د. . صلِّ بَيْنَ الْجُمَلِ فِي يُمْنَى وَالْكَلِمَاتِ فِي يُسْرَى

- | | |
|-----------------|--|
| أ. يَجْلِسُ | ١. هُوَ ... عَلَى الْكُرْسِيِّ. |
| ب. تَقْرَأَيْنِ | ٢. هِيَ ... مِنَ الْمَدْرَسَةِ بَعْدَ الظُّهْرِ. |
| ج. تَقْرَأُ | ٣. يَا كَرِيمَةً، هَلْ ... الْقُرْآنَ؟ نَعَمْ، أَقْرَأُهَا |
| د. تَرْجِعِينَ | ٤. يَكُنْ فَوْزٌ... بَعْدَ يَرْجِعُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ. |
| ه. الْبَلَاظُ | ٥. هِيَ تَجْلِسُ عَلَى الْكُرْسِيِّ وَ... الْكِتَابَ. |

ه. أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ .

١. رَتِّبْ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ إِلَى جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ!
أَمَامَ - الْأُسْتَاذُ - وَيُشْرَحُ - الدَّرْسَ - الْفَصْلَ - يَقُومُ
٢. فِي أَيِّ يَوْمٍ تَعَلَّمْتَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ؟
٣. أَيْنَ تَتَعَلَّمُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ؟
٤. هَلْ تُحِبُّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ؟ اذْكُرْ عَلَّتْكَ!
٥. اجْعَلْ الْجُمْلَةَ الْمُفِيدَةَ مِنْ هَذِهِ الْكَلِمَةِ!

- أ. اَكْتُبْ :
- ب. يَفْرَأُ :

المَشْرُوعُ / PROYEK

BUNGA CINTAKU

Judul : Bunga Cintaku

Tujuan : Murid mampu membuat karya dari bahan bekas berupa bunga hiasan yang dapat ditaruh di meja dengan menuliskan kosa kata dan kalimat tentang aku cinta bahasa Arab kemudian membacanya.

Alat dan Bahan.

a. Alat : Gunting, carter, lem, isolatif bening, spidol.

b. Bahan : sedotan bekas 5 buah, kertas origami, bekas botol air mineral.

Langkah-Langkah

1. Ambil 5 lembar kertas origami, kemudian potong satu persatu untuk membuat bunga dengan diameter 8 cm. kemudian ambil lagi 5 lembar untuk membuat lingkaran kecil dengan diameter 3 cm.
2. Tempelkan bunga yang kecil di bagian tengah bunga besar dengan lem. Setelah kering tulis 5 kosa kata tentang "Aku cinta bahasa Arab" Contoh : أُحِبُّ
3. Selanjutnya ambil 10 lembar kertas origami lagi untuk membuat daun. Setelah itu tulislah kalimat di dauan tersebut sesuai masing-masing kosa kata yang ada di bunga. Dua daun untuk dua kalimat yang sama. Contoh : أُحِبُّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ
4. Berikutnya lapisilah sedotan dengan kertas origami, lalu tempelkan bunga (kosa kata) pada ujung sedotan dengan isolatif, dan tempelkan daun (kalimat) di bawahnya bunga. (pastikan kesuaian keduanya)
5. Potong botol bekas air mineral setinggi 10 cm untuk vas bunga, lapisilah botol dengan kertas origami rekatkan dengan isolatif.
6. Selanjutnya masukkan semua bunga ke dalam botol (vas bunga).



الْحَمْدُ لِلَّهِ...

Bunga cintaku sudah
jadi siap memperindah
ruangan



التأمل / REFLEKSI

ضَعْ عَلَامَةً (✓)

جَيِّد	جَيِّد جَدًّا	مُمْتَاZ	
			أَسْتَمِعُ الْحُرُوفَ وَالْكَلِمَةَ عَنِ مَوْضِعِ "أَحِبُّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ"
			أَنْطِقُ الْحُرُوفَ وَالْكَلِمَةَ (أَحِبُّ، اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ، أَذْهَبُ، أَدْخُلُ، أَرْجِعُ، أَسْمَعُ)
			أَقْرَأُ الْكَلِمَةَ وَالْجُمْلَةَ عَنِ مَوْضِعِ "أَحِبُّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ"
			أَكْتُبُ الْحُرُوفَ وَالْكَلِمَةَ عَنِ مَوْضِعِ "أَحِبُّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ"
			أَسْتَحْدِمُ الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ فِي الْجُمْلَةِ

MUTIARA HIKMAH / دُرُرُ الْحِكْمَةِ

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَّعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ

Sesungguhnya Kami menurunkannya (Kitab Suci) berupa Al-Qur'an berbahasa Arab agar kamu mengerti.

(Q.S Yusuf/12: 2)

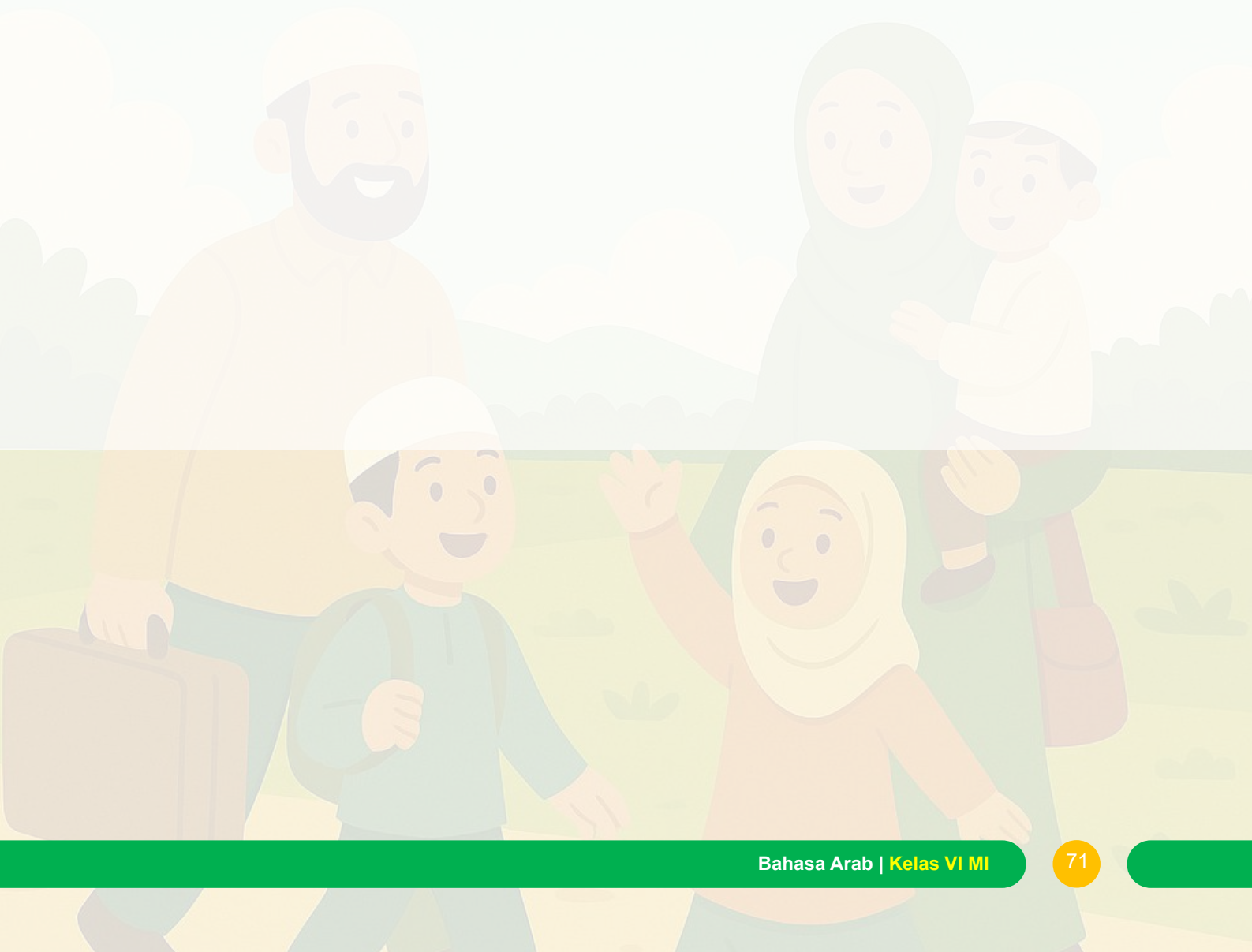
**PENTINGNYA
BAHASA ARAB**

karena
Al-Qur'an
berbahasa
Arab



الدَّرْسُ الثَّالِثُ

أَحِبُّ أَنْشِطَةَ الْعُظْلَةِ



Tujuan Pembelajaran

Murid mampu mengidentifikasi informasi dan bacaan sederhana tentang saya suka kegiatan liburan dengan pola kalimat di antaranya:

كَيْفَ قَضَيْتِ الْعُطْلَةَ يَا أُخْتِي؟ قَضَيْتُ الْعُطْلَةَ بِزِيَارَةِ بَيْتِ جَدِّي

Sebagai wujud cinta diri dan sesama bahwa liburan bukan waktu berhenti dari aktivitas dan bukan pula untuk bermalas-malasan. Liburan bisa diisi dengan mengunjungi rumah kakek dan nenek, silaturahmi ke kerabat maupun teman, berwisata, berkebun, berolahraga dan lain sebagainya. Waktu liburan harus tetap menjadi waktu yang bermanfaat, produktif serta memunculkan inovatif.

Indikator Ketercapaian Tujuan Pembelajaran

1. Mengidentifikasi makna kosakata dan kalimat yang berkaitan dengan saya suka kegiatan liburan secara tepat.
2. Menentukan informasi dari teks atau dialog sederhana tentang saya suka kegiatan liburan dengan benar.
3. Membaca nyaring teks sederhana tentang saya suka kegiatan liburan dengan pelafalan dan intonasi yang benar.
4. Mempraktikkan dialog sederhana tentang saya suka kegiatan liburan bersama teman dengan percaya diri dan santun.
5. Menulis kosakata dan menyusun kalimat sederhana tentang saya suka kegiatan liburan dengan pola: كَيْفَ قَضَيْتِ الْعُطْلَةَ يَا أُخْتِي؟ قَضَيْتُ الْعُطْلَةَ بِزِيَارَةِ بَيْتِ جَدِّي: secara tepat.
6. Menunjukkan sikap cinta sesama melalui kegiatan silaturahmi, berkunjung

Topik Panca Cinta

Waktu liburan merupakan waktu yang di tunggu-tunggu, waktu yang tepat untuk bersantai, berkumpul bersama keluarga serta melakukan kegiatan yang menyenangkan. Liburan bukan waktu berhenti dari aktivitas dan bukan pula untuk bermalas-malasan. Liburan bisa diisi dengan mengunjungi rumah kakek dan nenek, silaturahmi ke kerabat maupun teman, berwisata, berkebun, berolahraga dan lain sebagainya. Waktu liburan harus tetap menjadi waktu yang bermanfaat, produktif serta memunculkan inovatif.

(*Hubbunnafs wa Hubbunnaas*).



Kata Kunci : الْعُطْلَةُ، شَاطِئُ الْبَحْرِ، ذَهَبْتُ، قَضَيْتُ، وَصَلْتُ

خَرَائِطُ الْمَفَاهِيمِ

Mengenal kosakata dan kalimat sederhana, serta memahami pola kalimat. Contoh :

الْعُطْلَةُ، حَدِيقَةُ الْحَيَوَانَاتِ، الْفَيْلُ
سَالِمٌ : كَيْفَ قَضَيْتَ الْعُطْلَةَ؟
شَرِيفٌ : قَضَيْتُ الْعُطْلَةَ بِزِيَارَةِ بَيْتِ
جَدِّي.
ذَهَبْتُ إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ.
رُزْتُ بَيْتَ جَدِّي.

Mendengarkan kosakata dan teks sederhana, mengungkapkan kembali teks secara lisan, Menuliskan dan menyusun kalimat sederhana. contoh:

حَارِصٌ : قَدْ قَرَبْتُ الْعُطْلَةَ، أَيْنَ قَضَيْتَ
الْعُطْلَةَ؟
رَحْمَةُ : لَمْ أَعْرِفْ، يُمَكِّنْ سَأَذْهَبُ إِلَى
شَاطِئِ الْبَحْرِ مَعَ أُسْرَتِي

Mempresentasikan penggunaan kosa kata dan teks sederhana dalam konteks kesehariannya serta menyimpulkannya. Contoh:

أَنَا فَيِّصَالُ، قَضَيْتُ الْعُطْلَةَ إِلَى جَاكَزَتَا، وَ
رَكَبْتُ طَائِرَةً مَعَ أُسْرَتِي.

Memahami

Mengaplikasi

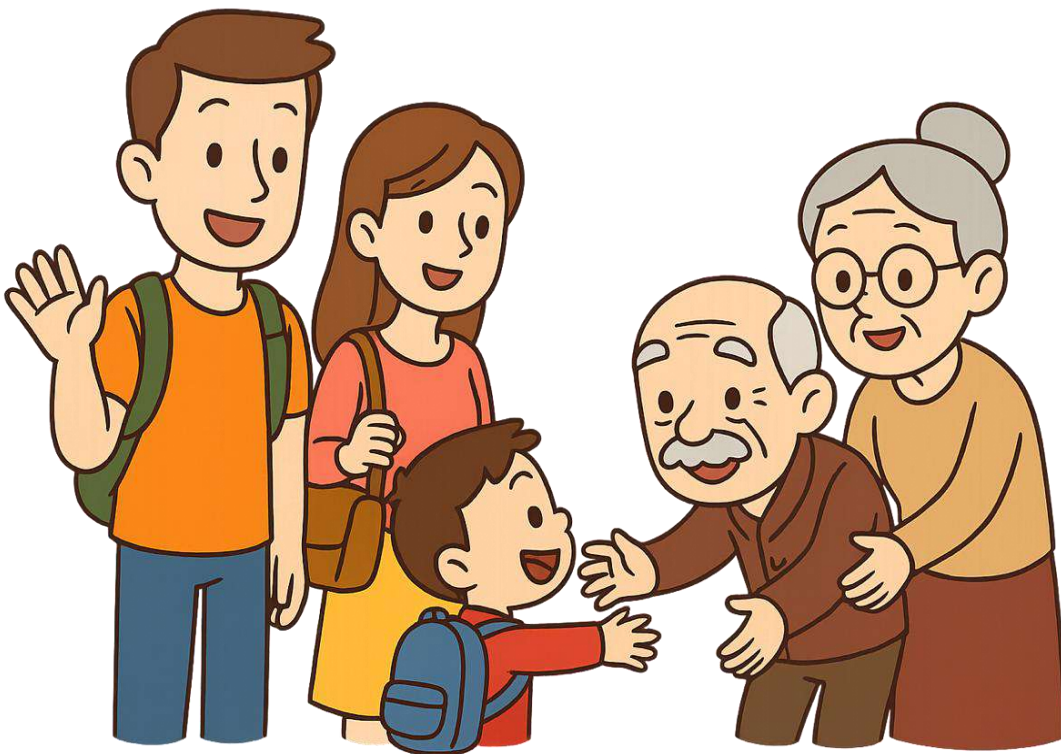
Merefleksi

الْعُطْلَةُ

هَيَّا نُلَاحِظُ وَنَسْتَمِعُ



الِاسْتِيعَابُ



● مَاذَا تَنْظُرُ فِي الصُّورَةِ؟

● أَيْنَ قَضَيْتَ الْعُطْلَةَ؟

● هَلْ قَضَيْتَ الْعُطْلَةَ بِزِيَارَةِ بَيْتِ جَدِّكَ؟



أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ.

سَالِمٌ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ، كَيْفَ حَالُكَ يَا شَرِيفَةُ؟

شَرِيفَةُ : وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ، يَا سَالِمُ، أَنَا بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ.

سَالِمٌ : كَيْفَ قَضَيْتِ الْعُطْلَةَ يَا أُخْتِي؟

شَرِيفَةُ : قَضَيْتُ الْعُطْلَةَ بِزِيَارَةِ بَيْتِ جَدِّي.

سَالِمٌ : أَيْنَ بَيْتُ جَدِّكَ؟

شَرِيفَةُ : بَيْتُهُ فِي الْقَرْيَةِ بَعِيدًا مِنَ الْمَدِينَةِ.



هَيَّا نَلْفَظْ



اُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



الْقَرْيَةُ



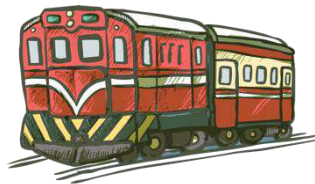
الْمَرْعَةُ



الْعُطْلَةُ



السَّيَّارَةُ



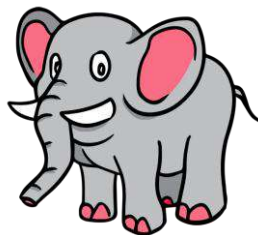
الْقِطَارُ



الطَّائِرَةُ



الْقِرْدُ



الْفِيلُ



حَدِيقَةُ الْحَيَوَانَاتِ



شَاطِئُ الْبَحْرِ



الْمِسَلَّةُ



الشَّلَالُ



وَصَلَ



رَكَبَ



نَظَرَ

اسْتَمِعْ قِرَاءَةَ الْأُسْتَاذِ ثُمَّ وَضَعَ الرَّقْمَ الصَّحِيحَ عَلَى مَا اسْتَمَعْتَ.



الْقَرْيَةُ



شَاطِئُ الْبَحْرِ



الْفِيلُ



السَّلَالُ



رَكَبَ



السَّيَّارَةُ



الطَّائِرَةُ



نَظَرَ



حَدِيقَةُ الْحَيَوَانَاتِ



الْمَرْزَعَةُ

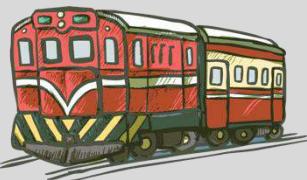
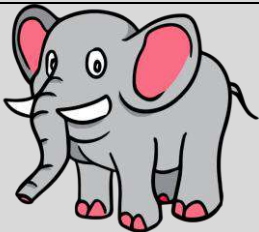


صِلْ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَالصُّورَةِ.

Petunjuk kerja.

- Guru membagikan potongan gambar dan potongan kosakata seperti contoh di bawah ini ke semua murid.
- Guru menunjuk murid yang mendapatkan potongan kosakata untuk membacanya secara bergantian.
- Guru menyuruh murid yang mendapatkan potongan gambar mencari pembawa potongan kosakata yang sesuai.



		
السَّيَّارَةُ	الْقِطَارُ	الطَّائِرَةُ
		
الْقِرْدُ	الْفِيلُ	الْعُطْلَةُ
		
شَاطِئُ الْبَحْرِ	الْمِسْلَّةُ	الشَّلَالُ

اسْتَمِعْ ثُمَّ صَلِّ بَيْنَ الْأَسْئَلَةِ وَالْأَجْوَبَةِ.



- Guru membacakan satu soal dan satu jawaban. Kemudian guru bertanya pada murid, "apakah pertanyaan dan jawaban ini tadi sesuai?"
- Jika sesuai siswa menjawab benar, jika tidak sesuai murid menjawab salah.
- Setelah selesai, guru membacakan jawaban yang benar, dan memerintahkan murid untuk menarik garis sesuai petunjuk guru.

نَعَمْ، نَظَرْتُ الطَّائِرَةَ .

أ

هَلْ ذَهَبْتُ إِلَى
شَاطِئِ الْبَحْرِ؟

١

فِي الْعُطْلَةِ أَسَاعِدُ أُمِّي
فِي الْمَطْبَحِ

ب

هَلْ رَكِبْتُ السَّيْرَةَ؟

٢

نَعَمْ، ذَهَبْتُ إِلَى شَاطِئِ
الْبَحْرِ.

ج

هَلْ نَظَرْتُ الطَّائِرَةَ؟

٣

لَا، رَكِبْتُ الْقِطَارَ.

هـ

هَلْ زُرْتُ إِلَى بَيْتِ
جَدِّكَ؟

٤

نَعَمْ، زُرْتُ إِلَى بَيْتِ
جَدِّي.

و

مَاذَا تَفْعَلُ فِي
الْعُطْلَةِ؟

٥



تَبَادُلِ السُّؤَالَ وَالْجَوَابَ مَعَ زَمِيلِكَ.

Lakukan percakapan dengan temanmu
seperti contoh berikut ini!



رَكَبْتُ - الْقِطَارَ

٢

هَلْ رَكَبْتُ الْقِطَارَ؟
نَعَمْ، رَكَبْتُ الْقِطَارَ.

١. نَظَرْتُ - الْقِرْدَ

٢. زُرْتُ - الْقَرْيَةَ

٣. رَكَبْتُ - السَّيَّارَةَ

٤. وَصَلْتُ - شَاطِئِ
الْبَحْرِ

٥. وَصَلْتُ - الشَّلَالَ

رَكَبْتُ - الْقِطَارَ

١

هَلْ رَكَبْتُ الْقِطَارَ؟
نَعَمْ، رَكَبْتُ الْقِطَارَ.

١. نَظَرْتُ - الْقِرْدَ

٢. زُرْتُ - الْقَرْيَةَ

٣. رَكَبْتُ - السَّيَّارَةَ

٤. وَصَلْتُ - إِلَى شَاطِئِ
الْبَحْرِ

٥. وَصَلْتُ - إِلَى
الشَّلَالِ

٣



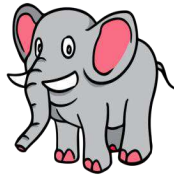
رَكَبَ

هَلْ رَكَبْتُ السَّيَّارَةَ؟
لَا، رَكَبْتُ الطَّائِرَةَ

هَلْ رَكَبْتُ السَّيَّارَةَ؟
لَا، رَكَبْتُ الطَّائِرَةَ



١. رَكَبَ -



٢. نَظَرَ -



٣. زَارَ -



٤. ذَهَبَ -

Praktikkan percakapan berikut dengan temanmu
untuk melatih kemampuanmu dalam berbicara



تَكَلِّمْ مَعَ زَمِيلِكَ.

الْكَلَامُ الْأَوَّلُ

سَالِمٌ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ، كَيْفَ حَالُكَ يَا شَرِيفَةُ؟

شَرِيفَةُ : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ، يَا سَالِمُ، أَنَا بِخَيْرٍ وَ الْحَمْدُ لِلَّهِ.

سَالِمٌ : كَيْفَ قَضَيْتِ الْعُطْلَةَ يَا أُخْتِي؟

شَرِيفَةُ : قَضَيْتُ الْعُطْلَةَ لِمَزَارَةِ بَيْتِ جَدِّي.

سَالِمٌ : مَاذَا عَمِلْتِ فِي بَيْتِ جَدِّكَ؟

شَرِيفَةُ : ذَهَبْتُ إِلَى الْمَرْعَةِ وَإِلَى السُّوقِ، وَطَبَخْتُ فِي الْمَطْبَخِ وَغَيْرُ ذَلِكَ.

سَالِمٌ : أَيْنَ بَيْتُ جَدِّكَ؟

شَرِيفَةُ : بَيْتُهُ فِي الْقَرْيَةِ بَعِيدًا مِنَ الْمَدِينَةِ. كَيْفَ قَضَيْتِ الْعُطْلَةَ يَا أُخِي.



سَالِمٌ : قَضَيْتُ الْعُطْلَةَ إِلَى الْمَعْهَدِ لِمَزَارَةِ أَخِي كَبِيرٍ.

شَرِيفَةٌ : مَاذَا عَمِلْتَ فِي الْمَعْهَدِ؟

سَالِمٌ : أَشَاهِدُ أَنْشِطَةَ الطُّلَّابِ، مِثْلُ قِرَاءَةِ الْقُرْآنِ وَبَحْثِ الْكُتُبِ وَالْأَنْشِطَةِ الْكَشْفِيَّةِ وَغَيْرِهَا.

شَرِيفَةٌ : هَلْ رَهَبْتَ فِي الْمَعْهَدِ؟

سَالِمٌ : نَعَمْ، رَهَبْتُ وَسَازُورُ فِي الْعُطْلَةِ الْآتِيَةِ.

شَرِيفَةٌ : طَيِّبٌ، أَحْسَنْتَ يَا أَخِي.

سَالِمٌ : شُكْرًا يَا أُخْتِي.

التَّدْرِيبَاتُ	
	Apa kegiatanmu saat liburan semester kemarin? Yuk,, lakukan percakapan sederhana dengan temanmu tentang kegiatanmu saat liburan kemarin!

Praktikkan percakapan berikut dengan temanmu
untuk melatih kemampuanmu dalam berbicara



الكَلَامُ الثَّانِي



حَارِصُ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.

رَحْمَةُ : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.

حَارِصُ : كَيْفَ حَالُكَ يَا أُخْتِي؟

رَحْمَةُ : الْحَمْدُ لِلَّهِ، أَنَا بِخَيْرٍ.

حَارِصُ : قَدْ قَرَبْتُ الْعُطْلَةَ، أَيْنَ قَضَيْتِ الْعُطْلَةَ؟

رَحْمَةُ : لَمْ أَعْرِفْ، يُمَكِّنْ سَاءُذْهَبُ إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ. وَأَيْنَ قَضَيْتِ الْعُطْلَةَ؟

حَارِصُ : لَمْ أَعْرِفْ أَيْضًا. وَلَكِنْ أُرِيدُ أَنْ أَذْهَبَ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ.

رَحْمَةُ : لِمَذَا تُرِيدُ أَنْ تَذْهَبَ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ؟

حَارِصُ : لِأَنِّي أَحِبُّ الْحَيَوَانَاتِ، مِثْلُ الْفِيلِ وَالزَّرَافَةِ وَالْقِرْدِ وَغَيْرِهَا.

رَحْمَةُ : وَهَلْ سَتَرْكَبُ الْفِيلَ فِي حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ؟

حَارِصُ : نَعَمْ سَأَرْكَبُهُ، وَقَدْ نَظَرْتُ الْفِيلَ فِي التَّلْفَازِ فَقَطْ. وَكَيْفَ أَنْتِ؟

رَحْمَةُ : لَا، أَخَافُ أَنْ أَرْكَبَهُ. لَكِنَّ سَأُعْطِي طَعَامًا لِأَرْنَابٍ وَقِرْدٍ.

حَارِصُ : طَيِّبٌ، هَذِهِ فِكْرَةٌ جَيِّدَةٌ. سَأَسْأَلُ عَنِ الْعُطْلَةِ إِلَى أَبِي وَأُمِّي أَوَّلًا.

رَحْمَةُ : نَعَمْ، يَا حَارِصَ، وَأَنَا سَأَسْأَلُ إِلَى أَبِي وَأُمِّي أَيْضًا.

حَارِصُ : تَفْضَّلِي، عَسَى أَنْ نَلْتَقِيَ فِي حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ.

رَحْمَةُ : آمِينَ، إِنْشَاءَ اللَّهِ

Siapa yang pernah berkunjung ke kebun binatang? Yukkk buat percakapan dengan teman tentang liburan ke kebun binatang!	التَّدرِيبَاتُ 
--	--

Doa Naik Kendaraan Darat



سُبْحَانَ الَّذِي سَخَّرْنَا هَذَا وَمَا كُنَّا لَهُ
مُقْرِنِينَ وَإِنَّا إِلَى رَبِّنَا لَمُنْقَلِبُونَ

Subhaanal ladzii sakhkhoro lanaa haadzaa wa maa kunnaa lahuu
muqriniina wa innaa ilaa robbinaa lamunqoolibuuna

Artinya :

Maha suci Allah yang memudahkan ini (kendaraan) bagi kami
dan tiada kami mempersekutukan bagi-Nya,
dan sesungguhnya kami akan kembali kepada Tuhan kami

Praktikkan percakapan berikut dengan temanmu
untuk melatih kemampuanmu dalam berbicara



الكلام الثالث



مَرْيَمُ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ، يَا نُورَى وَيَا لُقْمَانَ.

نُورَى : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ يَا مَرْيَمُ.

لُقْمَانُ : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ، كَانَ لَدَيَّ تَخْطِيطٌ
فِي الْعُطْلَةِ.

مَرْيَمُ : مَاذَا يَا لُقْمَانُ، تَكَلِّمُ لَنَا!

نُورَى : نَعَمْ، يَا لُقْمَانُ أَخْبِرْ لَنَا عَنْ تَخْطِيطِكَ! لَا أَصْبِرُ أَنْ أَسْمَعَهُ.

لُقْمَانُ : طَيِّبٌ، سَأَذْهَبُ إِلَى بَيْتِ جَدِّي فِي قَرْيَةٍ، أَنَا أَحِبُّ جَدِّي وَجَدَّتِي.

مَرْيَمُ : هَذِهِ فِكْرَةٌ جَيِّدَةٌ، أَحِبُّ أَنْ أَنْظُرَ مَرْزَعَةً. مَاذَا سَتَفْعَلُ هُنَاكَ يَا لُقْمَانُ؟

لُقْمَانُ : أَسَاعِدُ جَدِّي فِي الْمَرْزَعَةِ، وَأَلْعَبُ مَعَ أَوْلَادِ الْقَرْيَةِ.

نُورَى : هَلْ لِحَدِّكَ حَيَوَانَاتٌ؟

لُقْمَانُ : نَعَمْ عِنْدَهُ حَيَوَانَاتٌ، مِنْهَا بَقَرَةٌ وَدَجَاجَةٌ وَبَطَّةٌ وَقِطَّةٌ. أَحِبُّ أَنْ أُعْطِيَ
طَعَامًا إِلَى تِلْكَ الْحَيَوَانَاتِ. هَيَّا إِلَى بَيْتِ جَدِّي يَا نُورَى وَيَا مَرْيَمُ؟

نُورَى : نَعَمْ، أَنَا مُوَافِقَةٌ عَلَى فِكْرَتِكَ. أَنَا أَحِبُّ قِطَّةً وَسَالَعِبُ مَعَ قِطَّةِ جَدِّكَ.

مَرْيَمُ : كُنْتُ تَابِعَةً يَا لُقْمَانُ. وَلَكِنْ سَأَسْتَأْذِنُ إِلَى أَبِي وَأُمِّي أَوَّلًا.

لُقْمَانُ : نَعَمْ، تَفَضَّلِي. وَأَنْتِ يَا نُورَى هَلْ كُنْتُ تَابِعَةً إِلَى بَيْتِ جَدِّي؟

نُورَى : نَعَمْ، إِنَّ شَاءَ اللَّهُ، وَلَكِنِّي كُنْتُ مَعَ مَرْيَمَ، سَأَسْتَأْذِنُ أَبِي وَأُمِّي أَوَّلًا. فَإِنْ
أَذِنَا لِي سَأَذْهَبُ إِلَى بَيْتِ جَدِّكَ.

لُقْمَانُ : طَيِّبٌ، عَسَى أَنْ يَأْذَنَ وَالِدَاكُمَا.

مَرْيَمُ : نَعَمْ، عَسَى أَنْ يَتَحَقَّقَ هَذَا تَخْطِيطُ يَا لُقْمَانُ وَيَا نُورَى.



إِقْرَأْ وَلَا حِظْ وَافْهَمْ.

أُنْظُرْ وَاقْرَأْ.

	هَذَا سَالِمٌ، هُوَ قَضَى الْعُطْلَةَ إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ. ذَهَبَ سَالِمٌ فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ وَالرُّبْعِ صَبَاحًا. رَكِبَ سَالِمٌ السَّيَّارَةَ مَعَ أُسْرَتِهِ.	هُوَ
	هَذِهِ شِفَى، هِيَ قَضَتْ الْعُطْلَةَ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ. ذَهَبَتْ شِفَى فِي السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ إِلَّا الرُّبْعَ صَبَاحًا. رَكِبَتْ شِفَى السَّيَّارَةَ مَعَ أُسْرَتِهِ.	هِيَ
	أَنْتَ يَا فَاضِلٌ، قَضَيْتَ الْعُطْلَةَ إِلَى الشَّلَالِ مَعَ أَصْدِقَائِكَ. نَظَرْتُ جَمَالَ الشَّلَالِ صَبَاحًا. هَلْ رَهَبْتَ الْعُطْلَةَ إِلَى الشَّلَالِ؟	أَنْتَ
	أَنْتِ يَا حَامِدَةُ، قَضَيْتِ الْعُطْلَةَ إِلَى بَيْتِ جَدِّكَ. نَظَرْتُ جَمَالَ الْمَرْعَةِ مَسَاءً. هَلْ رَهَبْتَ الْعُطْلَةَ إِلَى بَيْتِ جَدِّكَ؟	أَنْتِ
	أَنَا فَيِّصَالٌ، قَضَيْتُ الْعُطْلَةَ إِلَى جَاكَزَتَا، وَرَكِبْتُ طَائِرَةً مَعَ أُسْرَتِي. نَظَرْتُ مَسَلَّةَ مُونَاسٍ فِي السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ صَبَاحًا. رَهَبْتُ هُنَاكَ، وَسَارُورُهَا فِي الْعُطْلَةِ الْمَاضِيَةِ.	أَنَا
	قَضَيْنَا الْعُطْلَةَ إِلَى مَعْهَدِ دَارِ السَّلَامِ، وَرَكَبْنَا الْقِطَارَ. نَظَرْنَا أَنْشِطَةَ الطُّلَابِ، مِثْلُ أَنْشِطَةِ الْكَشْفِيَّةِ. رَهَبْنَا هُنَاكَ، وَسَارُورُهَا فِي الْعُطْلَةِ الْمَاضِيَةِ.	نَحْنُ



اُنْظُرْ وَاَقْرَأْ.

اَلْعُطْلَةُ اِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ



اِسْمِي وَافِقُ، فِي عُطْلَةِ الْمَاضِيَةِ ذَهَبْتُ اِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ مَعَ اُسْرَتِي. رَكَبْنَا السَّيَّارَةَ وَلَا نَسِينَا اَنْ دَعَوْنَا اِلَى اللّٰهِ. ذَهَبْنَا فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ وَالنِّصْفِ صَبَاحًا. وَوَصَلْنَا فِي السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ وَالرُّبْعِ.

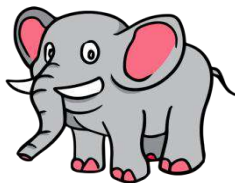
حِينَ وَصَلْنَا اِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ نَظَرْنَا مَنَاطِرَةً جَمِيلَةً. الْحَدِيقَةُ وَّاسِعَةٌ وَجَمِيلَةٌ. فِيهَا حَيَوَانَاتٌ مُتَنَوِّعَةٌ مِنْهَا الْفِيلُ، الْقِرْدُ، الْجَمَالُ وَغَيْرُهَا. كُنْتُ مَسْرُورًا حِينَ نَظَرْتُ تِلْكَ الْحَيَوَانَاتِ الْمُتَنَوِّعَةَ. اَعْطَيْتُ الْمَوْزَ اِلَى الْقِرْدِ، وَ اَخِي صَغِيرٍ اَعْطَى الْعُشْبَ اِلَى الْاَزْنَبِ. بَعْدَ ذَلِكَ، رَكَبْتُ الْفِيلَ مَعَ اَبِي وَ اُمِّي وَ اَخِي الصَّغِيرِ.

فِي السَّاعَةِ الْوَاحِدَةِ اِلَّا الرُّبْعِ صَلَّيْنَا الظُّهْرَ جَمَاعَةً فِي مُصَلًى الْحَدِيقَةِ. كَانَ اَبِي اِمَامًا وَكُنْتُ مَأْمُومًا مَعَ اُمِّي وَ اَخِي صَغِيرِ. ثُمَّ اَكَلْنَا وَشَرَبْنَا فِي الْمَقْصَفِ. وَرَجَعْنَا مِنْ حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ فِي السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ تَمَامًا. شَكَرْتُ اِلَى اللّٰهِ الَّذِي اَعْطَى السَّلَامَةَ فِي سَفَرِنَا. رَهَبْتُ فِي هَذِهِ الْعُطْلَةِ وَسَازُرُ تِلْكَ الْحَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ فِي الْعُطْلَةِ الْآتِيَةِ.

اقْرَأْ وَاخْتَرِ الصُّوَرَاتِ الْمُنَاصِبَاتِ بِالْجُمَلِ الْآتِيَةِ بِوَضْعِ النَّمْرِ.

١. ذَهَبْتُ إِلَى جَاكَزَتَا بِالطَّائِرَةِ مَعَ أُسْرَتِي. (.....)
٢. رَكَبْتُ فَرِيدَةَ السَّيَّارَةِ إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ. (.....)
٣. زُرْنَا إِلَى بَيْتِ الْجَدِّ فِي الْقَرْيَةِ. (.....)
٤. نَظَرْتُ سُلَيْمَانَ الْمَرْعَةَ بَعْدَ صَلَاةِ الْعَصْرِ. (.....)
٥. أَعْطَيْتُ الْمَوْرَ إِلَى الْقِرْدِ فِي حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ. (.....)
٦. وَصَلْنَا حَدِيقَةَ الْحَيَوَانَاتِ نَهَارًا. (.....)
٧. الْفِيلُ كَبِيرُ الْجِسْمِ، لَهُ حُرْطُومٌ طَوِيلٌ. (.....)
٨. مَسَلَّهٌ مُوْنَّاسٌ فِي مَدِينَةٍ جَاكَزَتَا. (.....)
٩. ذَهَبَ زَيْي مَعَ أَصْدِقَائِهِ إِلَى الشَّلَالِ. (.....)
١٠. هَلْ تَفَكَّرْتَ عَنِ الْعُطْلَةِ الْآتِيَةِ يَا مُسْلِمِيَّةٌ؟ (.....)

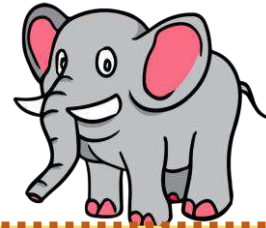
الصُّورَةُ

	٣		٢		١
	٥	اخْتَرِ الصُّوَرَاتِ الْمُنَاصِبَاتِ بِالْجُمَلِ السَّابِقَةِ!			٤
	٧	PILIH LAH GAMBAR YANG SESUAI DENGAN KALIMAT DI ATAS!			٦
	١٠		٩		٨

هَيَّا نَكْتُبْ



اَكْتُبْ كَلِمَةً مُوَفِّقَةً بِالصُّورَةِ.



رَتَّبْ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ لِتَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدَةً كَمَا فِي الْمِثَالِ :

الْمِثَالُ = فِي - صَلَّيْتُ - الْمَسْجِدِ الظُّهْرِ

= صَلَّيْتُ الظُّهْرَ فِي الْمَسْجِدِ.

١. إِلَى - سَمَارَنْج - يُوسُفُ - بِالسِّيَّارَةِ - ذَهَبَ

٢. الْقِطَارَ - مَعَ - رَكِبْتُ - أُسْرَتِي - سُورَابَايَا - إِلَى

٣. نَظَرَ - الْفِيلَ - أَحْمَدُ - حَدِيقَةٍ - فِي - الْحَيَوَانَاتِ

٤. الْعُطْلَةَ - إِلَى - جَدَّنَا - قَصِينَا - بَيْتِ - الْقَرْيَةِ - فِي

٥. فَاطِمَةُ - شَاطِئِ - الْبَحْرِ - لَعِبْتُ - فِي

الأجوبة

الجملة	النمرة
.....	١
.....	٢
.....	٣
.....	٤
.....	٥

اجْعَلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ لِتَكُونَ جَمَلًا مُفِيدَةً كَمَا فِي الْمِثَالِ:

بَيْتُ جَدِّي = ذَهَبْتُ إِلَى بَيْتِ جَدِّي فِي الْقَرْيَةِ.

	الْعُطْلَةُ
	الشَّلَالُ
	وَصَلْتُ
	الْمَزْرَعَةُ
	قَرْيَةٌ
	رَكَبَ
	قَضَيْتُ
	السَّيَّارَةُ
	الطَّائِرَةُ
	الْجَبَلُ



Bagaimana perasaanmu jika mengalami hal di bawah ini?
Presentasikan perasaanmu di depan kelas!
(Tetap memakai bahasa Arab yaaa...)

Kamu diajak ayahmu
berkunjung ke Tugu Monas



٣

Kamu naik kereta api
saat liburan



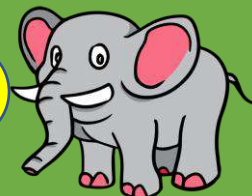
١

Kamu berlibur ke kebun
binatang



٤

Kamu naik gajah saat di
kebun binatang



٢

UJI KOMPETENSI / اِحْتِبَارُ الْكِفَاءَةِ

أ. ضَعْ عَلَامَةَ الضَّرْبِ أَمَامَ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ.

١. ذَهَبَ ... إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ بِالسَّيَّارَةِ.

أ. سُلَيْمَانُ

ب. زُلَيْخَةُ

ج. أَنْتَ

د. أَنْتِ

٢. هَلْ رَكَبْتَ الْقِطَارَ يَا عُثْمَانُ؟ لَا، بَلْ ... الطَّائِرَةَ.

أ. رَكَبَ

ب. رَكَبْتُ

ج. رَكَبْتُ

د. رَكَبْنَا

٣. قَضَى أَحْمَدُ الْعُطْلَةَ إِلَى ... الْحَيَوَانَاتِ.

أ. حَدِيقَةٍ

ب. شَاطِئِ

ج. مَزْرَعَةٍ

د. مَسَلَّةٍ

٤. الْحَيَوَانَاتُ عِنْدَهَا خُرْتُمٌ هِيَ

أ. الْقِرْدُ

ب. التَّمَسَّاحُ

ج. الْفِيلُ

د. الْبَقَرَةُ

٥. مَسَلَّةُ الْمُؤَنَاسِ فِي

- أ. سُلاوَسِي
- ب. سَمَارَانَج
- ج. إِيرِيَانُ جَايَا
- د. جَاكُوتَا

٦. أَنَا ... كِتَابُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي الْفَصْلِ.

- أ. صَلَّيْتُ
- ب. سَمِعْتُ
- ج. قَرَأْتُ
- د. قُمْتُ

٧. ذَهَبَ عُثْمَانُ إِلَى ... وَهُوَ سَمِعَ أَمْوَجَ الْبَحْرِ.

- أ. شَاطِئِ الْبَحْرِ
- ب. الشَّلَالِ
- ج. حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ
- د. الْجَبَلِ

٨. هَذِهِ صُورَةٌ



- أ. السَّيَّارَةُ
- ب. الطَّائِرَةُ
- ج. الْقِطَارُ
- د. الدَّرَاجَةُ

٩. ... إِلَى بَيْتِ جَدِّي، بَيْتُ جَدِّي فِي الْقَرْيَةِ.

أ. قَرَأْتُ

ب. رَجَعْتُ

ج. رَكَبْتُ

د. زُرْتُ

١٠. ذَهَبْتُ فَاطِمَةُ إِلَى الْجَبَلِ. الْجَبَلُ

أ. مُرْتَفَعٌ

ب. كَثِيرٌ

ج. عَمِيقٌ

د. صَغِيرٌ

ب. اخْتَرِ جَوَابَيْنِ صَحِيحَيْنِ.

١. يَا سَلَمَى ... زُرْتُ إِلَى بَيْتِ جَدِّكَ؟ ... زُرْتُ إِلَى بَيْتِ جَدِّي.

أ. مَنْ

ب. هَلْ

ج. نَعَمْ

د. بَلَى

٢. هَلْ رَكَبْتُ حِينَ إِلَى سُورَابَايَا؟ لَا، رَكَبْتُ

أ. النَّمِرَ

ب. الْفِيلَ

ج. الْقِطَارَ

د. السَّيَّارَةَ

٣. جَدِّي فِي الْقَرْيَةِ، عِنْدَهُ الْحَيَوَانَاتُ مِنْهَا ...

١. الْقِطَّةُ

ب. الْغَنَمُ

ج. التَّمْسَاحُ

د. الزَّرَافَةُ

٤. الْحَيَوَانَاتُ الَّتِي تَأْكُلُ اللَّحْمَ مِنْهَا....

أ. التَّمْسَاحُ

ب. الْبَقَرَةُ

ج. الْفِيلُ

د. الْأَسَدُ

٥. الْحَيَوَانَاتُ الَّتِي تَأْكُلُ الْعُشْبَ مِنْهَا....

أ. الْغَنَمُ

ب. الْبَقَرَةُ

ج. النَّمِرُ

د. التَّمْسَاحُ

ج. صَلِّ بَيْنَ الْجُمَلِ فِي يُمْنَى وَالْكَلِمَاتِ فِي يُسْرَى.

١. ذَهَبْتُ إِلَى بَيْتِ جَدِّي فِي يَوْمٍ

٢. زُرْتُ إِلَى ... الْمُؤَنَاسِ فِي جَاكَزَتَا.

٣. ... ذَهَبْتُ إِلَى سَمَارَانْجِ؟ ذَهَبْتُ بِالْقِطَارِ.

٤. بَيْتُ سَلْمَانَ؟ بَيْتُهُ فِي مَدِينَةٍ.

٥. آيْنَ صَلَّيْتُ الْعَصْرَ؟ ... فِي الْمَسْجِدِ.

أ. مَسَلَّة

د. بِمَادَ

ز. الْعُطْلَةُ

ح. آيْنَ

ي. صَلَّيْتُ

د. اِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِإِجَابَةٍ صَحِيحَةٍ.

١. قَامَ الْأُسْتَاذُ أَمَامَ الْقُصْلِ وَ... الدَّرْسِ.
٢. أُلْفَى كِتَابَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي الْمَكْتَبَةِ.
٣. يَا صَالِحُ، ... عَمِلْتَ فِي الْعُطْلَةِ؟ نَعَمْ عَمِلْتُ.
٤. الْفِيلُ كَبِيرٌ، لِأَنَّهُ ... طَوِيلٌ.
٥. سَمِعْنَا صَوْتَ الْأَمْوَاجِ فِي

هـ. أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

١. رَتَّبْ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ لِتَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدَةً.
- مَعَ - سَلْمَانُ - إِلَى - الْبَحْرِ - أُسْرَتِهِ - ذَهَبَ - شَاطِئِ
٢. مَتَى زُرْتَ إِلَى بَيْتِ جَدِّكَ؟
٣. اذْكُرْ الْحَيَوَانَاتِ الَّتِي تَأْكُلُ اللَّحْمَ!
٤. مَاذَا تَعْمَلُ فِي الْعُطْلَةِ؟ اذْكُرْ!
٥. اجْعَلْ هَذِهِ الْكَلِمَةَ جُمْلَةً مُفِيدَةً: ذَهَبْتُ، رَجَعْتُ.

MEMBUAT HIASAN DINDING

المَشْرُوعُ / PROYEK

LIBURAN CERIA

Judul : Liburan Ceria

Tujuan : Murid mampu membuat karya hiasan dinding dari bahan bekas stik es krim untuk menulis secara sederhana kegiatannya selama liburan dengan bahasa Arab sesuai gambar yang diberikan oleh guru serta membacanya.

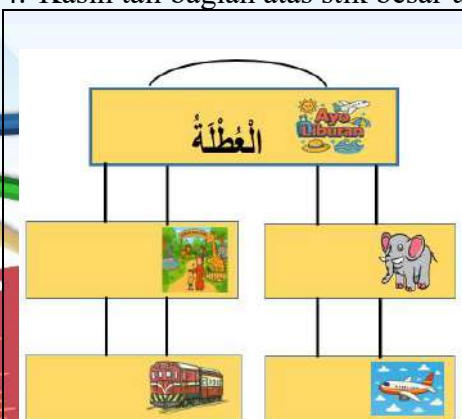
Alat dan Bahan.

a. Alat : Gunting, lem tembak/lem kayu, spidol.

b. Bahan : stik es krim bekas, benang macrame, spidol, potongan kertas dengan gambar.

Langkah-Langkah

1. Siapkan 10 buah stik, ambil 5 buah untuk ditata dan di lem sehingga membentuk persegi. Begitu juga 5 stik berikutnya. Kemudian keduanya sambungkan menjadi satu. (tempelkan potongan kertas yang telah dibagikan gurumu).
2. Berikutnya ambil 16 stik. Sambung empat-empat dengan lem sehingga ada empat buah persegi. Tempelkan kertas dari gurumu dan buatlah kalimat sesuai gambar yang ada.
3. Kemudian hubungkan 1 setik besar dengan dan 4 stik kecil dengan tali makrame. Stik besar diatas, stik kecil dua di sisi kanan dan dua di sisi kiri.
4. Kasih tali bagian atas stik besar untuk mencantolkan di dinding.



Wow,,,Mantab,,,
Bagus sekali hasil
karyamu!

التأمل / REFLEKSI

ضَعْ عَلاَمَةً (✓)

جَيِّد	جَيِّد جِدًّا	مُمْتَاZ	
			أَسْتَمِعُ الْحُرُوفَ وَالْكَلِمَةَ عَنِ الْعُظْلَةِ
			أَنْطِقُ الْحُرُوفَ وَالْكَلِمَةَ (الْعُظْلَةِ، شَاطِئِ الْبَحْرِ، ذَهَبْتُ، قَضَيْتُ، وَصَلْتُ)
			أَقْرَأُ الْكَلِمَةَ وَالْجُمْلَةَ عَنِ الْعُظْلَةِ
			أَكْتُبُ الْحُرُوفَ وَالْكَلِمَةَ عَنِ الْعُظْلَةِ
			أَسْتَحْدِمُ الْفِعْلَ الْمَاضِي فِي الْجُمْلَةِ

دُرُّ الْحِكْمَةِ / MUTIARA HIKMAH

هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ ذَلُولًا فَامْشُوا فِي مَنَاكِبِهَا وَكُلُوا
مِنْ رِّزْقِهِ ۖ وَإِلَيْهِ النُّشُورُ

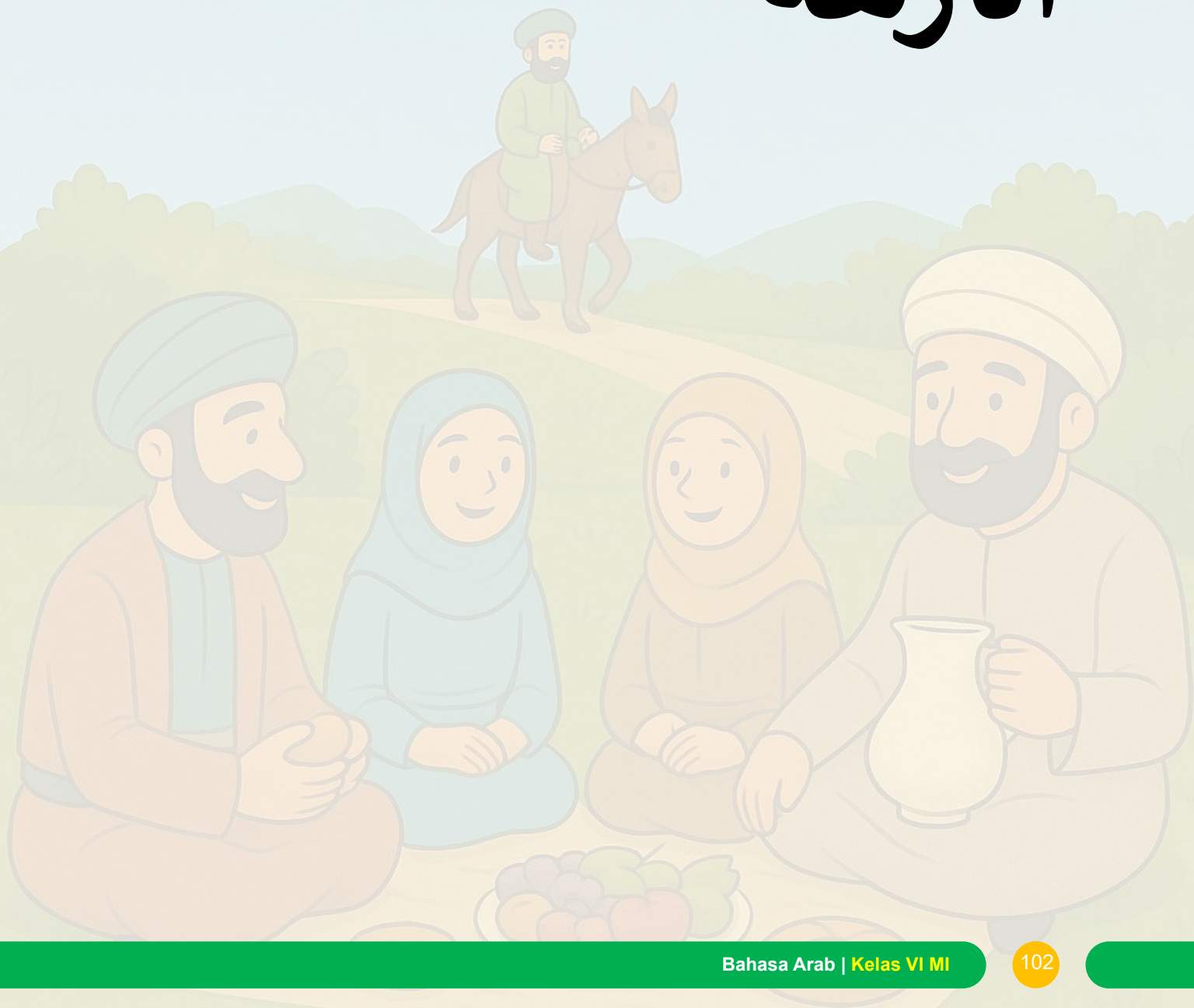
“Dialah yang menjadikan bumi untuk kamu yang mudah dijelajahi, maka jelajahilah di segala penjurunya dan makanlah sebagian dari rezeki-Nya. Dan hanya kepada-Nyalah kamu (kembali setelah) dibangkitkan.”

(Q.S Al-Mulk/67:15)



الدُّرُسُ الرَّابِعُ

النُّزْهَةُ



Tujuan Pembelajaran

Mengidentifikasi informasi dan bacaan sederhana tentang saya suka kegiatan liburan dengan pola kalimat di antaranya: **إِلَى أَيْنَ ذَهَبْتُ؟ ذَهَبْتُ إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ**
Sebagai wujud cinta pada Allah dan rasul-Nya sertata cinta lingkungan

Indikator Ketercapaian Tujuan Pembelajaran

1. Mengidentifikasi makna kosakata dan kalimat yang berkaitan dengan saya suka bahasa Arab secara tepat.
2. Menentukan informasi dari teks atau dialog sederhana tentang saya suka bahasa Arab dengan benar.
3. Membaca nyaring teks sederhana tentang saya suka bahasa Arab dengan pelafalan dan intonasi yang benar.
4. Mempraktikkan dialog sederhana tentang saya suka bahasa Arab bersama teman dengan percaya diri dan santun.
5. Menulis kosakata dan menyusun kalimat sederhana tentang saya suka bahasa Arab dengan pola : **إِلَى أَيْنَ ذَهَبْتُ؟ ذَهَبْتُ إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ** secara tepat.
6. Menunjukkan sikap cinta Allah dan rasul-Nya serta cinta diri dan lingkungan dengan cara belajar bahasa Arab sebagai bekal memahami Al-Qur'an, hadist, serta buku-buku berbahasa Arab.

Topik Panca Cinta

Tamasya atau rekreasi merupakan kegiatan yang ditunggu-tunggu oleh banyak orang. Dengan rekreasi pikiran yang penat, badan yang capek setelah berhari-hari melakukan aktivitas akan menjadi segar kembali. Rekreasi tidak perlu jauh dan mahal. Santai bersama keluarga di taman sudah termasuk kategori rekreasi. Rekreasi merupakan aktivitas yang menyenangkan untuk sejenak melupakan kejenuhan yang dialami dalam kehidupan sehari-hari. Rekreasi juga bisa sebagai sarana tadabbur alam.

(*Hubbulbiah*).



Kata Kunci :

النُّزْهَةُ، تَنْزَهُةٌ، الْمُشَاهَدَةُ، شَاطِئُ الْبَحْرِ، حَدِيقَةُ الْحَيَوَانَاتِ

خَرَائِطُ الْمَفَاهِيمِ

Mengenal kosakata dan kalimat sederhana serta memahami pola kalimat. Contoh :

النُّزْهَةُ، الْمَشَاهِدَةُ، شَاطِئُ الْبَحْرِ

عَزِيزَةٌ : أَيْنَ تَنْزَّهْتَ فِي الْعُظْلَةِ الْمَاضِيَةِ؟
سُفَيَانُ : تَنْزَّهْتُ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ.

تَنْزَّهْتُ إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ، وَلَعِبْتُ طَائِرَةَ
الْوَرَقِيَّةِ مَعَ عَلِيٍّ وَحَارِسٍ.

Memahami

Mendengarkan kosakata dan teks sederhana, mengungkapkan kembali teks secara lisan, Menuliskan dan menyusun kalimat sederhana. contoh:

عَلِيٌّ : مَتَى تَنْزَّهْتَ إِلَى الْبُحَيْرَةِ، وَبِمَنْ
تَنْزَّهَ؟

سَلْمَانُ : سَأَذْهَبُ فِي يَوْمِ الْاَحَدِ،
وَسَأَذْهَبُ مَعَ أَبِي وَأُمِّي

Mengaplikasi

Mempresentasikan penggunaan kosa kata dan teks sederhana dalam konteks kesehariannya serta menyimpulkannya. Contoh:

إِسْمِي الْمَيْزِي، فِي عُظْلَةِ الْمَاضِيَةِ تَنْزَّهْتُ
إِلَى الْجَبَلِ مَعَ الْأَسَاتِيذِ وَأَصْدِقَائِي. ذَهَبْنَا
مِنَ الْمَدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ وَالنَّصْفِ
وَرَكَبْنَا الْحَافِلَةَ.

Merefleksi

النُّزْهَةُ



الِاسْتِيعَابُ



مَاذَا تَنْظُرُ فِي الصُّورَةِ؟

هَلْ تَزَرَّهْتَ فِي الْعُظَلَةِ؟

أَيْنَ تَزَرَّهْتَ؟



أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ.

عَزِيزَةٌ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ، أَهْلًا يَا أَخِي.

سُفْيَانُ : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ، يَا أُخْتِي.

عَزِيزَةٌ : كَيْفَ حَالُكَ؟

سُفْيَانُ : الْحَمْدُ لِلَّهِ إِنِّي بِخَيْرٍ.

عَزِيزَةٌ : أَيْنَ تَنَزَّهْتَ فِي الْعُطْلَةِ

الْمَاضِيَةِ؟

سُفْيَانُ : تَنَزَّهْتُ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ.

عَزِيزَةٌ : مَاذَا نَظَرْتَ هُنَاكَ؟

سُفْيَانُ : نَظَرْتُ النَّيْمَ وَالْتَّمَسَاخَ

وَالزَّرَافَةَ وَغَيْرَ ذَلِكَ.

وَأَنْتِ، إِلَى أَيْنَ تَنَزَّهْتِ؟

عَزِيزَةٌ : تَنَزَّهْتُ إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ،

وَلَعَبْتُ طَائِرَةَ الْوَرَقِيَّةِ مَعَ عَلِيٍّ

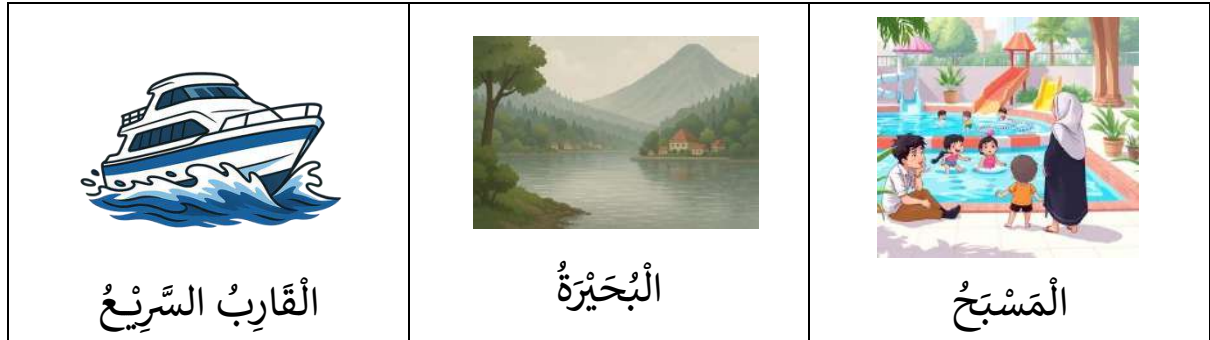
وَحَارِسٍ.





اُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

 أَزِيْزُ الرِّيْحِ	 أَمْوَاجُ الْبَحْرِ	 النَّزْهَةُ
 زَّرَافَةُ	 شَاطِئُ الْبَحْرِ	 طَائِرَةُ الْوَرَقِيَّةِ
 حَدِيقَةُ الْحَيَوَانَاتِ	 النَّمِرُ	 التَّمْسَاحُ
 غُرُوبُ الشَّمْسِ	 طُلُوعُ الشَّمْسِ	 الْجَبَلُ



- ✓ Guru membaca kosakata secara acak.
- ✓ Murid memberi nomor pada kata-kata di bawah ini sesuai dengan apa yang diucapkan oleh guru.





إِسْتَمِعْ ثُمَّ قُلِ الصَّحِيحَ أَوْ الْخَطَاءَ.



١

- Guru mengucapkan kosakata urut dari nomor 1 sampai 10
- Jika kosa kata yang diucapkan guru sesuai dengan gambar murid menjawab "Benar" jika tidak sesuai maka murid



٤



٣



٢



٧



٦



٥



١٠



٩



٨

صَلِّ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَالصُّورَةِ.

Petunjuk kerja.

- Guru menyiapkan potongan gambar dan kosakata seperti contoh. (gambar potong sendiri , kosakata potong sendiri)
- Guru membagikan potongan gambar dan kosakata ke semua murid.
- Guru menunjuk murid yang mendapatkan potongan kosa kata untuk membacanya secara bergantian.
- Guru menyuruh murid yang mendapatkan potongan gambar mencari pembawa potongan kosa kata yang sesuai.



		
أَزِيْزُ الرِّيْحِ	أَمْوَاجُ الْبَحْرِ	النَّمْرُ
		
زَرَّافَةُ	قَارِبٌ سَرِيْعٌ	طَائِرَةُ الْوَرَقِيَّةِ
		
غُرُوبُ الشَّمْسِ	طُلُوعُ الشَّمْسِ	الْبُخَيْرَةُ

إِسْتَمِعْ ثُمَّ صَلِّ بَيْنَ الْأَسْئَلَةِ وَالْأَجْوَبَةِ



- Guru membacakan satu soal dan satu jawaban. Kemudian guru bertanya pada murid, "apakah pertanyaan dan jawaban ini tadi sesuai?"
- Jika sesuai siswa menjawab benar, jika tidak sesuai murid menjawab salah.
- Setelah selesai, guru membacakan jawaban yang benar, dan memerintahkan murid untuk menarik garis sesuai petunjuk guru.

أ
فِي حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ
شَهِدْتُ الْفِيلَ،
وَالزَّرَافَةَ، وَالْقِرَدَ.

١
يَا حُسَيْنِي هَلْ تَزَرَّهْتَ
إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ؟

ب
فِي حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ
رَكَبْتُ الْفِيلَ

٢
يَا فَرِيدُ هَلْ شَهِدْتَ
أَمْوَاجَ الْبَحْرِ؟

ج
نَعَمْ، تَزَرَّهْتُ إِلَى
شَاطِئِ الْبَحْرِ.

٣
يَا هَدِيَّةُ مَاذَا شَهِدْتَ
فِي حَدِيقَةِ
الْحَيَوَانَاتِ ؟

ه
لَا، شَهِدْتُ الْبُخَيْرَةَ

٤
يَا وَافِقُ مَتَى لَعِبْتَ
طَائِرَةَ الْوَرَقِيَّةِ ؟

و
لَعِبْتُ طَائِرَةَ الْوَرَقِيَّةِ
بَعْدَ صَلَاةِ الظُّهْرِ

٥
يَا عَائِشَةُ مَاذَا رَكَبْتَ
فِي حَدِيقَةِ
الْحَيَوَانَاتِ ؟



تَبَادَلِ السُّؤَالَ وَالْجَوَابَ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ :

Lakukan percakapan dengan temanmu
seperti contoh berikut ini!



يَا سَلَمَى، مَتَى تَتَزَهَّدُ إِلَى الْمَسْبَحِ؟ تَتَزَهَّدُ فِي يَوْمِ الْأَحَدِ.	



Lakukan percakapan
dengan temanmu seperti
contoh berikut ini!

سَبَحَ - فِي الْمَسْبَحِ

٢

هَلْ سَبَحْتَ فِي الْمَسْبَحِ ؟
نَعَمْ، سَبَحْتُ فِي الْمَسْبَحِ.

١. ذَهَبَ - بِالسَّيَّارَةِ

٢. لَعِبَ - فِي شَاطِئِ

الْبَحْرِ

٣. تَنَزَّهَ - إِلَى الْبَحِيرَةِ

٤. رَجَعَ - مِنَ الْجَبَلِ

٥. ذَهَبَ - إِلَى حَدِيقَةِ

الْحَيَوَانَاتِ

١ تَنَزَّهَ - شَاطِئِ الْبَحْرِ

١

هَلْ تَنَزَّهْتَ إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ ؟
نَعَمْ، تَنَزَّهْتُ إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ.

١. لَعِبَ - طَائِرَةَ

الْوَارِقِيَّةِ

٢. رَكَبَ - الْقِطَارَ

٣. قَضَى - الْعُطْلَةَ

٤. وَصَلَ - إِلَى

الْمَسَلَّةِ

٥. شَهِدَ - أَمْوَاجَ

الْبَحْرِ

٣

تَنْزَّهَ -



هَلْ تَنْزَّهْتَ إِلَى الْجَبَلِ؟
لَا، تَنْزَّهْتُ إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ.

هَلْ تَنْزَّهْتَ إِلَى الْجَبَلِ؟
لَا، تَنْزَّهْتُ إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ.



١. لَعِبَ -



٢. شَهِدَ -



٣. نَظَرَ -



٤. ذَهَبَ -

Praktikkan percakapan berikut dengan temanmu
untuk melatih kemampuanmu dalam berbicara



تَكَلِّمْ مَعَ زَمِيلِكَ.



الْكَلَامُ الْأَوَّلُ

سَلَمَانُ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.

عَلِي : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.

سَلَمَانُ : يَا عَلِي قَدْ انْتَهَى الْإِمْتِحَانُ لِأَخِيرِ السَّنَةِ،

وَقَدْ قَرَبَتْ الْعُظْلَةُ، فَمَا تَخْطِيطُكَ؟

عَلِي : أُرِيدُ أَنْ أَتَنَزَّهَ إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ مَعَ أُسْرَتِي.

سَلَمَانُ : وَأَمَّا أَنَا أُرِيدُ أَنْ تَتَنَزَّهَ إِلَى الْبُحَيْرَةِ. لِمَذَا تُحِبُّ

أَنْ تَتَنَزَّهَ إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ، يَا عَلِي؟

عَلِي : أَحِبُّ لَعِبَ أَمْوَاجِ الْبَحْرِ وَرِمَالِ وَطَائِرَةِ الْوَرَقِيَّةِ. وَأَنْتَ يَا سَلَمَانُ، لِمَذَا تُحِبُّ أَنْ تَتَنَزَّهَ إِلَى الْبُحَيْرَةِ؟

سَلَمَانُ : أَحِبُّ مَنَاطِيزَ الْبُحَيْرَةِ وَأَرْكَبُ قَارِبَ السَّرِيعِ وَأَشْتَرِي طَعَامًا وَحَضَرَوَاتٍ.

عَلِي : مَتَى تَتَنَزَّهُ إِلَى الْبُحَيْرَةِ، وَبِمَنْ تَتَنَزَّهُ؟

سَلَمَانُ : سَأَذْهَبُ فِي يَوْمِ الْأَحَدِ، وَسَأَذْهَبُ مَعَ أَبِي وَأُمِّي، إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

عَلِي : لِمَذَا لَا يَتَّبِعُ أَخِيكَ الْكَبِيرَ إِلَى الْبُحَيْرَةِ؟

سَلَمَانُ : لِأَنَّ أَخِي كَبِيرٌ قَدْ ذَهَبَ إِلَى الْمَعْهَدِ لِطَلَبِ الْعِلْمِ. وَأَنْتَ مَتَى تَتَنَزَّهُ؟

عَلِي : لَمْ أَعْرِفْ ، سَأَسْأَلُ إِلَى أَبِي أَوَّلًا. قَدْ دَقَّ الْجَرَسُ، هَيَّا نَدْخُلُ الْفَصْلَ!

سَلَمَانُ : طَيِّبٌ يَا عَلِي، عَسَى نَحْنُ نَتَنَزَّهُ فِي عُظْلَةِ الْمَاضِيَةِ. آمِينَ.

Praktikkan percakapan berikut dengan temanmu
untuk melatih kemampuanmu dalam berbicara



الكلام الثاني

حَلِيمَةُ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.

رِيْرُنْ : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.

حَلِيمَةُ : يَا رِيْرُنْ، هَلْ إِسْتَعْدَدْتَ لِنُزْهَةٍ إِلَى مَسَلَّةِ مَوْنَسٍ؟

رِيْرُنْ : إِسْتَعْدَدْتُ يَا حَلِيمَةُ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ. لَا أَصْبِرُ لِأَنْ أَشْهَدَ مَسَلَّةَ مَوْنَسٍ.

حَلِيمَةُ : وَأَنَا أَيْضًا. لَا أَصْبِرُ أَنْ أَصْعَدَ عَلَى مَسَلَّةِ مَوْنَسٍ وَأَنْظُرَ جَمَلَ مَنَاظِرِ
جَاكَرْتَا. هَلْ كُنْتَ تَابِعَةً؟

رِيْرُنْ : طَبْعًا، هَلْ نَذْهَبُ مُنْقَرِيْدَيْنِ أَمْ مَعَ جَمِيعِ التَّلَامِيْذِ؟

حَلِيمَةُ : كَمَا قَالَتْ الْأُسْتَاذَةُ، نَحْنُ نَذْهَبُ مَعَ جَمِيعِ التَّلَامِيْذِ لَزِيَارَةِ مَسَلَّةِ

مَوْنَسٍ وَمَكَانٍ أُخْرَى فِي جَاكَرْتَا، يَا رِيْرُنْ.

رِيْرُنْ : إِوْهَ، كُنْتُ مَسْرُورَةً جِدًّا يَا حَلِيمَةُ.

حَلِيمَةُ : طَبْعًا يَا رِيْرُنْ، نَرْجُو أَنْ نَسْتَمْتِعَ
بِهَذِهِ الْمُنَاسَبَةِ.

رِيْرُنْ : صَحِيْحُ يَا حَلِيمَةُ، لَمْ أَزُورْ إِلَيْهَا.

سَأَلْبَسُ حِذَاءً لِلرَّاحَةِ فِي الْمَشْيِ.

حَلِيمَةُ : أَنَا أَيْضًا وَأَحْمِلُ الْمَشْرَبَ.

إِلَى اللَّقَاءِ فِي الْمَدْرَسَةِ غَدًا يَا رِيْرُنْ.

رِيْرُنْ : نَعَمْ يَا حَلِيمَةُ، شُكْرًا عَلَى إِرْشَادَاتِكَ.

حَلِيمَةُ : لِأَشْكُرًا عَلَى الْوَاجِبِ يَا رِيْرُنْ.



Praktikkan percakapan berikut dengan temanmu
untuk melatih kemampuanmu dalam berbicara



الْكَلَامُ الثَّالِثُ

مَحْمُودٌ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا أَخِي يَا أُخْتِي!

إِلْيَاسُ : وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ يَا مَحْمُودُ.

مَحْمُودٌ : هَلْ تَتَزَهَّدُ فِي عُظَلَةِ الْمَاضِيَةِ؟

حَنِيفَةُ : نَعَمْ تَتَزَهَّدُ إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ كُوكُوفَ وَبَارُونَ فِي غُونُوجِ كِيدُول.

مَحْمُودٌ : مَعَ مَنْ تَتَزَهَّدُ إِلَى هُنَاكَ؟

حَنِيفَةُ : مَعَ أُسْرَتِي يَا مَحْمُودُ وَنَحْنُ رَكَبْنَا السَّيَّارَةَ.

بَدْرِيَّةُ : أَنَا تَتَزَهَّدُ إِلَى مَسَلَّةِ مُونَاسٍ فِي جَاكَزَتَا وَرَرْتُ إِلَى بَيْتِ عَمِّي أَيْضًا.

إِلْيَاسُ : بِمَاذَا ذَهَبْتَ إِلَى جَاكَزَتَا يَا بَدْرِيَّةُ؟

بَدْرِيَّةُ : رَكَبْتُ الْقِطَارَ مِنْ مَحْطَةِ الْقِطَارِ تَاوَانْجِ فِي مَدِينَةِ سَمَارَنْجِ.



إِلْيَاسُ : أَمَا أَنَا تَنَزَّهْتُ إِلَى الْجَبَلِ مَرَّافِي وَشَهِدْتُ أَثَرَ انْفِجَارِ الْجَبَلِ، مِثْلَ بَيْتِ
جَدِّ مَرِيحَانَ وَحَجَرِ الْيَمِينِ وَغَيْرِهِمْ.

حَنِيفَةُ : وَأَنْتَ يَا مَحْمُودُ، هَلْ تَنَزَّهْتَ فِي الْعُطْلَةِ الْمَاضِيَةِ؟

مَحْمُودُ : لَآ، بَلْ زُرْتُ بَيْتَ جَدِّي.

حَنِيفَةُ : أَيْنَ بَيْتُ جَدِّكَ؟

مَحْمُودُ : بَيْتُهُ فِي سُورَابَايَا.

حَنِيفَةُ : مَاذَا عَمِلْتَ فِي بَيْتِ جَدِّكَ؟

مَحْمُودُ : أَسَاعَدُ جَدِّي فِي أَعْمَالِهِ كَتَنْظِيفِ الْبَيْتِ وَإِسْتِخْدَامِ الْمُشْتَرَى فِي
الدُّكَّانِ.

Teman-teman percakapan
di atas kamu demontrasikan
di depan kelas dengan
temanmu ya!



	التَّدرِيبَاتُ
	Kapan kamu terakhir rekreasi? Yuk teman-teman lakukan percakapan sederhana dengan temanmu tentang rekreasi!



إِقْرَأْ وَافْهَمْ.

Baca dan pahami kalimat berikut ini!

إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ فِي السَّاعَةِ الْخَامِسَةِ وَالنَّصِيفِ.	ذَهَبْتُ	أَنَا
	ذَهَبْنَا	نَحْنُ
	ذَهَبْتَ	أَنْتَ
	ذَهَبْتِ	أَنْتِ
	ذَهَبَ	هُوَ
	ذَهَبَتْ	هِيَ

إِلَى مَسَلَّةِ مُوْنَسٍ فِي الْعُظَلَةِ الْمَاضِيَةِ.	زُرْتُ	أَنَا
	زُرْنَا	نَحْنُ
	زُرْتَ	أَنْتَ
	زُرْتِ	أَنْتِ
	آزَرَ	هُوَ
	زَرَتْ	هِيَ

الجملة	النمرة
شَافِرٌ تَنَزَّهَتْ إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ.	١
يَا سَلْمَانُ، هَلْ زُرْتَ إِلَى بَيْتِ جَدِّكَ؟	٢
يَا فَضِيلَةُ، هَلْ شَهِدْتَ طُلُوعَ الشَّمْسِ؟	٣
وَصَلَتْ عَائِشَةُ إِلَى الْجَبَلِ مَسَاءً.	٤
رَجَعْنَا مِنَ الْمَرْزَعَةِ فِي السَّاعَةِ الْوَحِيدَةِ.	٥



أَنْظُرْ وَاقْرَأْ.



١. بَعْدَ الْإِمْتِحَانِ لِأَخِيرِ السَّنَةِ ذَهَبَ مُحَمَّدٌ فَوْزٌ ثاقِبٌ إِلَى بُحَيْرَةِ سَارَعَانَ مَاغِيَّتَانُ فِي جَاوَى الشَّرْقِيَّةِ لِنُزْهَةٍ مَعَ أُسْرَتِهِ. ذَهَبَ مُحَمَّدٌ فَوْزٌ ثاقِبٌ بَعْدَ صَلَاةِ الصُّبْحِ وَهِيَ فِي السَّاعَةِ الْخَامِسَةِ وَالرُّبْعِ. هُوَ رَكِبَ السَّيَّارَةَ وَجَلَسَ جَانِبَ أَبِيهِ. قَبْلَ الذَّهَابِ وَهُمْ دَعَوْا إِلَى اللَّهِ "سُبْحَانَ الَّذِي سَخَّرَ لَنَا هَذَا وَمَا كُنَّا لَهُ مُقْرِنِينَ وَإِنَّا إِلَى رَبِّنَا لَمُنْقَلِبُونَ". وَصَلَ مُحَمَّدٌ فَوْزٌ ثاقِبٌ إِلَى بُحَيْرَةِ سَارَعَانَ فِي السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ وَالنِّصْفِ. ثُمَّ اشْتَرَى مُحَمَّدٌ فَوْزٌ ثاقِبٌ التَّذْكَرَةَ لِدُخُولِ الْبُحَيْرَةِ. رَكِبَ فَوْزٌ الْقَارِبَ السَّرِيعَ حَتَّى السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ عَشْرَةَ. رَجَعَ مُحَمَّدٌ فَوْزٌ ثاقِبٌ وَأُسْرَتُهُ فِي السَّاعَةِ الثَّلَاثَةِ مَسَاءً لِأَنَّهُمْ يَقْضُونَ الْعُطْلَةَ بِتَمَتُّعٍ جَمَالِ الْبُحَيْرَةِ.



٢. إسم الميرى، في عظمة الماضيّة تنزهت إلى الجبل مع الأساتيذ وأصديقائي. ذهبنا من المدرسة في الساعة السادسة والنصف وركبنا الحافلة. أردنا أن نتسلق جبل مربابو في جوى الوسطى. وصلنا الجبل في الساعة التاسعة والرّبع. قال الأستاذ سيف الدين " انتبهوا، إذا تسلّقوا إلى قمة الجبل، ولا تتفرّقوا من الفرقة!". في المساء نظرنا جمال غروب الشمس وفي الصباح نظرنا جمال طلوع الشمس. ماأجمال مناظر الجبل، سبحان الله.

Bacalah teks di atas,
setelah selesai
mintalah gurumu untuk
menerjemahkannya



أَنْظُرْ وَاقْرَأْ.



أَنَا خَالِدٌ، تَنَزَّهْتُ إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ مَعَ أُسْرَتِي بَعْدَ
الْإِمْتِحَانِ. ذَهَبْتُ فِي السَّاعَةِ الْخَامِسَةِ وَالنِّصْفِ
صَبَاحًا، وَوَصَلْتُ فِي السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ تَمَامًا. النُّزْهَةُ إِلَى
شَاطِئِ الْبَحْرِ لِتَدَبُّرِ فِي الْعَالَمِ وَلِمُشَاهَدَةِ جَمَالِ مَنَاطِرِ
أَمْوَاجِ الْبَحْرِ وَرِمَالِ الْأَبْيَضِ وَأَزْيِزِ الرِّيحِ.



نَحْنُ تَنَزَّهْنَا إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ فِي يَوْمِ الْأَحَدِ. ذَهَبْنَا
فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ وَالرُّبْعِ صَبَاحًا، وَوَصَلْنَا فِي السَّاعَةِ
التَّاسِعَةِ إِلَّا الرُّبْعَ. النُّزْهَةُ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ
لِمُشَاهَدَةِ أَنْوَاعِ الْحَيَوَانَاتِ مِثْلُ الْفِيلِ وَالتَّمَسَاحِ
وَالنَّمْرِ وَالْقِرْدِ وَغَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ مِنْ أَنْحَاءِ
الْعَالَمِ.



هَذَا فَاضِلٌ، هُوَ تَنَزَّهَ إِلَى الْجَبَلِ مَعَ أَصْدِقَائِهِ فِي
الْعُطْلَةِ الْمَاضِيَةِ. هُمْ ذَهَبُوا فِي السَّاعَةِ الرَّبْعَةِ مَسَاءً
وَرَكَبُوا الْحَافِلَةَ. النُّزْهَةُ إِلَى الْجَبَلِ لِمُشَاهَدَةِ جَمَالِ
مَنَاطِرِ الْعَالَمِ وَجَمَالِ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَغُرُوبِهَا.
الْجَوَى فِي الْجَبَلِ بَرِيدٌ جَدًّا.



هَذِهِ فَانِي، هِيَ تَنَزَّهَتْ إِلَى الْمَسْبَحِ فِي يَوْمِ الْأَحَدِ.
ذَهَبْتُ فَانِي فِي السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ وَخَمْسِ دَقَائِقَ.
وَوَصَلْتُ فِي السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ إِلَّا خَمْسَ دَقَائِقَ. رَكَبْتُ
فَانِي الدَّرَجَةَ النَّارِيَةَ مَعَ صَدِيقَتِهَا. النُّزْهَةُ إِلَى الْمَسْبَحِ
لِسَبَاحَةٍ أَوْ لِرِيَاضَةٍ.

اقْرَأْ ثُمَّ أَجِبْ مُطَابِقًا بِالصُّورَةِ.

مَتَى تَشْعُرُ أَزْيَرَ الرِّيحِ؟ 	
مَاذَا يَفْعَلُ فَرِيدٌ فِي شَاطِئِ الْبَحْرِ؟ 	
مَاذَا تَنْظُرُ فِي حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ؟ 	
مَاذَا يَفْعَلُ الطُّلَابُ فِي الْمَسْبَحِ؟ 	
أَيْنَ رَكِبْتَ قَارِبَ السَّرِيعِ؟ 	

Bacalah teks berikut
kemudian pilihlah
gambar yang sesuai!

١. شَهِدَ عُثْمَانُ أَمْوَاجَ الْبَحْرِ مَعَ أَبِيهِ وَأُمِّهِ. ☐
٢. لَعِبَ فَوَازُ طَائِرَةَ الْوَرَقِيَّةِ فِي شَاطِئِ الْبَحْرِ. ☐
٣. ذَهَبَتْ هِدَايَةُ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ فِي يَوْمِ الْأَحَدِ. ☐
٤. تَنَزَّهَتْ حُسْنَى إِلَى الْجَبَلِ فِي عُطْلَةِ سَنَةِ الْآخِرَى الدَّرْسِيِّ. ☐
٥. لَعِبْتُ الرَّمْلَ حِينَ تَنَزَّهْتُ إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ. ☐
٦. رَكِبْتُ مُسَلِمَةَ الْقَارِبِ السَّرِيعِ فِي بُحَيْرَةٍ مَعَ أُسْرَتِهَا. ☐
٧. نَظَرَ سَلْمَانُ النَّمِرَ، وَخَافَ سَلْمَانَ بِهِ. ☐
٨. أَنْظِرِي يَا عَائِشَةُ، مَا أَجْمَلَ طُلُوعَ الشَّمْسِ. ☐
٩. الطُّلَّابُ يَذْهَبُونَ إِلَى الْمَسْجِدِ مَعَ الْأُسْتَاذَةِ فِي الْعُطْلَةِ. ☐
١٠. تَنَزَّهَ يُوسُوفُ مَعَ أَصْدِقَائِهِ إِلَى الْبُحَيْرَةِ حَتَّى غُرُوبِ الشَّمْسِ. ☐

	٣		٢		١
	٥	اخْتَرِ الصُّورَةَ الْمُنَاصِبَةَ بِالْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ.			٤
	٧	PILIH LAH GAMBAR YANG SESUAI DENGAN KALIMAT DI ATAS!			٦
	١٠		٩		٨

هَيَّا نَكْتُبْ



اَكْتُبْ الْكَلِمَةَ الْمُنَاطِقَةَ بِالصُّوْرَةِ



رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَةَ لِتَكُونَ جُمَلًا مُفِيدَةً.

- (١) فِي - تَنَزَّهَ - إِلَى - حَاسَنٌ - الْعُطْلَةِ - الْجَبَلِ
- (٢) بَعْدَ - تَنَزَّهْتُ - السَّنَةِ؟ - الْآخِرِ - هَلْ - إِمْتِحَانِ
- (٣) تَنَزَّهْتُ - إِلَى - مُوَنَاسٍ - جَاكَزْتَا. - أَنَا - مِسَلَّةٍ - فِي
- (٤) الْقِطَارَ - مِنْ - رَكَبْتُ - السَّمَارَانِجِ - أَصْدِقَائِي - مَعَ
- (٥) هَلْ - الْقَرْيَةِ؟ - بَيْتٌ - فِي - جَدِّكَ - يَا سُفْيَانُ
- (٦) جَمَالَ - نَظَرْنَا - مَنَاطِرَ - الْبَحْرِ. - أَمْوَاجِ
- (٧) طَائِرَةً - لَعِبْتُ - الْوَرَقِيَّةَ - الْبَحْرِ. - فِي - شَاطِئِ
- (٨) الْمِيْرَى - الْحَفِيْلَةَ - رَكَبْتُ - الْمَدْرَسَةِ. - مِنْ
- (٩) زُلْفَى - طُلُوعَ - شَهِدْتُ - مَسَاءً. - الشَّمْسِ
- (١٠) إِلَى - بِالطَّائِرَةِ - وَافِقُ - ذَهَبَ - سُورَابَايَا



Bagaimana perasaanmu jika mengalami hal di bawah ini? Coba presentasikan perasaanmu di depan kelas yaaa!

(Tetap memakai bahasa Arab)

Kamu bermain layang-layang bersama teman



٣

Kamu melihat indahnnya matahari terbit di pantai

١



Kamu pertama kali melihat jerapah



٤

Kamu berenang dengan teman satu kelasmu



٢

اِخْتِبَارُ الْكِفَاءَةِ / UJI KOMPETENSI

أ. ضَعْ ضَعْ عَلَامَةُ الضَّرْبِ أَمَامَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ.

١. هَذِهِ صُورَةٌ



أ. طُلُوعُ الشَّمْسِ

ب. طَائِرَةُ الْوَرَقِيَّةِ

ج. قَارِبُ السَّارِعِ

د. الْجَبَلُ

٢. يَا يُوسُفُ، هَلْ ... فِي الْعُطْلَةِ؟ نَعَمْ، تَنَزَّهْتُ.

أ. تَنَزَّهْتُ

ب. زُرْتُ

ج. ذَهَبْتُ

د. رَكَبْتُ

٣. سَمِعْتُ فَرِيدَةً صَوْتِ الْأَمْوَاجِ فِي

أ. الْجَبَلِ

ب. الْمَسْبَحِ

ج. شَاطِئِ الْبَحْرِ

د. حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ

٤. شَهِدَ إِيَّاسُ أَنْوَاعَ الْحَيَوَانَاتِ فِي

أ. الْبُخَيْرَةِ

ب. الْمَسْبَحِ

ج. شَاطِئِ الْبَحْرِ

د. حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ

٥. ...إلى بَيْتِ جَدِّي فِي الْعُظْلَةِ.

أ. نَظَرْتُ

ب. زُرْتُ

ب. سَمِعْتُ

د. جَلَسْتُ

٦. هَذِهِ صُورَةٌ



أ. أَزِيرُ الرِّيحَ

ب. أَمْوَاجُ الْبَحْرِ

ج. طُلُوعُ الشَّمْسِ

د. غُرُوبُ الشَّمْسِ

٧. الْجَوُّ فِي الْجَبَلِ

أ. بَرْدٌ

ب. حَارٌّ

ج. مُعْتَدِلٌ

د. مُظْلِمٌ

٨. مَسَلَّةُ الْمُؤَنَاسِ فِي مَدِينَةٍ ...

أ. فَافُوا

ب. سُورَبَايَا

ج. سَمَارِنْدَا

د. جَاكَزَتَا

9. Saat liburan akhir tahun Wafiq Axio bertamasya ke telaga sarangan. Dia naik speedboot bersama keluarganya. Alat transportasi air yang di naiki wafiq Axio adalah....

- أ. قَارِبُ السَّارِيعِ
- ب. الْحَافِلَةُ
- ج. السَّيَّارَةُ
- د. الْقِطَارُ

10. Pada iburan kemarin Safira dan keluarganya pergi ke kebun binatang. Dia melihat gajah, harimau, jerapah, buayan dan binatang yang lainnya. Binatang yang tinggi dan lehernya panjang adalah....

- أ. التَّمَسَّاحُ
- ب. الزَّرَافَةُ
- ج. النَّمِرُ
- د. الْقِرْدُ

ب. اخْتَرِ جَوَابَيْنِ صَحِيحَيْنِ.

1. تَزَهَّتْ نَوْرَى إِلَى جُوجَاكَرْتَا فِي ... ، وَزَارَتْ إِلَى ... أَيْضًا.

- أ. السَّنَةِ
- ب. الْعُطْلَةِ
- ج. بَيْتِ جَدِّهَا
- د. بَيْتِهَا

2. تَزَهَّتْ إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ لِمُشَاهَدَةِ

- أ. أَمْوَاجِ الْبَحْرِ
- ب. رِمَالِ الْأَبْيَاضِ
- ج. الزَّرَافَةِ
- د. الْفِيلِ

٣. طُلُوعُ الشَّمْسِ ... وَغُرُوبُ الشَّمْسِ

أ. نَهَارًا

ب. صَبَاحًا

ج. مَسَاءً

د. لَيْلًا

٤. نَظَرْتُ هِدَايَةً ... وَ ... فِي حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ.

أ. الْأَمْوَاجِ

ب. الْفِيلِ

ج. النَّمِيرِ

د. قَارِبِ السَّارِعِ

٥. فِي الْعُظْلَةِ الْمَاضِيَةِ ... سُفْيَانُ إِلَى الشَّلَالِ وَ إِلَى بَيْتِ جَدِّهِ.

أ. فَتَحَ

ب. تَنَزَّهَ

ج. شَرَحَ

د. زَارَ

ج. إِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِإِجَابَةٍ صَحِيحَةٍ.

١. النُّزْهَةُ إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ لِمُشَاهَدَةِ
 ٢. شَهِدْتُ أَنْوَاعَ الْحَيَوَانَاتِ فِي
 ٣. يَا حَارِسُ، هَلْ ... طَائِرَةُ الْوَرَقِيَّةِ؟ نَعَمْ، لَعِبْتُ.
 ٤. سَمِعْتُ هِدَايَةَ أَمْوَاجِ الْبَحْرِ فِي
 ٥. فِي حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ فِيلٌ، زَرَّافَةٌ وَهُمَا يَأْكُلَانِ
 ٦. هَلْ زُرْتُ إِلَى بَيْتِ جَدِّكَ يَا سَلِيمَةُ؟ ... زُرْتُ إِلَى بَيْتِ جَدِّي.
 ٧. نَحْنُ ذَهَبْنَا إِلَى لِسَبَاحَةِ.
 ٨. مَسَلَّةُ الْمُؤَنَاسِ فِي مَدِينَةٍ
 ٩. رَكِبَ أَحْمَدُ قَارِبَ السَّارِيعِ هُوَ تَنَزَّهَ إِلَى
 ١٠. الشَّمْسُ فِي ... حِينَ غُرُوبِ الشَّمْسِ.
- د. صِلْ بَيْنَ الْجُمَلِ فِي يُمْنَى وَالْكَلِمَاتِ فِي يُسْرَى.

- أ. الْمَسْبَحُ
ب. طَائِرَةُ الْوَرَقِيَّةِ
ج. طُلُوعُ
د. قَارِبَ السَّارِيعِ
هـ. غُرُوبُ

١. تَنَزَّهْتُ إِلَى الْجَبَلِ وَشَهِدْتُ ... الشَّمْسِ.
٢. سَبَّحَ مُحَمَّدٌ ثَاقِبُ فِي ... مَعَ أَصْدِقَائِهِ.
٣. صَلَّيْتُ الْمَغْرِبَ بَعْدَ ... الشَّمْسِ.
٤. لَعِبَ مَرْوَانُ ... فِي شَاطِئِ الْبَحْرِ.
٥. رَكِبْتُ ... فِي الْبُخَيْرَةِ مَعَ أُسْرَتِي.

هـ. أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ .

١. رَتِّبْ هَذِهِ الْكَلِمَةَ إِلَى جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ!

إِلَى - شَرِيفَةٌ - مَعَ - تَنَزَّهْتُ - الْبُخَيْرَةُ - أَسْرَتَهَا.

٢. اذْكُرْ خَمْسَةَ حَيَوَانَاتٍ فِي حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ!

٣. كَمْ مَرَّةً تَنَزَّهْتَ إِلَى الشَّاطِئِ الْبَحْرِيِّ؟ وَأَيُّ الشَّاطِئِ الْبَحْرِيِّ؟

٤. اذْكُرْ مَكَانَ النَّزْهَةِ فِي مَدِينَتِكَ!

٥. اجْعَلْ الْجُمْلَةَ الْمُفِيدَةَ مِنَ الْكَلِمَةِ :

أ. تَنَزَّهْتُ :

ب. رَجَعْنَا :

PROYEK/ الْمَشْرُوعُ

MEMBUAT BUKU SAKU

Mari berkarya ... !

Judul : Rekreasi yang tak terlupakan

Tujuan : Murid mampu membuat buku saku dan dapat menuliskan pengalamannya saat rekreasi dengan bahasa Arab.

✂ Alat dan Bahan.

a. **Alat** : Gunting, spidol, bolpoin, pensil warna/crayon, penggaris.

b. **Bahan** : kertas hvs/kertas buffalo

📄 Langkah-Langkah

1. Potonglah kertas tersebut menjadi dua dengan ukuran yang sama.
2. Ambil satu bagian potongan kertas tersebut lalu lipat secara zig-zag menjadi 4 bagian yang sama.



3. Tuliskan judul bukumu di lembar pertama. Contoh: Rekreasi ke pantai,
(dengan diberi gambar yang mendukung/sesuai dengan judul)
4. Kemudian tuliskan di lembar berikutnya pengalamanmu saat rekreasi dengan bahasa Arab di setiap bagian lipatan kertas tersebut. Warnai dan hiasi tiap lembarnya agar terlihat lebih menarik.
5. Buku saku selesai dan siap dibaca oleh temanmu.

التأمل / REFLEKSI

ضع علامة (✓)

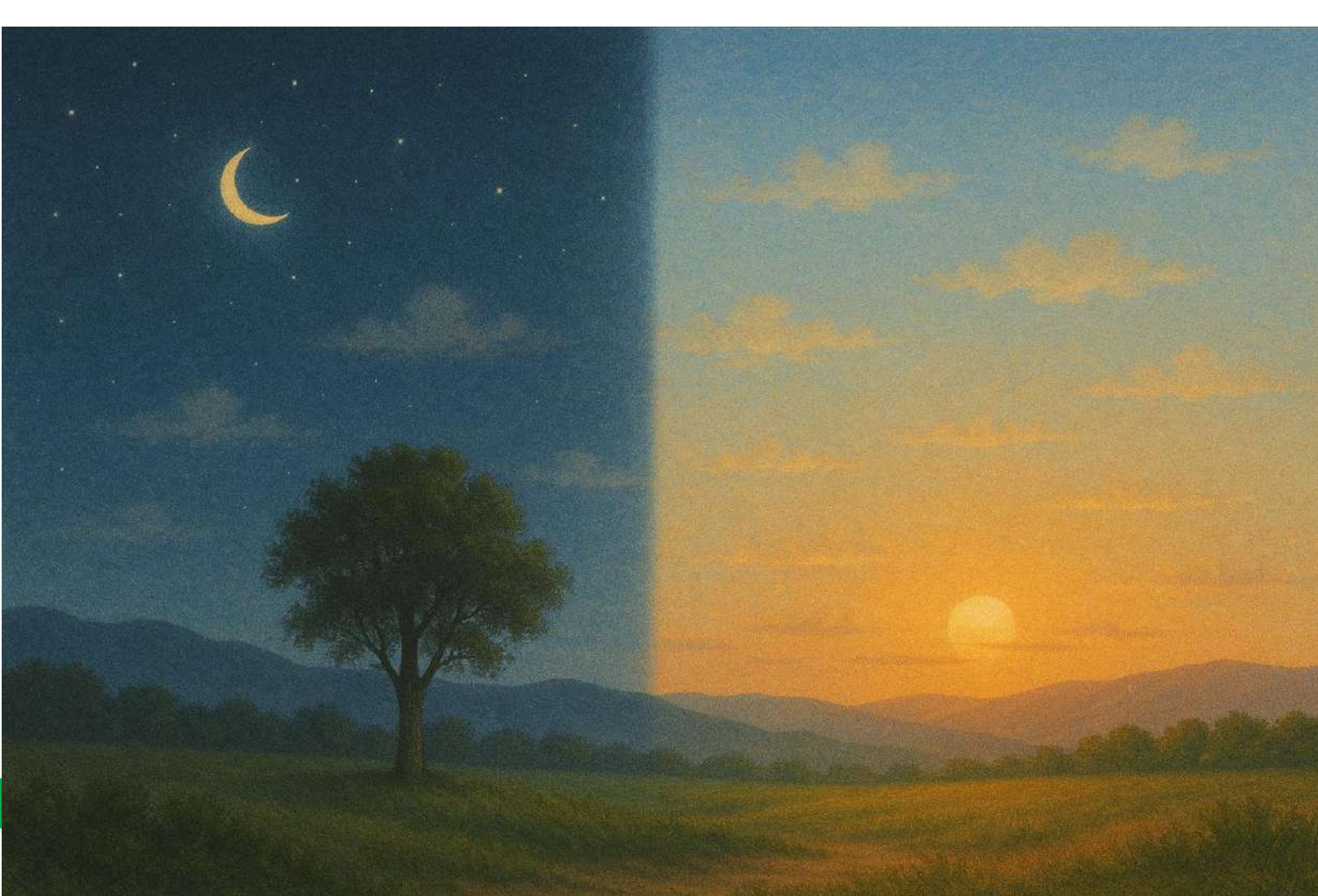
جيد	جيد جداً	ممتاز	
			أستمع الحُرُوفَ وَالْكَلِمَةَ عَنِ النَّزْهَةِ.
			أَنطِقُ الحُرُوفَ وَالْكَلِمَةَ (النَّزْهَةُ تَنْزَهُ، المُشَاهَدَةُ، شَاطِئُ الْبَحْرِ، حَدِيقَةُ الْحَيَوَانَات)
			أَقْرَأُ الْكَلِمَةَ وَالْجُمْلَةَ عَنِ النَّزْهَةِ
			أَكْتُبُ الحُرُوفَ وَالْكَلِمَةَ عَنِ النَّزْهَةِ
			أَسْتَحْدِمُ الْفِعْلَ الْمَاضِي فِي الْجُمْلَةِ

MUTIARA HIKMAH / دُرُرُ الْحِكْمَةِ

إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمُوتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لَآيَاتٍ لِّأُولِي الْأَلْبَابِ

“Sesungguhnya dalam penciptaan langit dan bumi dan silih bergantinya malam dan siang terdapat tanda-tanda (ayat) bagi yang berakal.”

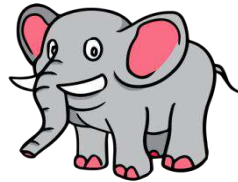
(QS Ali Imran : 190)



تَدْرِباتٌ عَلَى الإِخْتِبَارَاتِ النَّهَائِيَةِ لِلْفَصْلِ الدَّرْسِيِّ
Latihan Asemmen Sumatif Akhir Semester

أ. ضَعْ عَلَامَةَ الصَّرْبِ أَمَامَ الإِجَابَةِ الصَّحِيْحَةِ.

١. مَا هَذِهِ؟ هَذِهِ صُورَةٌ



أ. الْقِرْدُ

ب. الْفِيلُ

ج. التَّمْسَاحُ

د. الْبَقَرَةُ

٢. لَعِبَ حَامِدٌ طَائِرَةَ الْوَرَقِيَّةِ فِي

أ. الطَّارِقِ

ب. الْبُسْتَانِ

ج. شَاطِئِ الْبَحْرِ

د. الشَّلَالِ

٣. مِنَ الْحَيَوَانَاتِ الْقَوِيَّةِ هِيَ

أ. الْبَقَرَةُ

ب. الْقِرْدُ

ج. النَّمِيرُ

د. الْأَزْنَبُ

٤. ذَهَبَ حَمْدَانُ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ وَنَظَرَ

أ. الزَّرَافَةَ

ب. السَّيَّارَةَ

ج. الطَّائِرَةَ

د. الْأَمْوَاجَ

٥. فِي الْعُظْلَةِ الْمَاضِيَةِ ... إِلَى بَيْتِ جَدِّي.

أ. صَلَّيْتُ

ب. زُرْتُ

ب. رَكَبْتُ

د. جَلَسْتُ

إِقْرَأْ هَذِهِ الْقِرَاءَةَ لِلْإِجَابَةِ الْأَسْئَلَةِ رَقْمُ ٦ – ٨!

إِسْمِي حَكِيمٌ فِي عُظْلَةِ الْمَاضِيَةِ، ذَهَبْتُ إِلَى غُونُوعٍ كَيْدُولٍ لَأَدَّاءِ التُّزْهَةِ إِلَى شَاطِئِ
الْبَحْرِ مَعَ أُسْرَتِي. ذَهَبْنَا بِالسَّيَّارَةِ فِي السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ تَمَامًا. وَوَصَلْنَا فِي السَّاعَةِ
الْعَاشِرَةِ وَالنِّصْفِ.

٦. لِمَاذَا ذَهَبَ حَكِيمٌ إِلَى غُونُوعٍ كَيْدُولٍ؟

أ. لِيَزَارَةَ

ب. لِعُظْلَةٍ

ج. لَأَدَّاءِ التُّزْهَةِ

د. لِإِمْتِحَانٍ

٧. بِمَنْ ذَهَبَ حَكِيمٌ إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ؟ ذَهَبَ حَكِيمٌ مَعَ

أ. أَصْدِقَائِهِ

ب. سَيَّارَتِهِ

ج. أُسْتَاذِهِ

د. أُسْرَتِهِ

٨. مَتَى وَصَلَ حَكِيمٌ إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ؟

أ. فِي السَّاعَةِ الْعَاشِرَةِ وَالنِّصْفِ

ب. فِي السَّاعَةِ الْعَاشِرَةِ تَمَامًا

ج. فِي السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ تَمَامًا

د. فِي السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ وَالرُّبْعِ

٩. قَضَيْتُ الْعُطْلَةَ ... بَيْتِ جَدِّي.

- أ. فِي
- ب. عَلَى
- ج. إِلَى
- د. مَعَ

١٠. يَاكَرِيمَةُ هَلْ ... الصُّبْحِ فِي بَيْتِ جَدِّكَ؟

- أ. ذَهَبْتُ
- ب. زُرْتُ
- ج. صَلَّيْتُ
- د. تَنَزَّهْتُ

١١. فِي حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ نَحْنُ ... عَلَى الْكَرَاسِيِّ.

- أ. سَبَخْنَا
- ب. رَكَبْنَا
- ت. جَلَسْنَا
- ث. ذَهَبْنَا

١٢. يَرْجِعُ سُفَيَانٌ مِنَ التَّنَزُّهِ بَعْدَ الشَّمْسِ .

- أ. غُرُوبِ
- ب. طُلُوعِ
- ج. نُزُولِ
- د. فُتُوحِ

١٣. أَشْعُرُ أَزْيَرَ الرِّيحِ حِينَ تَنَزَّهْتُ إِلَى....

- أ. الْمَرْزَعَةِ
- ب. حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ
- ج. الْمَسْبَحِ
- د. شَاطِئِ الْبَحْرِ

١٤. ذَهَبْتُ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ....

- أ. لِمُشَاهَدَةِ الشَّلَالِ
- ب. لِأَكْلِ الطَّعَامِ
- ج. لِلْعِبْ كُرَّةِ الْقَدَمِ
- د. لِمُشَاهَدَةِ الْحَيَوَانَاتِ

١٥. سَبَحَ سُلَيْمَانُ مَعَ أَبِيهِ فِي

- أ. حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ
- ب. الْمَسْبَحِ
- ج. الشَّلَالِ
- د. الْجَبَلِ

١٦. هَلْ تُحِبُّ فِي الزُّهَّةِ؟ ... أَحِبُّ فِي الزُّهَّةِ

- أ. طَبْعًا
- ب. بَلَى
- ج. كَيْفَ
- د. نَعَمْ

١٧. أَيْنَ سَمِعْتَ صَوْتَ الْأَمْوَاجِ؟ سَمِعْتُ فِي

- أ. شَاطِئِ الْبَحْرِ
- ب. الشَّلَالِ
- ج. الْبَيْتِ
- د. حَدِيقَةِ الْحَدِيقَةِ

١٨. ... عَائِشَةُ إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ.

أ. تَنَزَّهَتْ

ب. رَجَعَتْ

ج. زَرَتْ

د. سَبَحَتْ

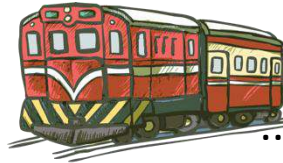
١٩. حَمِيدٌ ... طَائِرَةَ الْوَرَقِيَّةِ مَعَ أَبِيهِ.

أ. وَصَلَ

ب. لَعِبَ

ج. رَكَبَ

د. اسْتَرَعَ



٢٠. أَنْظُرْ إِلَى هَذِهِ الصُّورَةِ!

ذَهَبْتُ سَلَمَى إِلَى جَاكِرْتَا ب ...

أ. الدَّرَاجَةِ

ب. الْجَوَّالَةِ

ج. الْقِطَارِ

د. السَّيَّارَةِ

ب. اخْتَرْتُ جَوَائِينَ صَحِيحَيْنِ.

١. فِي الصَّبَاحِ الشَّمْسُ، وَفِي الْمَسَاءِ ... الشَّمْسُ.

أ. نَزُولُ

ب. طُلُوعُ

ج. إِزَالُ

د. غُرُوبُ

٢. مِنَ الْحَيَوَانَاتِ الْقَوِيَّةِ وَالْحَيَوَانَاتِ الْعَالِيَةِ هِيَ....

- أ. النَّمِيرُ
- ب. الزَّرَافَةُ
- ج. الْقِرْدُ
- د. الْأَزْنَبُ

٣.

الطَّعَامُ	الْحَيَوَانَاتُ
أ. لَحْمٌ	١. تِمَسَاحٌ
ب. عُشْبٌ	٢. بَقَرَةٌ
ج. رُزٌّ	٣. نَمِيرٌ
د. مَوْزٌ	٤. زَرَّافَةٌ

Dari table di atas antara hewan dan makanannya yang sesuai adalah....

- أ. ١، أ
- ب. ٢، ب
- ج. ٣، ج
- د. ٤، د

٤. فَرِيدٌ يَسْبَحُ فِي ... وَيَرْكَبُ قَارِبَ الشَّارِعِ فِي

- أ. الْجَبَلِ
- ب. الْمَسْبَحِ
- ج. الْبُحَيْرَةِ
- د. الْمَرْزَعَةِ

٥. ... تَنَزَّهْتُ إِلَى البُحَيْرَةِ ؟ تَنَزَّهْتُ إِلَى الجَبَالِ.

أ. مَتَى

ب. هَلْ

ج. لَا

د. نَعَمْ

ج. صِلْ بَيْنَ الجُمَلِ فِي يُمْنَى وَالكَلِمَاتِ فِي يُسْرَى.

١. أَنْظُرْ ذَلِكَ الفِيلَ، الفِيلُ كَبِيرٌ

٢. التَّمَسَّاحُ طَعَامُهُ

٣. القِرْدُ طَعَامُهُ

٤. التُّزْهَةُ إِلَى شَاطِئِ البَحْرِ لِمُشَاهَدَةٍ

٥. التُّزْهَةُ إِلَى حَدِيقَةِ الحَيَوَانَاتِ لِمُشَاهَدَةٍ

أ. مَوْزٌ

ب. لَحْمٌ

ج. أَنْوَاعُ الحَيَوَانَاتِ

د. الجِسْمِ

هـ. أَمْوَاجُ البَحْرِ

د. إِمْلَأِ الفَرَاغَ بِإِجَابَةٍ صَحِيحَةٍ.

١. فِي يَوْمِ الأَحَدِ لَا أَذْهَبُ إِلَى المَدْرَسَةِ لِأَنَّ يَوْمَ الأَحَدِ هُوَ يَوْمٌ

٢. سَمِعْنَا صَوْتَ الأمْوَاجِ فِي

٣. أَيْنَ ذَهَبْتَ أَمْسٍ ؟ ... إِلَى بَيْتِ جَدِّي.

٤. التُّزْهَةُ إِلَى ... لِتَعْلَمَ عَنْ أَنْوَاعِ الأَثَرِ القَدِيمِ.

٥. أَلْفِيلٌ كَبِيرٌ، لِأَنفِهِ ... طَوِيلٌ.

٦. حَمَلَنِي أَبِي لِلزُّهَةِ إِلَى "تَمَانُ مِثْنِي إِنْدُونَيْسِيَا إِنْدَهُ"، لِنُشَاهِدَ

٧. تَنَزَّهْتُ إِلَى ... وَ نَظَرْتُ مِسَلَّةَ مُؤَنَسٍ مَعَ أُسْرَتِي.

٨. مِنْ شَاطِئِ الْبَحْرِ فِي جَزِيرَةٍ بِأَلِي هِيَ

٩. هَلْ وَلَدَانُ رَكَبَ السَّيَّارَةَ فِي الزُّهَةِ؟ رَهُوَ رَكَبَ السَّيَّارَةَ.

هـ. أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

١. رَتَّبْ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ لِتَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدَةً

إِلْيَاسُ - شَاطِئِ الْبَحْرِ - إِلَى - أَمْوَاجِ الْبَحْرِ - يَتَنَزَّهُ - لِمُشَاهَدَةِ .

٢. أَذْكَرُ الْحَيَوَانَاتِ الَّتِي تَأْكُلُ لَحْمَ وَالْحَيَوَانَاتِ الَّتِي تَأْكُلُ عُشْبًا!

٣. مَاذَا تَفْعَلُ فِي الْعُطْلَةِ؟ هَلْ تُسَاعِدُ وَالِدَيْكَ فِي الْعُطْلَةِ؟ أَذْكَرُ أَعْمَالِكَ!

٤. أَذْكَرُ مَكَانَ الزُّهَةِ فِي مَدِينَتِكَ!

٥. اجْعَلْ هَذِهِ الْكَلِمَةَ جُمْلَةً مُفِيدَةً!

أ. أَمْوَاجُ الْبَحْرِ

ب. غُرُوبُ الشَّمْسِ

الملاحق Lampiran

Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD)

الدرس الأول: الساعة

املأ الفراغات بهذه الجملة مطابق بالصورة!

السَّاعَةُ السَّابِعَةُ وَالنِّصْفُ	السَّاعَةُ السَّادِسَةُ وَعِشْرُونَ	السَّاعَةُ الْوَاحِدَةُ إِلَّا الرُّبْعَ
السَّاعَةُ الثَّانِيَةُ عَشْرَةَ وَالرُّبْعَ	السَّاعَةُ الرَّابِعَةُ إِلَّا عِشْرِينَ	السَّاعَةُ الثَّامِنَةُ تَمَامًا
السَّاعَةُ الْوَاحِدَةُ وَعِشْرُونَ	السَّاعَةُ الثَّالِثَةُ تَمَامًا	السَّاعَةُ التَّاسِعَةُ إِلَّا عِشْرِينَ



Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD)

الدرس الثاني: أحب اللغة العربية

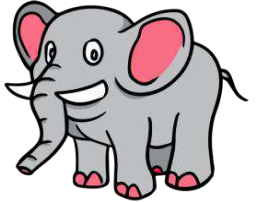
تَرْجِمُ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ!

Shofia sedang menulis pelajaran bahasa arab	
Umar sedang salat di masjid	
Ali sedang membuka Pintu	
Fania sedang belajar di kelas	
Fatimah sedang membaca buku	

Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD)

الدرس الثالث: العطلة

تَرْجِمُ إِلَى اللُّغَةِ الْإِنْدُونِسِيَّةِ!

ذَهَبْتُ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ مَعَ أُسْرَتِي.	
هَذَا فِيلٌ، الْفِيلُ كَبِيرُ الْجِسْمِ، لَهُ خُرْطُومٌ طَوِيلٌ.	
هَذِهِ هِدَايَةٌ، هِيَ ذَهَبَتْ إِلَى سُورَبَايَا بِالطَّائِرَةِ.	
زُرْتُ إِلَى مَسَلَّةِ الْمُؤَنَاسِ فِي الْعُطْلَةِ الْمَاضِيَةِ.	
هَذَا دَانِي، هُوَ لَعِبَ مَعَ أَبِيهِ فِي شَطِئِ الْبَحْرِ.	

Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD)

الدرس الرابع : النزهة

اجْعَلِ الْجُمْلَةَ الْمُفِيدَةَ مِنَ الصُّورَةِ الْأَتِيَةِ!

	 النُّزْهَةُ
	 طَائِرَةُ الْوَرَقِيَّةِ
	 النَّمْرُ
	 الْجَبَلُ
	 أَمْوَاجُ الْبَحْرِ

المعجم
Glosarium

الدرس الأول

Menit	دَقِيقَةٌ - دَقَائِقُ	Jam	السَّاعَةُ
Tepat	تَمَامًا	Jarum	عَقْرَبُ
Seperempat	الرُّبْعُ	Setengah (30 menit)	نِصْفُ
Kurang	إِلَّا	Lebih	و
Berapa jam?	كَمْ سَاعَةً	Jam Berapa?	كَمْ السَّاعَةُ
Pada jam berapa?	فِي أَيِّ السَّاعَةِ	Kapan	مَتَى
Pukul. 02.00	السَّاعَةُ الثَّانِيَةُ	Pukul. 01.00	السَّاعَةُ الْوَاحِدَةُ
Pukul. 04.00	السَّاعَةُ الرَّابِعَةُ	Pukul. 03.00	السَّاعَةُ الثَّلَاثَةُ
Pukul. 06.00	السَّاعَةُ السَّادِسَةُ	Pukul. 05.00	السَّاعَةُ الْخَامِسَةُ
Pukul. 08.00	السَّاعَةُ الثَّامِنَةُ	Pukul. 07.00	السَّاعَةُ السَّابِعَةُ
Pukul. 10.00	السَّاعَةُ الْعَاشِرَةُ	Pukul. 09.00	السَّاعَةُ التَّاسِعَةُ
Pukul. 12.00	السَّاعَةُ الثَّانِيَةُ عَشْرَةَ	Pukul. 11.00	السَّاعَةُ الْحَادِيَّةُ عَشْرَةَ
Kantin	الْمَقْصَفُ	Perpustakaan	الْمَكْتَبَةُ
Saya masuk	أَدْخُلُ	Saya sedang pergi	أَذْهَبُ
Saya pulang	أَرْجِعُ	Saya sedang membaca	أَقْرَأُ

الدرس الثاني

Saya sedang pergi	أَذْهَبُ	Saya Senang	أُحِبُّ
Saya sedang berdiri	أَقُومُ	Saya sedang menulis	أَكْتُبُ
Saya sedang duduk	أَجْلِسُ	Saya sedang belajar	أَتَعَلَّمُ
Saya sedang membuka	أَفْتَحُ	Saya sedang membaca	أَقْرَأُ
Saya sedang menyapu	أَكْسُ	Saya sedang mendengarkan	أَسْمَعُ
Saya sedang wudlu	أَتَوَضَّأُ	Saya sedang salat	أُصَلِّي
Saya bangun	أَسْتَيْقِظُ	Saya sedang menjelaskan	أُشْرِحُ
Saya ingin	أُرِيدُ	Saya paham	أَفْهَمُ
Saya merasakan	أَشْعُرُ	Jangan takut/kawatir	لَا تَخَفْ
Buku Fiqih	كِتَابُ الْفِقْهِ	Buku Bahasa Arab	كِتَابُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ
Pelajaran	الدَّرْسُ	Materi	الْمَادَّةُ
Mudah	سَهْلٌ	Sulit/sukar	صُعْبٌ
Tidak	لَا	Ya	نَعَمْ
Mari	حَيَّا - هَيَّا	Tidak apa-apa	لَا بَأْسَ
Kena apa?	لِمَاذَا	Dimana	أَيْنَ

الدرس الثالث

Ladang	الْمَرْعَةُ	Liburan	الْعُطْلَةُ
Kota	الْمَدِينَةُ	Desa	الْقَرْيَةُ
Pesawat	الطَّائِرَةُ	Kereta Api	الْقِطَارُ
Sepeda Motor	دَرَّاجَةُ النَّارِيَةِ	Mobil	السَّيَّارَةُ
Gajah	الْفِيلُ	Kebun Binatang	حَدِيقَةُ الْحَيَوَانَاتِ
Kelinci	الْأَرْنَابُ	Monyet	الْقِرْدُ
Tugu	الْمِسْلَةُ	Air Terjun	السَّالَالُ
Kantin	الْمَقْصِفُ	Rumput	العُشْبُ
Pisang	الْمَوْزُ	Pemandangan	مَنَاطِرَةٌ
Dapur	الْمَطْبَخُ	Bermacam-macam	مُتَنَوِّعَةٌ
Rumah	الْبَيْتُ	Toko/warung	الدُّكَّانُ
Melaksanakan/ menghabiskan	قَضَى	Memasak	طَبَخَ
Pulang	رَجَعَ	Pergi/Berangkat	ذَهَبَ
Naik	رَكَبَ	Suka/senang	رَهَبَ
Mengikuti	اتَّبَعَ	Membantu/menolong	سَاعَدَ

الدرس الرابع

Ombak laut	أَمْوَاجُ الْبَحْرِ	Tamasya	النُّزْهَةُ
Desis angin	أَزِيْزُ الرِّيحِ	Menggoyang dahan/ranting	إِسْتَرْوَحَ الْغُصْنُ
Pantai	شَاطِئُ الْبَحْرِ	Layang-layang	طَائِرَةُ الْوَرَقِيَّةِ
Buaya	التَّمْسَاحُ	Jerapah	زَرَافَةُ
Kebun binatang	حَدِيقَةُ الْحَيَوَانَاتِ	Harimau	النَّمِرُ
Matahari terbit	طُلُوعُ الشَّمْسِ	Gunung	الْجَبَلُ
Kolam renang	الْمَسْبَحُ	Matahari tenggelam	غُرُوبُ الشَّمْسِ
Toko/warung	الدُّكَّانُ	Puncak gunung	قُمَّةُ الْجَبَلِ
Seed boot	الْقَارِبُ السَّرِيعُ	Telaga	الْبُخَيْرَةُ
Sampai	وَصَلَ	Pergi/berangkat	ذَهَبَ
Berkunjung	زَرَ	Pulang	رَجَعَ
Mengendarai/naik	رَكِيبَ	Menyaksikan	مُشَاهَدَةُ
Bersantai untuk menikmati	تَمَتَّعَ	Melihat	نَظَرَ
Mendengar	سَمِعَ	Alangkah indahnya	مَا أَجْمَالَ

قائمة المراجع Daftar Pustaka

محمود اسماعيل صيبني، ناصف مصطفى عبد العزيز، مختار الطاهر حسين،
العربية الناشئين منهج متكامل لغير الناطقين بالعربية، وزارة المعارف في
المملكة العربية السعودية سنة ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م للطبعة الأولى
إمام زركسي، إمام شباني، دورس اللغة العربية على طريقة الحديث، فونوروكو :
تري مورتي
عبد الحمن بن إبراهيم الفوزان، مختار الطاهر حسين، محمد الخالق محمد
فضل، سلسلة في تعلم اللغة العربية لغير الناطقين بها، العربية بين يديك،
رياض: العربية للجميع، ١٤٣٤ هـ - ٢٠٠٥ م
المنجد في اللغة والأعلام، بيروت، دار المشرق، ٢٠١٩ م
الفاضل، محمد معصوم بن عالي، الأمثلة التصرفية للمدرسة السلفية الشافعية،
سمارنج، فوستكا العلوية
أحمد مطهر بن عبد الرحمن، الغرة الثنية في ترجمة الدرة البهية، سمارنج، طه
فوترا، ١٣٧٩ هـ

Adib Bisri, Munawwir AF. Kamus Arab – Indonesia Indonesia - Arab, Surabaya, Pustaka
rogresif, 1999
Al-Munawwir, Ahmad Warson, Kamus Al Munawir Arab – Indonesia Terlengkap, Yogyakarta:
Pustaka Progresif, 1997
Asad M. Alkalali, Kamus Indonesia – Arab, Jakarta, Bulan Bintang, 1987
Keputusan Menteri Agama Republik Indonesia Nomor 450 Tahun 2024 tentang Pedoman
Implementasi Kurikulum pada Raudlotul Atfal, Madarasah Ibtidaiyah, Madrasah
Tsanawiyah, Madrasah Aliyah dan Madrasah Aliyah Kejuruan.
Keputusan Direktur Jendral Pendidikan Islam Nomor 3302 Tahun 2024 tentang Capaian
Pembelajaran Pendidikan Agama Islam dan Bahasa Arab Kurikulum Merdeka pada
Madrasah.
Kementerian Agama Republik Indonesia (2025) Panduan Penulisan Buku Teks Utama untuk
Jenjang MI, MTs, MA/MAK, dan MAPK, Jakarta, Direktorat KSKK Madrasah.
Pedoman Transliterasi Arab-Latin. (2018). Retreived from www.Academis.edu: 37852111/
Pedoman Transliterasi Arab-Latin.

BIODATA PENULIS

Nama Lengkap : Giyanto, S.Pd.I, M.Pd
Surel : giyantokrs@gmail.com
Instansi : MIN 3 Semarang
Alamat Instansi : Durenan, RT.003, RW007, Ds. Timpik,
Kec. Susukan, Kab. Semarang, Prov. Jawa Tengah
Bidang Keahlian : Bahasa Arab



Riwayat Pekerjaan :

Guru MIN 3 Semarang Kab. Semarang Prov. Jawa Tengah dari Tahun 2004 sampai dengan sekarang.

Fasda Literasi Tahun 2021 sampai dengan Tahun 2024.

Riwayat Pendidikan dan Tahun Belajar :

1. SDN Timpik 02 : Tahun 1994
2. MTs KHM. SAID Kodya Malang : Tahun 1997
3. MA KHM. SAID Kodya Malang : Tahun 2000
4. STAIN SALATIGA (PBA) : Tahun 2005
5. IAIN SALATIGA (PGMI) : Tahun 2020

Judul Buku dan Tahun Terbit :

Pengembangan Pembelajaran Matematika MI/SD (RPP dan Media) CV. Pilar Nusantara
Tahun 2019.

Judul Jurnal dan Tahun Terbit :

JURNAL PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR VOLUME 9 NOMOR 6 DESEMBER 2020
(PRIMARY) Tahun 2020.



Diterbitkan oleh
Kementerian Agama RI

Dikeluarkan oleh
Direktorat KSKK Madrasah
Direktorat Jenderal Pendidikan Islam

